

№ 7 ноябрь 2021

НОВОЕ ЗВЕНО

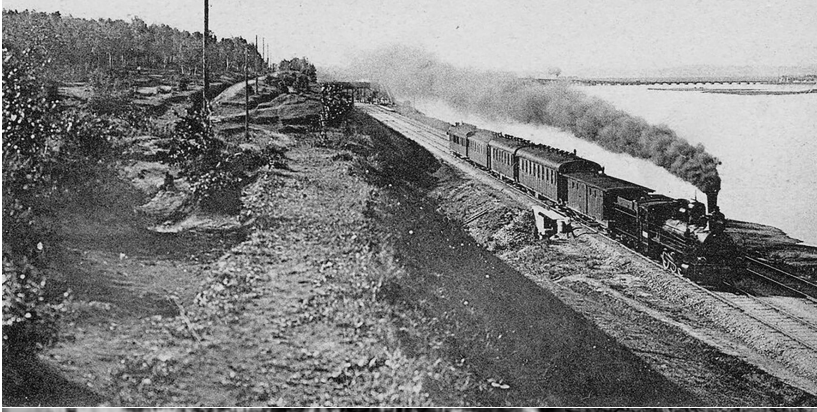
Дарья Александровна Динец
ответила на вопросы
редакции. Читайте на стр. 5-7.

**Быть женщиной очень трудно
уже потому, что в основном
приходится иметь дело
с мужчинами.**

Джозеф Конрад

1904 г.

Иркутскь.—Irkoutsk.
„Звёздочка“ мѣсто загороднаго гулянья.



**Роща
"Звёздочка"—
было/стало**



РАЗМЫШЛЕНИЯ...

Древнему человеку повезло — ему не надо было мучиться в поисках работы, работа сама его находила. В незапамятные времена работали все, невзирая на пол, интересы и способности. Мужчины все поголовно охотились на мамонта, женщины готовили еду и собирали в лесу травы. Старики изготавливали орудия труда, шили одежду. Зато и охотники, и «домохозяйки», и «пенсионеры» получали за свой труд одинаковую «зарплату»: шкуру и мясо убитого мамонта делили на всех.

В древнем мире «трудоустройство» не было добровольным: население завоеванных земель или пленные солдаты вражеской армии просто попадали в рабство. Владельцы снабжали рабов едой и одеждой, а трудились невольники столько, сколько прикажут. При этом «зарплату» им не платили, а о «нормированном рабочем дне» те даже не помышляли. Взять расчет можно было одним способом — совершить побег или организовать собственный выкуп. И то только до следующей войны.

Средневековых «специалистов» сегодня можно было бы назвать самозанятыми, но с большой натяжкой. Например, сейчас налог для самозанятых составляет 4–6 % от дохода (на что они постоянно жалуются), а тогда десятую часть дохода забирала церковь, половину урожая присваивал жадный феодал как оброк. Плюс ко всему — обязательная «отработка» на хозяина от нескольких дней в месяц до нескольких дней в неделю. Все «трудовые споры» в принципе мог разрешить король. Но где монарх, а где простой работник?!

С развитием промышленности все меньше людей хотели занимать себя работой самостоятельно. Стабильная «заводская» зарплата была для них предпочтительней, чем зависимость от погоды и урожая. Места работы искали через знакомых и родственников. Кроме того, устроиться на работу можно было с помощью бирж труда и частных бюро найма. Нередко сами предприятия прямо на улице устраивали так называемые ярмарки вакансий с обещаниями разнообразных льгот и лучших условий. Но многие выбирали те места работы, где больше платили.

В советские времена выпускники учебных заведений по поводу будущей работы особо не заморачивались — их распределяли по рабочим местам на предприятиях и в организациях, где есть вакансии. Молодой специалист был обязан отработать по месту распределения три года. Он имел особый юридический статус «молодого специалиста» — такого работника нельзя было уволить без специального разрешения министерства. Нередко будущие карьеристы даже имели право на бесплатное получение жилья.

Сейчас, к сожалению, молодым специалистам квартиры бесплатно не выдают и места работы предоставляют в основном целевикам. Зато современный выпускник сам волен выбирать себе предприятия и организации, где желает работать. И способов поиска вакансий в современном мире великое множество. Кроме старинного многовекового поиска через друзей и знакомых, практически в каждом городе существует служба занятости населения, кадровые агентства, например «Иркутск — город возможностей». Работу можно найти и по газетному объявлению, и через мобильные приложения в интернете. Достаточно нажать на клавишу — и работа у тебя в кармане. Причем в любом городе мира. Но...

Владимир Гасельник

Не все хотят нажимать на эту важную «клавишу». Существует категория людей, которые желают многого, но сами не прикладывают к этому никаких усилий. Повлиять на таких людей крайне сложно: они прекрасно осознают, что в себе нужно что-то менять, что все зависит от них самих, т.к. «под лежащий камень вода не течет». Они соглашаются с окружающими в том, что так жить нельзя, что нужно действовать, бороться, проявлять инициативу, выслушивают советы от друзей и от родных, кивая головой, но все равно продолжают делать по-своему, точнее — продолжают ничего не делать. И вот человек живет, ожидая своего «звездного часа», когда кто-то придет и предложит хорошую и высокооплачиваемую работу. Но такой час все никак не настанет, а человек все ждет и ждет чудес, не предпринимая никаких решительных действий по самостоятельному поиску работы.

«Кто ищет, тот всегда найдет» — гласит старая поговорка. И эта поговорка как нельзя кстати подходит, когда речь заходит о поиске и устройстве на работу. Для того чтобы разочарования от неудачи не сваливать на кого-то, человек должен приспособливаться ко всему сам и самостоятельно искать работу. И еще — лучше все делать вовремя и своевременно, чтобы потом не расплачиваться за свою медлительность и нерешительность и не переживать о времени, проведенном впустую из-за собственной лени и неуверенности. Всякий человек, у которого нет работы, или человек, которого не устраивает та работа, которой он занимается, должен уверить себя в том, что, кроме него самого, никто не будет заинтересован в качественной и высокооплачиваемой, а главное — достойной работе, и только он сам должен заставить себя заняться поисками этой работы, чтобы потом никого и ни в чем не винить. Ну, и, конечно же, не забывать всегда стремиться к получению новых знаний, умений и навыков.

Постоянное самосовершенствование

С 15 ноября в нашем вузе работает новый проректор по учебной работе Дарья Александровна Динец. Дарья Александровна — кандидат экономических наук, доцент, до назначения работала заведующей кафедрой экономики и управления на железнодорожном транспорте нашего университета. Однако, в связи с удаленным расположением кафедры от основных корпусов многие преподаватели и сотрудники не знакомы с ней. Редакция журнала «Новое звено» обратилась к Дарье Александровне и она любезно согласилась дать интервью.

«Новое звено»: Дарья Александровна, редакция искренне поздравляет Вас с вступлением в новую должность! Расскажите, пожалуйста немного о себе. Откуда Вы родом? Какую школу и какой вуз окончили? Почему выбрали именно эту специальность? Какая жизненная тропа привела Вас в ИрГУПС работать преподавателем?

Дарья Александровна: Благодарю! В Лицее № 1 г. Усолье-Сибирское училась на экономико-математическом отделении, затем поступила в ИрГУПС на факультет экономики и управления. Почему экономика и управление? Наверное, сказались направленность изучения экономики в конкретной отрасли и в данном ВУЗе. Ну и немного романтики, конечно!

Еще в лицейские годы успешно участвовала в олимпиадах по экономике разного уровня, продолжила и будучи студенткой заниматься научно-исследовательской работой, что и привело, в конечном счете, в аспирантуру alma-mater.



«Новое звено»: Основной контингент преподавателей в нашем университете «технари» со своей спецификой мышления. Как Вы считаете, Ваш статус экономиста не будет мешать работе с ними?

Дарья Александровна: Надеюсь, техническое мышление большинства преподавателей с его способностью, в частности, видеть проблему целиком, будет только помогать.

Или Ваш вопрос о моем недостаточном запасе технических знаний? Экономика в переводе с греческого – это «знание хозяйства», что предполагает понимание процессов в организации производства в транспортной отрасли.

Опыт работы на кафедре экономика и управление на железнодорожном транспорте подготовил меня к работе с «технарями», ведь специфика отраслевой экономики в том, что не зная технологии производства, никогда не вникнешь в вопросы экономики и регулирования. Вместе с тем, для себя я ставлю задачу более глубоко вникнуть в вопросы организации производства и технологические аспекты транспортной отрасли уже применительно к требованиям работодателя к будущим выпускникам, а в этом вопросе статус экономиста только полезен, поскольку на сегодняшний день бизнес Российских железных дорог построен на принятии управленческих решений через технико-экономическое обоснование их целесообразности.

Также в связи с этим хотелось бы отметить опыт организации мной как заведующей кафедрой обучения студентов профиля «Экономика труда» в рамках проекта «50/50» на условиях софинансирования половины стоимости обучения со стороны ОАО «РЖД». Данный профиль подготовки предполагает понимание всех технологических процессов для проектирования норм времени на их осуществление, много времени пришлось посвятить изучению материально-технической базы по основным хозяйствам.

«Новое звено»: Дарья Александровна, опишите, пожалуйста, портрет современного преподавателя, как он Вам видится?

Дарья Александровна: В этом вопросе я консерватор – хороший преподаватель должен постоянно учиться сам. Технические средства, которые для этого используются, могут меняться, как и скорость поступления новой информации, но

это, на мой взгляд – фундаментальное свойство преподавателя – постоянно изучать новое, быть исследователем и новатором, совершенствоваться, делиться этим с коллегами и студентами. Безусловно сегодня более остро, чем когда-либо в моей практике, встают вопросы воспитания обучающихся: дистант, постоянное ускорение, вторая «виртуальная» жизнь, стрессы, ухудшение экологической обстановки и высокий уровень неопределенности делают молодых людей беззащитными перед внешними угрозами, а перед преподавателем встает задача своим примером внушать уверенность и подавать пример личности и профессионала, причем, в ненавязчивой форме, поскольку любые менторские приемы не будут восприняты. И в этом также помогает постоянное самосовершенствование – только мнение увлеченного и высокопрофессионального наставника студенты сочтут авторитетным, только тогда студенты смогут перенять тип мышления своего преподавателя.

«Новое звено»: Многие преподаватели однозначно против дистанционного обучения. И не потому что не умеют обращаться с современными гаджетами, а потому что считают, что оно не дает того качества, которое было до дистанта, особенно с трудными студентами. Плюс психологические моменты. А какое Ваше отношение к такому виду обучения?

Дарья Александровна: В целом негативное. Да, без дистанта сегодня уже не обойтись, да, он «выручает», а кому-то сейчас спасает жизнь и здоровье, также соглашусь с тем, что как средство обучения для определенных видов взаимодействия между преподавателем и студентом он

может и даже должен использоваться. Но дистант даже с самыми совершенными техническими средствами никогда не заменит живого общения. Тем более, сейчас, когда информация общедоступна, а перед преподавателем стоит задача формирования определенного типа мышления – это вопрос более сложный, нежели механическая передача знаний. Запаздывание реакций студентов даже на одну секунду не дает преподавателю возможности корректной оценки обратной связи, да и общение студентов между собой в ходе занятий, даже если преподаватель этому общению не рад, также является реакцией на поступающую информацию, и грамотный преподаватель эту реакцию может оценить и использовать. Опосредованность взаимодействия при использовании исключительно дистанционных форм обучения лишает процесс гибкости, так необходимой сегодня для профессионалов, которых мы готовим.

«Новое звено»: О некоторых женщинах-руководителях говорят: она – «железная леди». Каков будет Ваш стиль руководства?

Дарья Александровна: Об этом лучше спросить у преподавателей кафедры экономики и управления на железнодорожном транспорте. Но, на мой взгляд, сейчас понятие «стиль руководства» не работает, гибкость нужна во всем, действовать необходимо сообразно задачам, а не принятому и приемлемому для себя стилю руководства.

«Новое звено»: Дарья Александровна, хотя прошло совсем немного времени как Вы вступили в должность проректора, но, думается, у Вас уже есть какие-то планы, идеи?

Дарья Александровна: На сегодняшний день первостепенные задачи: перестроить учебно-методическую работу в соответствии с изменениями в законодательстве об образовании и подготовить почву для регламентации, цифровизации и, в конечном счете, максимального упрощения для преподавателей и студентов всех процессов, связанных с обеспечением образовательной деятельности.

Если говорить о более долгосрочных планах, то они связаны с открытием новых специальностей и направлений подготовки в соответствии с потребностями рынка труда и запросами основного работодателя.

«Новое звено: Дарья Александровна, спасибо вам за интервью! До новых встреч на страницах журнала «Новое звено».

Дарья Александровна: И вам спасибо!

**ТОЛЬКО МНЕНИЕ
УВЛЕЧЕННОГО
И ВЫСОКО-
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
НАСТАВНИКА
СТУДЕНТЫ СОЧТУТ
АВТОРИТЕТНЫМ,
ТОЛЬКО ТОГДА
СТУДЕНТЫ СМОГУТ
ПЕРЕНЯТЬ ТИП
МЫШЛЕНИЯ СВОЕГО
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

Дистант/недистант



Тема дистанционного обучения волнует многих, и отношение к нему весьма неоднозначное. Так среди студентов есть как противники, так и любители такого режима. Я считаю, это связано с различными жизненными обстоятельствами, в которых находятся молодые люди. Например, студентам-иркутянам понравился онлайн-формат, как и лично мне, за то, что не нужно тратить время и деньги на проезд от дома до вуза (особенно если живешь в Новоленино со строящимся Иркутским мостом). Иногда время, потраченное на пробки, превышало время нахождения в вузе (когда были всего одна или две пары).

Думаю, многие согласятся с тем что это огромный плюс «дистанта». Высвобожденное дополнительное время, которое раньше уходило на автобусы, теперь можно направить в полезное русло. Например, подтянуть хвосты, заняться домашними делами или хобби. Конечно, студенты не славятся тем, что грамотно распределяют время, но все же такая возможность есть.

И для приезжих студентов отсутствие очных пар дает возможность уехать в родной город или поселок. Так они больше времени находятся рядом со своей семьей и друзьями, а не только на каникулах. На мой взгляд, это так же является плюсом данного формата.

Но тут же можно выделить и отрицательную сторону. Это то, что из-за отсутствия необходимости куда-то идти или ехать, образ жизни стал более «сидячий» и малоподвижный. Об этом говорят и исследования специалистов НИИ гигиены и охраны здоровья Минздрава России, и это я замечаю у себя и других студентов.

К тому же увеличилось время работы за компьютером, что для меня является отрицательным фактором. Нужно просидеть в среднем 4,5 часа на парах смотря в монитор, а затем, сидя за тем же монитором выполнять заданные работы, находясь постоянно в четырех стенах. Нет вот этой живой сменяемости обстановки кабинетов, студенческих разговоров на переменах и так далее. Одно и то же окружение, мне кажется, влияет на психику, или, по крайней мере, на настроение. У себя я замечаю более частые головные боли из-за долгого нахождения за компьютером.

К тому же по тем или иным причинам не все иногородние студенты разъехались по домам. Отсутствие учебы, а также внеучебной деятельности – собраний, кружков, которые либо свернули свою деятельность, либо продолжают работать



Маргарита Феоктистова, студентка гр. СЖД.1-18-1



ДУБ-ДУБ?! Я ТУНДРА! Я ТУНДРА! КАК СЛЫШИТЕ?
ПИШИТЕ, ПИШИТЕ! МАМА МЫЛА РАМУ. МАМА МЫЛА РАМУ.

в очень ограниченном режиме. А без этого, студенту в опустевшем общежитии довольно таки скучно. Многие выездные или творческие мероприятия не проводятся, когда в былые времена студенты могли проявить свой потенциал, свои способности.

Но я перечислила еще не все достоинства дистанционного обучения. Новые технологические опции дают возможность записать пару и прослушать ее в любое другое время. Память студента – штука ненадежная, а с такой особенностью можно восстановить все пропущенные или

непонятые темы. И если студент болел, то ему не составит труда все наверстать.

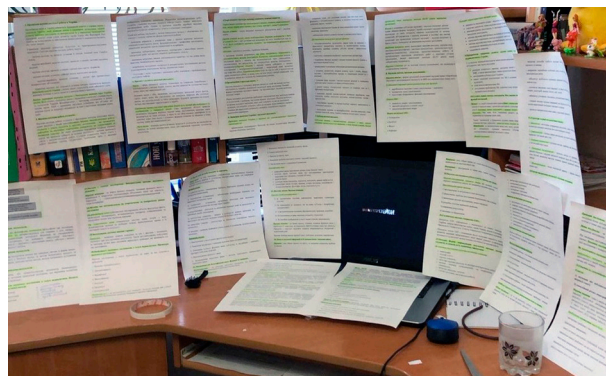
Сохраняя традицию, буду чередовать достоинства и недостатки. Тяжко пришлось иностранным студентам, для них, конечно же, самый перспективный вариант – это занятия в очном режиме. Хоть таких студентов крайне мало, все же я решила вписать этот небольшой пункт в отрицательные стороны, так как иностранные студенты тоже имеют право на качественное обучение.

Насчет того, в каком режиме понятнее или проще обучаться мнения также расходятся. И даже у меня нет единого мнения по этому вопросу. На мой взгляд, понятность изложения материала зависит от преподавателя и от его видения как его преподнести. Это было и до «дистанта», и во время него. С одной стороны, мне как смущающемуся интроверту более комфортно задавать вопросы по учебе в виде смс, что позволительно в онлайн формате. В этом нас практически не ограничивают, но иногда встречаются недопонимания или игнорирование со стороны преподавателя. Однако и в очном формате, преподаватель так же может уклониться и сказать: «Разбирайтесь сами». Так что тут – 1:1.

Лично я заметила такую тенденцию: удобнее и проще, без лишних нервов, именно сдавать предметы на «дистанте», но понимать и более глубоко разбираться в предметах, особенно в профильных, лучше всего на парах в университете с «живой» консультацией преподавателя и с не виртуальным обсуждением с одногруппниками. Это я заметила по курсовым работам. Так вышло, что семестр, на который выпали первые курсовые, был полностью онлайн. Мы, впервые столкнувшись с тем, что такое «курса́ч», испытали не мало проблем. По моим ощущениям это было как-то поверхностно. Следующий семестр был полностью очный и, мне кажется, я намного больше погрузилась в тему,



даже появилась какая-то осознанность для чего мы все это делали, и знания лучше закрепились. Конечно, это все субъективно, может у других по-другому, а может это зависело от преподавателей или моего какого-то личного настроения. Поэтому и нет однозначного мнения насчет того, качество какого обучения лучше – онлайн или офлайн.

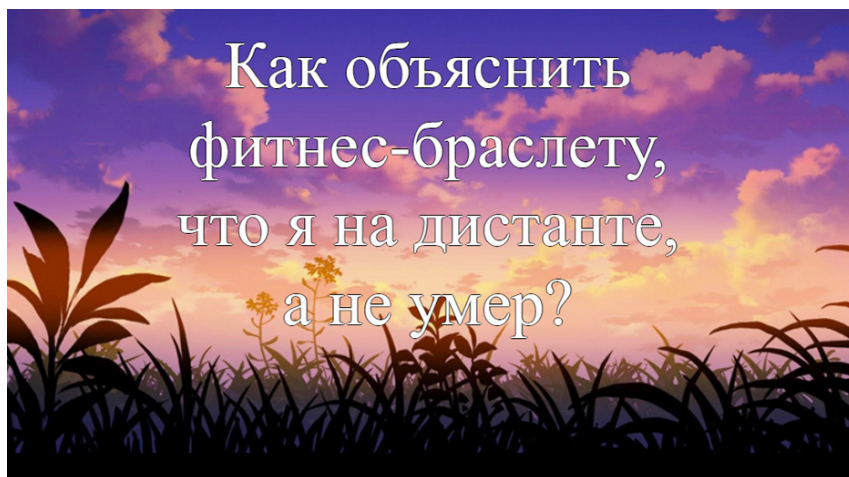


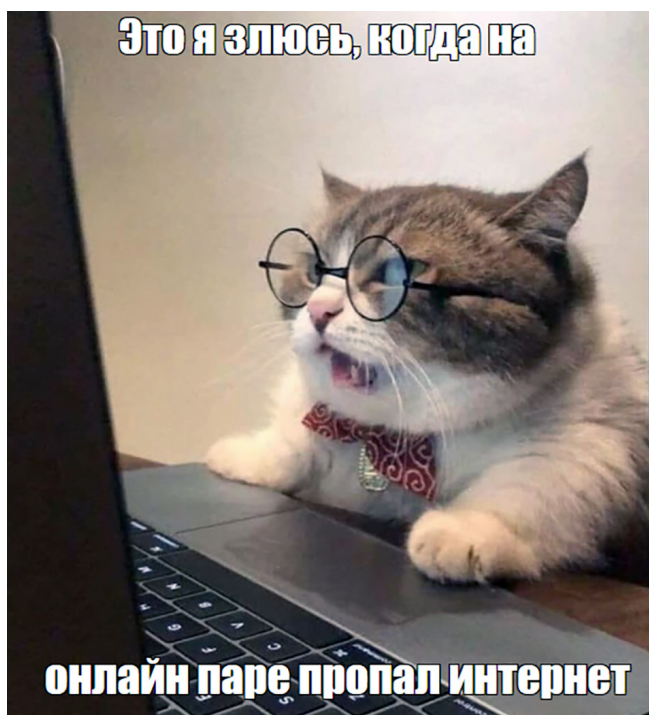
У нашего деканата совсем другое мнение, они судят по статистике сдавших сессию студентов, по количеству отчисленных. Безоговорочно, «дистант» на это повлиял, но я бы не стала все сваливать на него. Судя по моей группе, те кто хотел, наоборот воспользовались преимуществами дистанционного обучения и «подтянули хвосты», улучшили учебу. Основной костяк, тех кто собирается и дальше учиться, так и остался, а те, кто нет, что очно, что онлайн не занимались и не занимаются. Тут все зависит от самого студента!

Немного о тех, кто сдавал диплом дистанционно. Я не считаю, что такие выпускники определенно хуже, чем прошлые годы. Кто-то думает, что им было легче или им «подфартило», я не из их числа. Во-первых, как я писала в самом начале, у всех все было индивидуально, в плане легче/нелегче, во – вторых, определенно таким студентам нужно было затратить больше усилий для изучения необходимой информации. Сужу по знакомым дипломникам, ведь это такой серьезный проект, самая большая ответственная работа, а личные консультации с преподавателем сведены до минимума, если вопросы требуют развернутого ответа в смсках излагаться неудобно и прочие нюансы, которые лично я бы предпочла решать в стенах вуза. Это и дисциплинирует как-то, и к работе все же совсем другое отношение.

Можно отметить, что во время защиты студенты были более уверены в себе, ведь они находились у себя в комнате и были более сосредоточены, не давали волнению сбить с мысли. Опять же тут все индивидуально, так как у меня есть знакомая, которая наоборот перед камерой испытывает какую-то панику. Ее можно понять, ведь не

всегда можешь видеть человека, сидящего по ту сторону монитора, его реакцию. Кто-то скажет, так проще списать, но я вам скажу, что тот, кто может, тот и очно списывал умело, а кто не умеет и на «дистанте» не справится, камеру ведь никто не отменял на экзамене.

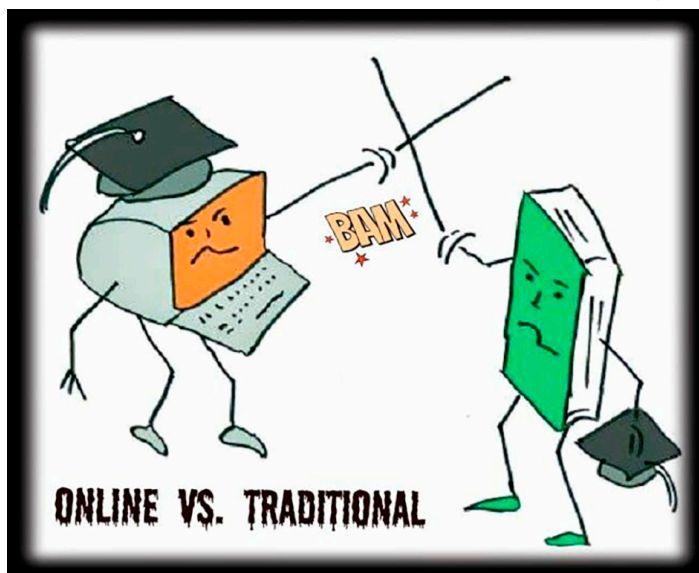




Обобщая выше сказанное хочется отметить, что дистанционное обучение – это не замена традиционному обучению. Оно имеет как ряд плюсов, так и минусов. Но современные вызовы требуют определенных шагов, и я воспринимаю дистанционное обучение как модернизацию образования. Интернет дал множество дополнительных возможностей, которые следует использовать. Сейчас у нас смешанный формат, и на данный момент — это лучшее решение. Посещение лабораторных занятий профильных предметов в стенах вуза, а лекции и общеобразовательные семинары студенты изучают дома. Такой подход

позволит учащимся в привычном режиме изучать специализацию, работая в группе, используя макеты и необходимые инструменты или приборы, и экономить время в те дни, когда пары нужно слушать онлайн. Во время «дистанта» за счет этого сэкономленного времени я смогла больше написать интересующих меня статей, заниматься творчеством, своим хобби, найти новые увлечения. Другим студентам, стало проще совмещать учебу с подработкой. Когда мне приходилось тратить по 2-3 часа в день на дорогу, сил и желания оставалось только на домашнюю работу.

Но с другой стороны обучение только в онлайн не является благом, ведь так мы теряем эмоции, впечатления, без которых не обходится студенческая жизнь. В очном режиме после пар студенты могут спонтанно захотеть сходить в кино или в кафе, на парах проскальзывают какие-то шутки, смех, общение. Посещение каких-то мероприятий, выступлений – именно это остается в памяти, а не монитор и таблички с графиками, которые мы только и видим, находясь онлайн. Конечно, ничего не мешает и на «дистанте» собираться вместе, но у нашей группы такой практики не было. Кто-то разъехался, да и не соберешь с разных концов города, а в университете уже все вместе. К сожалению, когда сидишь за монитором, нет ощущения сплоченности общим делом. Поэтому для меня смешанный формат является золотой серединой.



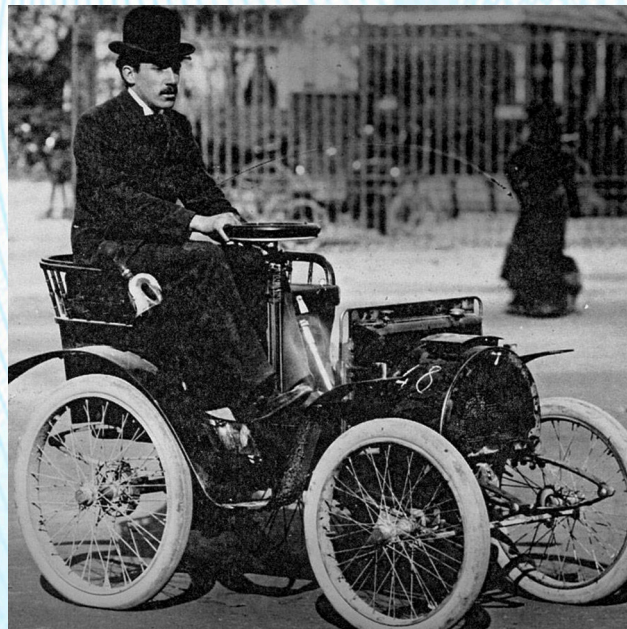
Даже герою Франции не простили трусость и предательство

24 октября 1944 года ушел из жизни выдающийся изобретатель и промышленник, один из основателей известной автомобильной компании «Renault» – Луи Рено. Рено считают противоречивой личностью в истории автомобилестроения. О нем не любят вспоминать во Франции и давайте разберемся почему.

Четвертый ребенок в семье, баловень судьбы из богатой семьи Альфреда Рено – торговца галантереей. Луи с детства интересовался техникой, провел много времени в мастерских, он увлекался идеями механического транспорта и конечно же не мог пройти мимо двигателя внутреннего сгорания Готлиба Даймлера. Но в отличие от многих юных аристократов того времени Луи не ограничился участием в модных на то время автогонках, а создал целую автоиндустрию.

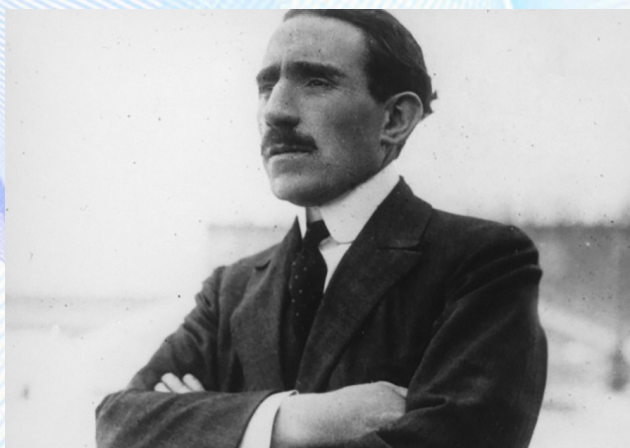
Бренд «Renault» не просто фамилия основателя, Луи Рено стал тем, кто дал нам автомобиль в том виде, которым мы его знаем сейчас.

Свой первый автомобиль Луи Рено создал в 1898 году – модифицировав автомобиль ««De



Dion-Bouton» с двигателем 0,75 л.с. Основным нововведением данного автомобиля была трехосная коробка передач, конструкция которой была запатентована через год и карданный вал (на то время использовался недолговечный и ненадежный цепной привод). Коробка передач решала ключевую проблему автомобилизма того времени – невозможность преодоления подъемов из-за недостатка тяги на ведущих колесах. И в декабре 1898 года выиграв пари с друзьями, что его машина способна подняться по склону Лепик на Монмартре, Рено получил заказ на изготовления 13 подобных автомобилей. Видя коммерческий потенциал своего изобретения, он, вместе со своими братьями основывает фирму «Société Renault Frères».

С первых дней выпуска своих авто Рено исповедовал идею легких и доступных машин. Он с братьями был искренне убежден,



Владимир Агафонов, зам.декана ФТС



что динамика должна достигаться не литражом и мощностью двигателя, а компактностью и рациональностью конструкции. Луи Рено, как и его заокеанский коллега и конкурент Генри Форд, стремился зарабатывать не на дорогих и роскошных, а на простых и доступных автомобилях, и всемодернизационного производстве были подчинены идее снижения цены. А в чем-то великий француз оказался прозорливее Форда – если американец в то время «упирался» в свою одну-единственную модель Ford Model T, то Renault присутствовал и в сегменте роскошных престижных авто. К 1913-му году на заводах Рено было занято 5200 работников, выпускавших ежемесячно около 1000 автомобилей. Продажи автомобилей приносили к тому времени хороший доход, что позволило Рено развивать смежные сферы производства – двигатели для аэропланов, судовые машины, автобусы, такси, грузовики. Для совершенствования своего детища Луи привлекает в конструкторские бюро лучших конструкторов и технологов, он лично патентует турбонаддув, барабанные тормоза (до этого времени использовались тормоза как на телеге), гидравлический амортизатор, раскладное сиденье.

Первая мировая война внесла свои коррективы в развитие компании Рено, и в то же время позволила раскрыться ей в полной мере. Для армии выпускались тяжелые грузовики и легкие санитарные, артиллерийские снаряды, санитарные носилки и бронетехника (легкий танк Renault FT-17 стал одним из символов французского успеха). Делу защиты страны от врага послужили даже такси Renault: история об их участии в обороне Парижа стала хрестоматийной. В сентябре 1914 года в ходе битвы у реки Марна возникла угроза захвата Парижа. Остановить немцев было некому: ближайшие резервы французов находились в самой столице, в полусотне километров от полей решающего сражения. Правительство уже эвакуировалось из столицы, но тут едва ли не впервые в мировой практике, показал свои военно-транспортные возможности автомобиль: полиция Парижа мобилизовала 600 таксомоторов (по некоторым данным – около тысячи) – в основном это были модели Renault AG-1. Совершив по две ходки в течение дня и ночи, таксисты перебросили прямо на поле боя около 5000 бойцов с амуницией.





Столица Франции была спасена. По итогам всей войны соотечественники назвали Рено «спасителем нации», появился эпитет: «Рено – это Франция». Родина удостоила Луи Рено своей высшей награды – Ордена Почетного легиона.

После Первой мировой Луи Рено начал экспансию рынка за рубежом, за пределами страны было открыто 31 отделение компании. Также промышленник не забыл и о бюджетном сегменте, во второй половине 1930-х Луи Рено создал народный Juvaquatre. Тогда же у преуспевающего капиталиста проявились первый признаки серьезной болезни, связанной в числе прочего с невралгическим расстройством речи.

Когда Вторая мировая пришла во Францию, Луи Рено уже не смог стать ее спасителем – слишком мощным был напор нацистов и слишком неоднозначной оказалась реакция самого французского правительства, которое сотрудничало с нацистской Германией. С 1939 года компания Renault вновь стала одним из самых важных поставщиков для французской армии до падения Франции в 1940 году.

Во время оккупации Франции во Второй мировой войне Луи отправился

в Америку, чтобы уговорить США вступить в борьбу и прислать танки в подкрепление Союзников, однако в 1942 году союзники разбомбили 80% его заводов. Луи так переживал, что потерял дар речи, но, дабы избежать своей смерти и смерти рабочих в концлагере, продолжил работать, но уже на врага, на фашистскую Германию. Тоже сделали и другие крупные компании: Мишлен, Ситроен, Пежо. Промышленники Франции предали страну ради своей частной собственности.

Неврологическая болезнь речи прогрессировала, но Луи Рено, которому на тот момент было уже 65 лет, в тайне от врага смог организовать проектирование новой народной модели – заднемоторной легковушки Renault 4CV, которая должна была производиться после окончания войны и спасти его от позора.

Увы, бизнесмен не дожил до триумфа своего нового бестселлера, модель встала на конвейер в 1947 году и сошла с него лишь в 1961 году. Продано было более миллиона экземпляров.

В августе 1944 года Париж праздновал освобождение. Город веселился, город пел, а расплата за унижения оккупации была короткой: коллаборационистов ставили к стенке, гулявших с немецкими





солдатами девушек брили наголо. Луи Рено никто не искал: он мог свободно уехать за границу, но решил явиться к властям, так как не чувствовал себя виноватым, он просто старался спасти свое детище от разорения... И его отправили в тюрьму Френе по обвинению о сотрудничестве с оккупантами. Родина может быть жестокой, и единственное, что смогла сделать Франция для своего вчерашнего «спасителя» и кавалера высшего ордена – выделить ему одиночную камеру в лазарете тюрьмы Френа. Где больной 67-летний промышленник и был забит до полусмерти неизвестными палачами. С проломленной головой он умирал 20 дней. Медсестра, посещавшая Рено, записала его слова: «Они национализируют мои заводы, но я равнодушен к богатству. Мне хотелось бы иметь всего один цех, этого хватило бы, ведь я сам способен изготовить все детали автомобиля...».

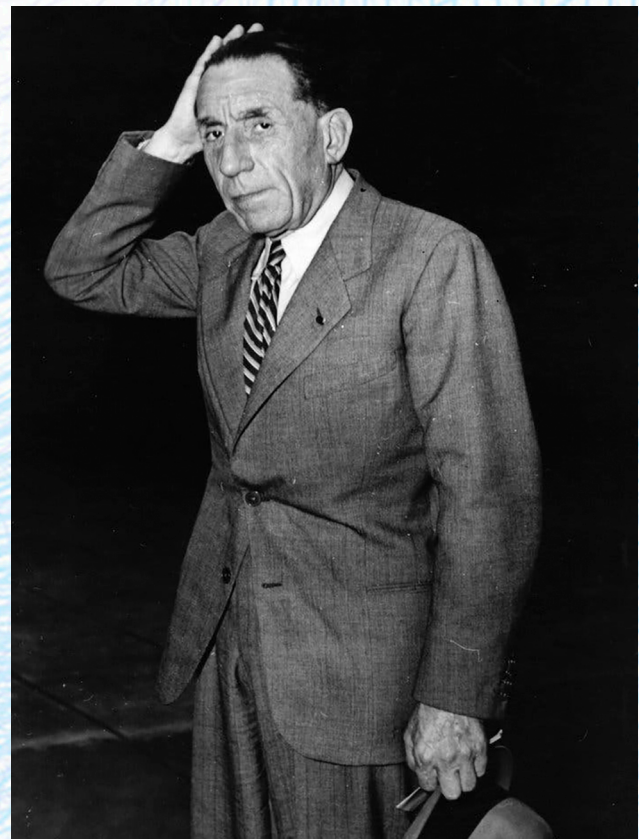
Он умер 24 октября 1944 года. Его смерть пришлась многим на руку, особенно хозяевам Мишлен и Пежо: живой Рено мог бы восстановить свое доброе имя, но, умерев, превратился в изгоя. Его ближайшие соратники на суде были оправданы, некоторые даже получили благодарность – они доказали, что по мере сил тормозили

производство. Рено ничего уже не мог сказать в свое оправдание. Его заводы национализировали, не заплатив не единого франка семье Рено в качестве компенсации, в отличие от тех же заводов Пежо, Мишлен, семьям которых были выплачены компенсации.

В послевоенные годы были попытки реабилитировать Луи Рено, но это ни к чему не привело. До сегодняшнего дня великий промышленник, один из отцов автомобилестроения официально является предателем Родины.

С 2005 года официальные лица заводов Renault избегают упоминания Луи Рено. К столетнему юбилею оригинальной компании Renault Frères в 1999 году, компания не пригласила его внуков на торжества.

В 2003 году Луи Рено был включен в Зал Автомобильной Славы с формулировкой: «Человек, которого одновременно прославляют и осуждают».





Памяти Александра Васильевича



21 ноября на 70-м году жизни не стало легенды нашего университета Александра Бондаря – строителя Байкало-Амурской магистрали, Героя Социалистического Труда. Он больше не приедет на дорогу, которую строил с людьми, ставшими друзьями на всю жизнь...

Бригадир комсомольско-молодёжной бригады строителей-путейцев Александр Васильевич Бондарь поступил в ИРИИТ (ИрГУПС) на заочное отделение в 1976 году. В июне 1983 года окончил вуз, уже будучи, лауреатом Премии Ленинского комсомола (1979 г.). Через год он заслуженно получит медаль Героя Социалистического Труда и орден Ленина.

Наш выпускник-бамовец умело сочетал работу с учебой, был живым примером для многих начинающих заочников, показывая, что трудности должны еще больше закалять характер человека, что пасовать перед ними — не удел сильной личности.

Именно бригадой Бондаря уложены рельсы на Северомуйском обходе — железнодорожном пути через Ангараканский перевал Северо-Муйского горного хребта — уникальном инженерно-



техническом комплексе и одновременно удивительно красивом месте, которое называют «золотой пряжкой» БАМа.

Особенно его бригада прославилась на всю страну, когда они заслужили честь уложить «золотое звено», стыкуя западный участок БАМа с восточным. Сама стыковка фактически произошла 29 сентября 1984 года на разъезде Балбухта в Читинской области, в 10 часов 10 минут по московскому времени сомкнулись рельсы БАМа. Комсомольско-молодёжные бригады Александра Бондаря и Ивана Варшавского, шедшие навстречу друг другу долгие 10 лет, встретились, ознаменовав тем самым открытие сквозного движения поездов на всем протяжении Байкало-Амурской магистрали. Через пять лет она будет полностью введена в эксплуатацию.

Торжественная укладка «золотого звена» с митингами и речевками под вспышки фотоаппаратов и жужжание фотокамер произошла 1 октября на станции Куанда, в 45 км от Балбухты.

Пусть земля ему будет пухом!





ЧИСТАЯ БУГУЛЬДЕЙКА

Маргарита Феоктистова, студентка гр. СЖД.1-18-1

«Иногда то, чем ты начинаешь заниматься спонтанно, в итоге может стать чем-то особенным для тебя».

Эта цитата из аниме "Волейбол" описывает то, как я погрузилась в экологическую деятельность. Я не могла представить, что от участия в экологической акции мой взгляд на мир, на повседневность, мои интересы изменятся. Спонтанное решение стало важной частью меня. Проект «Чистая Бугульдейка – Чистый Байкал» берет начало именно с моей первой эко-акции «Праздник Чистоты» от ИРЭОО «Мой Байкал». Самый первый опыт, самые сильные впечатления. Хочу об этом рассказать по подробнее.



В первый день акции мы только прибыли в поселок Бугульдейка и вместе с другими волонтерами отправились на прогулку, чтобы посмотреть местные красоты. Настолько завораживающие виды, удивительная природа. Горы, река, каменистая почва, деревья с корнями наружу, эндемичные растения, ну и конечно же сам Байкал! Даже самый бывалый турист, выдавший многие места, удивился бы невероятному пейзажу. А уж тем более я, которая мало где бывала, что ещё больше усиливало моё впечатление от такого места, о существовании которого я ранее даже и не подозревала.



Следующий день акции был рабочим. То есть мы собирали мусор на старой свалке вблизи села Бугульдейка. И представляете какой это контраст! Вчера я видела сказку, сегодня жестокую реальность. Горы мусора на поверхности, ещё больше закопано в земле. Кусты багульника окутаны рванными пленками и пакетами, а чуть дальше в лес, в ложбинках, под ёлочками нагромождения пластиковых упаковок, ветер и туда растащил мусор со свалки. А за этим лесом уже сам Байкал! Через сколько времени ветер и до туда унесет этот мусор, к озеру?

Но не эти были мои первые мысли. А о том, что когда мы выбрасываем мусор, то не задумываемся, где он будет находиться, унесет ли его в реку, из которой мы же потом будем пить?

Пропустив через себя многочасовой сбор пыльных бутылок, ржавых банок,





у меня навсегда отбилось желание бросить хоть маленькую бумажечку. Думаю, многим жителям нашей страны не помешала бы подобная «отрезвляющая» практика. Мы стали слишком конформистами, забывая, какой ценой этот самый комфорт достигается.

Вечером у нас был мастер-класс по раздельному сбору отходов от девушки-эколога Арины Кореповой (который также на меня очень повлиял). На нём я впервые узнала, что не все виды пластика перерабатываются. А те что пригодны для переработки, не могут подвергаться этому постоянно (не более 2–3 раз, ведь с каждой переработкой качество полимеров ухудшается). Сжигание мусора опасно для здоровья людей, закапывание и хранение на полигонах – планеты не хватит. И я представила сколько одноразового пластика используется в данный момент, сколько лежит в земле и плавает где-то

в океане, и сколько ещё производится в настоящее время, и будет производиться, и куда потом это всё девать?

И тогда я поняла для себя одно – что всё это время, я будто спала, а теперь проснулась. Как в фильме «Матрица», где люди находятся в капсулах и видят сны, а настоящий мир уже совсем перестроен. Я поняла, что нужно менять свои привычки, сокращать бездумное потребление, больше изучать информацию, разделять отходы.

Но это ещё не всё, что было в моих силах. Сергей Сергеевич Полищук, руководитель нашего студенческого экологического отряда, рассказал мне о международном форуме «Байкал», где любой желающий может подать заявку и заручится грантовой поддержкой, если все требования конкурса будут выполнены. По крайней мере это полезный опыт, и я решила попробовать. Мой проект стал продолжением акции «Праздник Чистоты», также я добавила проведение экопросветительской деятельности среди местных жителей, что не менее важно.

Став победителем конкурса, я была удивлена: даже самой обычной студентке, но со стремлением и благой целью, могут доверить весомые суммы для реализации подобных проектов. Сначала я даже испугалась и не могла до конца поверить: «Это действительно со мной произошло? Я организую собственную акцию?»

Дальше были подготовительные процессы, с документами, закупкой материалов, но то уже тонкости. Помимо этого, я участвовала в городских субботниках, выполняла задания экологических квестов, писала статьи и посты в соцсетях на эко-тематику, устроила раздельный сбор у себя дома.



Еще не в идеале, но я шла к этому полгода. Это то, чем я занималась остальное время до реализации гранта.

В мае–июле проект был реализован, и нам удалось достигнуть следующих результатов:

Вторсырья 292 мешка: 49 металл и 300 кг. негабаритного металла;

211 мешков пластика;

32 мешка битого стекла.

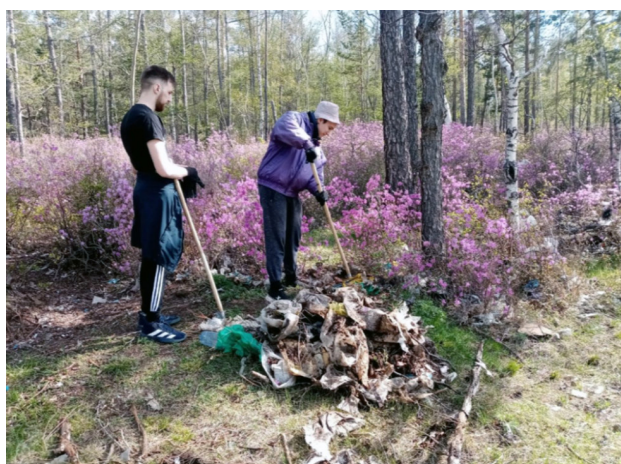
671 мешок общего мусора.

Итоговое количество – 963 мешка.

Была очищена лесная зона, кустарник

протяжённостью полкилометра. Было осуществлено пять поэтапных выездов, задействовано в общей сложности семьдесят волонтеров. Проведено пять экологических лекций в местной библиотеке.

Темы лекций: «Здравствуй Бугульдейка!» (Знакомство волонтерами, об личном опыте и добровольстве); «Всё что вы должны знать о свалке»; «Рациональное обращение с отходами»; «Изменение климата»; «Экообразование, воспитание, просвещение».

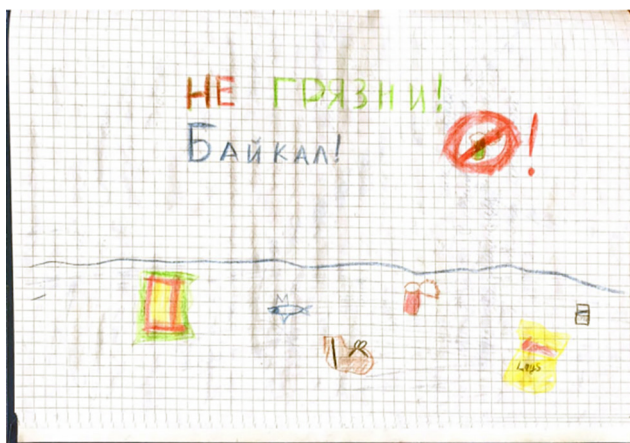




Я понимала, что полностью убрать свалку не удастся: она очень объёмная и много мусора уже закопано под землёй, – поэтому сделала упор именно на вторсырьё. И я искренне верю, что мой проект и команда внесли ощутимый вклад в сохранение озера Байкал от мусора с этой свалки.

Интересный факт, слово «Байкал» сопровождает меня по жизни. В начальных классах у нас было два факультативных предмета: геометрия и байкаловедение. Родители записали на байкаловедение. Составляя данный рассказ, я вспомнила о тетради по этому уроку. Я помню, как классный руководитель удивилась тому, как я веду эту тетрадь – там было много записей по сравнению с тетрадями других ребят, а ещё даже фотографии и рисунки.





Уже тогда, в детстве, у меня было трепетное отношение к озеру-морю и данная тетрадь сохранилась до сих пор.

В тетради есть даже такой плакат, с призывом беречь озеро от мусора. Было ли это школьным заданием или я сама нарисовала, этого не помню. Но эта, на мой взгляд, очень интересная деталь. Многие личностные качества уже формируются в детстве.

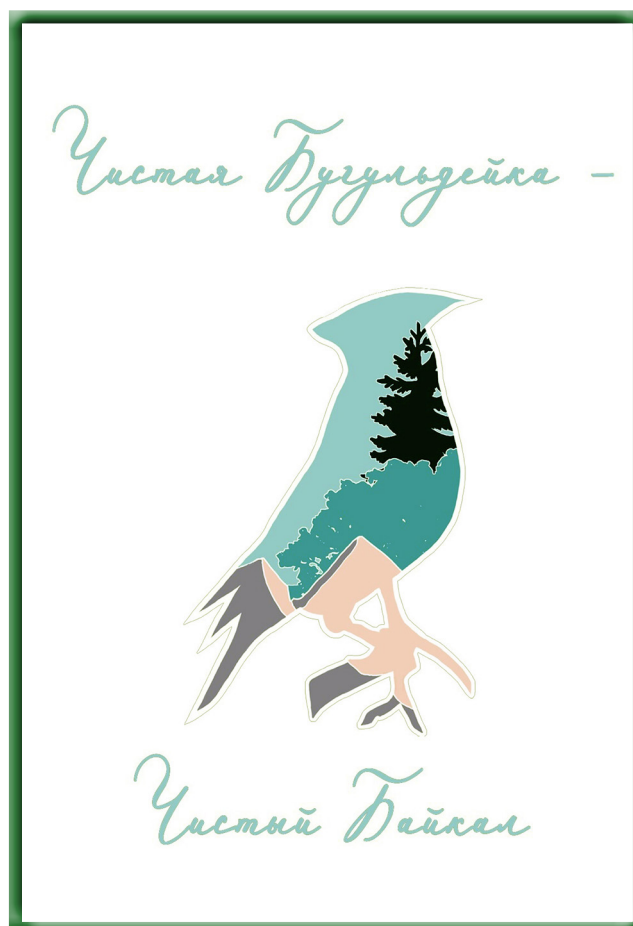
Затем слово «Байкал» знаково встречается мне, когда я еду на первую эко-акции от организации «Мой Байкал». Затем форум «Байкал», и название проекта «Чистая Бугульдейка – Чистый Байкал».

О проекте хочу сказать, что это очень ответственная задача, которая стояла передо мной. Momentами были дурные мысли о том, что я не справлюсь, что прогорит. Ведь я делала то, чем никогда не занималась. Но у меня всегда была поддержка, всегда были люди, которые мне помогали. И если два года назад мне сказали бы, что я получу грант, организую собственную акцию, благодаря которой будет собрано

почти 1000 мешков мусора, я не поверила бы, что это мне по силам.

И этот проект научил меня верить в свои силы, в людей, в то, что можно сделать окружающую действительность лучше. Проект дал мне бесценный опыт, расширил мои знания о экологии, о мире, об организаторской работе.

В будущем планирую продолжать в том же духе. Сейчас смотрю различные платформы, читаю о разных конкурсах и в мыслях только одно – почему я об этом раньше не знала?! Есть столько возможностей для реализации гражданских инициатив, конечно нужно потрудиться, но это все возможно и по силам каждому из нас.



КОФЕ БЫВАЕТ РАЗНЫЙ:
АМЕРИКАНСКИЙ, ИТАЛЬЯНСКИЙ,
ВЕНСКИЙ, ПО-ВОСТОЧНОМУ, В ПОСТЕЛЬ.
ПОСЛЕДНИЙ – ОДИН ИЗ НАИБОЛЕЕ
СЛАДСКИХ, ЦЕННЫХ СОРТОВ.



**ЭНЕРГИЯ
КОФЕ**



За сотни лет своей истории кофе приобрел массу почитателей. Сегодня его пьют на деловых встречах и вечеринках, в ресторанах и барах. Это прекрасный напиток, традиционно сопровождающий общение, незаменимый элемент встреч с друзьями, родственниками и коллегами.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Кофе – один из самых популярных напитков в мире. Обладая прекрасным ароматом, изысканным вкусом и сильным тонизирующим действием, он считается одним из стратегически важных сырьевых продуктов в мировой торговле. По своему значению кофе уступает лишь нефти, давая средства к существованию миллионам людей.

Первопроходцы Голландцы были первыми европейцами, которым удалось вырастить саженцы кофейного дерева. Арабские страны, опасаясь потери монополии на торговлю ценным продуктом, строго охраняли зеленые зерна. Однако многие купцы, дипломаты и путешественники старались выкрасть ценные семена. Только в 1616 году удача улыбнулась голландцу Петеру ван дер Броке, который занимался торговлей кофе в йеменском порту Мокка.

Бразилия В XVIII веке между французской и голландской Гвианой произошел пограничный конфликт. Роль посредника в урегулировании этого инцидента приняла на себя Бразилия. Главой делегации был назначен Франческо де Мело Палета. Во время своей миссии он подружился с местным губернатором и попросил у него саженец кофе, который он мог бы посадить в Бразилии. Вывоз саженцев был строго запрещен, поэтому он получил отказ. Палета организовал банкет, посвященный подписанию перемирия, на котором, будучи видным и образованным мужчиной, понравился жене губернатора. На прощание Палета получил от нее букет кофейных цветов, в котором оказались также саженцы кофе. Вскоре Бразилия превратилась в кофейную империю, огромные плантации которой произошли от нескольких саженцев, находившихся в букете.

Шведский эксперимент

Король Густав III решил пресечь спор, какой из напитков является более здоровым: чай или кофе.

В эксперименте участвовали два брата-близнеца, приговоренные к смертной казни. Каждый день одному приносили большую порцию кофе, другому чая. За экспериментом следили два профессора. Проходили месяцы и годы. По очереди умерли двое ученых, король погиб от рук убийцы. Два брата дожили до глубокой старости, не жалуясь на здоровье.

В конце концов, шведы выбрали кофе, который они пьют больше всех в мире.



Болдинская осень...

Въезд в Москву запрещен...

Осенью 1830 года неугомонный Пушкин оказался отрезанным от всего мира в своем имении Болдино. Все началось с того, что 3 сентября он приехал в село, чтобы переоформить на себя отцовское имение и двести душ мужиков. Казалось бы дел, — всего ничего! Кто ж знал, что через три недели в столице объявят холерный карантин?!

А в Москве было все! — друзья и враги, издатели, пирушки, балы, театр и, прежде всего — она, Наталья Николаевна, невеста.

Разбрызгивая чернила, поэт строчил ей письма отчаяния:

«Еще более я опасаюсь карантин, которые здесь начинают устанавливать. У нас в окрестностях — Cholera morbus (очень миленькая особа). И она может задержать меня дней на двадцать».

«Въезд в Москву запрещен, и вот я заперт в Болдине... мы оцеплены карантинами, но зараза к нам еще не проникла...»

Судя по многочисленным дуэлям, поэт был человеком отважным до безрассудства, а к холере он относился вообще пренебрежительно. И весьма напрасно! В те времена смертность от холеры была очень высокой — один к двум. Он считал, что «холеру лечат, как обычное травление: молоком и постным маслом». Пушкин наивно полагал, что это заболевание может возникнуть от простуды, а лучшие способы предохранения — душевное спокойствие, бодрость и алкоголь.

Поэт в ту пору переживал не лучшие свои времена — долги, отставка, ссылка, ссоры с матерью невесты и что самое страшное — потеря вдохновения. Критики первыми заметили, что поэт того-с, сдулся, и как шакалы, набросились на него.

И вот теперь... Александр Сергеевич был в отчаянии. Он даже попытался прорваться сквозь кордон, но солдаты встали на его пути: «Поворачивай, барин...»

И Пушкин смирился на заточение в старом одноэтажном доме. О том, как он проводит время, поэт писал Наталье Николаевне: «Просыпаюсь в 7 часов, пью кофей и лежу до 3 часов. Недавно расписался, и уже написал пропасть. В 3 часа сажусь верхом, в 5 в ванну и потом обедаю картофелем, да грешневой кашей. До 9 часов — читаю. Вот тебе мой день, и все на одно лицо».

Чтобы читатели, те, кто не в курсе, не подумали, что поэт полдня валялся в постели, спешу сообщить, что у Пушкина была такая фирменная манера работать — лежа. Хоть на траве, хоть на диване. Неважно, но лежа.

В итоге Александр Сергеевич в Болдине написал 32 стихотворения, цикл рассказов «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», «Маленькие трагедии», «Сказку о попе и работнике его Балде», серию публицистических статей о состоянии критики для «Литературной газеты». Там же будет закончен роман в стихах «Евгений Онегин».

Вот так! Не знаю, как зарубежная, но русская литература не знала такой писательской плодотворности, как эта Болдинская осень... К счастью, с холерой, «миленькой особой», поэт не встретился, у него будет другая, своя смерть. 29 ноября карантинное оцепление откроют, и Пушкин, как птичка из клетки, вырвется на свободу. Впереди у него — встречи с друзьями, долгожданная свадьба, восторженные поклонники, которых накрыла целая лавина гениальных творений, появившихся на свет благодаря холере.

Так что, уважаемые господа, вот вам пример, как надо самоизолироваться!



ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЭТИМОЛОГИЯ

Каникулы. В Древнем Риме, когда Сириус летом впервые показывался над горизонтом, начиналась страшная жара, и в работе всех учреждений наступал летний период. В римской мифологии Сириус – это небесный охотничий пес. Римляне относились к нему с большой любовью и ласково называли *canicula* (уменьшительное от слова *canis* – песик). Поэтому с тех пор перерыв в занятиях называют каникулами.

Карантин. Когда в классе кто-нибудь заражается инфекцией, объявляется карантин, чтобы зараза не распространялась дальше. Все одноклассники больного, даже совершенно здоровые, перестают ходить на занятия. Карантин может продлиться неделю, может быть, и больше – как скажут врачи. А первые карантинные были введены в Италии еще в XIV веке и длились ровно сорок дней, память об этом сохранилась в самом слове: *quarantena* – четыре десятка. Ровно на столько суток задерживались на рейде корабли, прибывшие из местностей, где свирепствовала чума, и только потом разгружались. Считалось, что за этот срок зараженные матросы либо умрут, либо поправятся и перестанут быть опасными для местных жителей.

Карьер и карьера. Итальянское слово *carriera* означало когда-то есто для конских состязаний на колесницах. Придя к нам через Францию и укоренившись в российской почве, дало сразу два ростка. Карьер – самый быстрый галоп лошади. Карьера – продвижение по служебной

лестнице, должностной рост. Если подумать, то два этих слова означают, в принципе, одно: состязательность, стремление к победе. Как говорится, взял с места в карьер – и сделал карьеру!

Кафедра. В Древней Греции философы и риторы произносили свои речи с кафедры, но сидя – так было принято. Кафедрой называлось сиденье, скамья. Позже в христианской Европе так стали называть возвышение, с которого читаются церковные проповеди – амвон. Еще позже с кафедры стали делать доклады лекторы, читать лекции преподаватели.

Сейчас кафедра – это объединение профессорско-преподавательского состава и научных работников высшего учебного заведения одной или нескольких тесно связанных между собой научных дисциплин.

Кибернетика. У древних греков существовали непобедимые военные корабли – триеры. На каждом корабле – несколько десятков гребцов, которые должны были работать ритмично: 22 гребка в минуту. Отсчитывал темп специальный надсмотрщик, который по-гречески назывался кюбернетикос – управляющий кораблем. А ученый Норберт Виннер дал созданной им науке имя кибернетика. Потому что кибернетика – наука об общих закономерностях процессов управления.

В статье использованы материалы этимологического словаря Н.М. Голя

Дети о будущей профессии

Максим, 6 лет: Инженером, буду поезда проверять, потому что я хочу быть, как мой папа. А вы знаете, что мой папа самый лучший инженер мира?!

Лаура, 6 лет: Мне нравится, как моя мама детей учит. Она учительница. Учит их учит и ничему научить не может. И я так буду.

Саша, 11 лет: Бухгалтером или сантехником. Но больше всего сантехником, буду всякие трудности преодолевать.

Витя, 6 лет: Я люблю лечить кукол. Буду врачом. Мама мне уже даже инструменты купила.

Вика, 6 лет: Я буду лечить людей, а если людей не получится, тогда собачек и кошечек.

Соня, 6 лет: Я хочу делать прически собачкам.

Андрей, 10 лет: Вот вырасту, скучотища эта школьная закончится, открою свое кафе и буду деньги зарабатывать. Мой дядя говорит, что это самый прибыльный бизнес, люди ведь всегда есть хотят.

Света, 6 лет: Зубным доктором, он всем от кариеса помогает. Это такие черные точки на зубках. Фу... такие некрасивые становятся, если их не чистить, а потом выпадают и получается беззубая старуха, как бабуля.

Костя, 5 лет: Буду масыной управрять.

Карен, 10 лет: Полицейским. Очень хорошая работа. Правда по ночам придется не спать.

Аня, 7 лет: Медсестрой, буду животных лечить, чтобы лапы не болели. Тем более Дульсинею, это кошка такая, вылечить срочно надо, ей машина лапу придавила.

Диана, 12 лет: Мама говорит, что мне в ГАИ работать надо, у меня характер дерзкий, я умею людей на место ставить.

Ульяна, 10 лет: А я буду просто делать добрые дела, но пока не знаю какие.

Витя, 4 года: Я пласу, пласу маму чтобы она мне лодила собачку или косечку, а она не хочет. Тогда я когда выласту, то буду собачкой или косечкой.

Вова, 7 лет: Военным хочу быть. Они такие сильные, смелые и красивые, как я!

Вадик, 14 лет: Моя будущая профессия должна приносить пользу людям. Сейчас я стою перед выбором. Меня очень увлекает психология, все думаю, а не посвятить ли мне жизнь изучению человеческих душ. И еще хирургия – мой дед был хирургом.

Станислав, 11 лет: Мечтаю стать программистом. Уже даже немного программирую, развиваю свой сайт.



Собрала Марина Цыганенко

Сереза, 8 лет: Я вылитый профессор, так тетя Наташа говорит, а мама говорит, что я гениальный ребенок, просто я все на лету схватываю. Наверное, буду гением.

Катя, 6 лет: Не скажу, кем буду, потому что это сюрприз!

Аня, 9 лет: Стану актрисой, я такая артистическая натура.

Витя, 10 лет: Мой папа монтажник-высотник. Он когда на высоте работает, то весь город видит. Я тоже так хочу, хотя и боюсь немного.

Саша, 7 лет: Хочу, как папа, дома на диване балдеть.

Валерия, 9 лет: Мне работать не придется, у меня муж миллионером будет.

Семен 10 лет: Мой папа, когда был маленьким, мечтал стать космонавтом. Космос – это слишком далеко, я мечтаю стать летчиком-испытателем. Буду всякие самолеты испытывать.

Паша, 12 лет: Я еще не определился кем стать, жизнь сама покажет, какую профессию мне выбрать.

Максим, 7 лет: Когда я вырасту, стану полицейским и буду защищать хороших людей от плохих. Бабушка говорит, что плохих людей очень много, а хороших мало, просто они как мамонты, вымерли.

Соня, 8 лет: Ой, ну что вы мне такие вопросы задаете?! Мне пока школы хватает, это ведь тоже работа, я с ней кое-как справляюсь.

Лена, 9 лет: А я буду врачом, не важно каким, главное чтобы люди здоровы были.

Андрей, 10 лет: Я люблю командовать, и у меня голос громкий, поэтому буду командиром.

Макар, 10 лет: Знаете, мне надо зарабатывать много денег, просто моя мама мечтает о новых сапогах и шубе. Мне нужны деньги для того, чтобы маме все это купить.

Артем, 9 лет: Профессия должна быть полезной для других людей. Я стану врачом, пока не знаю каким, главное, что я крови не боюсь. Вот меня летом комар укусил, а я даже не заплакал, когда кровь увидел.

Максим, 10 лет: Знаете, мама меня уже ругает за то, что я никак не могу профессию себе выбрать. Когда я был маленьким, хотел стать танкистом, но папа сказал, что я в танк не влезу, просто у меня проблема с едой, очень люблю поесть. Я думал, думал и решил стать поваром, бабушка говорит, что меня не прокормить, а в столовой можно есть бесплатно и даже домой приносить.

Ната, 8 лет: Папа говорит, что я писательницей буду. Я все пишу, пишу, а мама страницы из тетради вырывает, вырывает. Все стараюсь писать красиво, но никак не получается.



Уж если и заниматься наукой, так ни в чём себе не отказывая



Набрался храбрости, подхожу к проректору по науке и говорю:

— Здравствуйте! А я вечный двигатель изобрел...

— Ну-ну, — качает головой профессор, — а то что такие вещи законами термодинамики запрещены, Вы уже запомнили? Вы же сами писали реферат, что это невозможно, не так ли? — и хитро на меня прищурился.

— Голубчик, вам надо отдохнуть. А ещё лучше — сходите к доктору, помните нам всем отдел кадров направления давал. Нет, нет! Исключительно для профилактики... Вы меня понимаете?

... Добился приёма у нужного врача.

— Здравствуйте, доктор! А я спятил!

— Вы до этого своим умом дошли или вам кто-то подсказал? — вежливо спрашивает доктор.

— Своим... почти...

— А на какой почве спятили? Ревность? Алкоголизм?

— На научной.

— И на этой бывает, — согласился доктор и что-то быстро застрочил на листке бумаги.

— Какое-нибудь гениальное открытие сотворили или изобрели что-нибудь?

— Вечный двигатель: колесо крутится, лампочка горит...

— Классический случай... — констатировал доктор, — и долго?

— Что — долго? — не понял я.

— Ну, крутится... Колесо...

— Второй месяц пошёл.

— Всего-то? — явно расстроился доктор. — И вы из-за такой ерунды ко мне пришли? У меня дома, батенька, одиннадцать месяцев крутилось, и если бы жена швабру не заталкала...

Кстати, вы женаты?

— Как перст, — отвечаю. — Мне бы сперва аспирантуру закончить...

— Вот видите, — осуждающе посмотрел на меня доктор, — правильные выводы делать умеете, а вечные двигатели изобретать продолжаете. Так что мой вам совет — женитесь, пока не поздно. Быстренько на землю вернетесь. Вы меня понимаете?

— Да Вы что, доктор! Какая женитьба? У меня коэффициент Хирша очень маленький.

— Женитесь! — Пристально глядя мне прямо в глаза, по слогам проговорил доктор.

Возвращаюсь в университет, навстречу как раз идет аспирантка, она мне давно нравится, да все формулы и графики отвлекали. Хватаю ее за рукав и говорю:

— Выходите за меня замуж.

— У Вас что же, — испуганно отвечает она, — голова сильно разболелась?

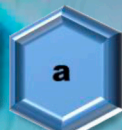
— Обманывать не буду, — говорю, — только что от врача вернулся...

— Тогда идите скорее домой, отдохните, отоспитесь — прошептала аспирантка и быстрым шагом, почти бегом, удалилась.

Пришел домой.

Сажу на диване и думаю: «Так... С женитьбой пока ничего не выходит... А что если попробовать написать рассказ? Жизненный. И чтобы фантазий в нём было как можно меньше, не как в статьях».

Думал, думал над сюжетной линией, да и заснул... под лёгкий шорох крутящегося колеса.



Однажды Альберта Эйнштейна спросили: «Как делаются открытия?» Эйнштейн ответил: «А так: все знают, что вот этого нельзя. И вдруг появляется такой человек, который не знает, что этого нельзя. Он и делает открытие»



**Первая региональная конференция школьников, студентов, аспирантов,
педагогов и ученых
«АНТИНАУЧНАЯ АЛЬТЕРНАТИВА»
(нестандартный взгляд на обыденную действительность)**



Уважаемые друзья!

Рады сообщить вам о начале приема заявок на участие в первой Региональной конференции «**Антинаучная альтернатива**»! Приглашаем к участию с докладом учащихся учреждений высшего и среднего профессионального образования, школьников старших классов, учителей, преподавателей, ученых и всех тех, кто может посмотреть на мир науки под другим углом. Конференция состоится **16 декабря 2021 года в очно-дистанционном формате** на базе Иркутского государственного университета путей сообщения.

Участникам конференции предоставляется возможность выступить с докладом, либо отправить **видеоролик** с выступлением. Для участия в конференции необходимо отправить заполненную форму заявки участника электронным письмом на почту **scienceconf@irgups.ru**.

Антинаучная конференция – это мероприятие, на котором докладчики демонстрируют **серьезный** научный подход к **несерьезным** проблемам, и популяризируют **научные** методики в решении **обыденных**, на первый взгляд, задач. Основная цель конференции – привлечение молодежного сообщества к научно-исследовательской деятельности и **разрушение мифа о скудности и сложности научных исследований**.

В перерывах между выступлениями «научных первопроходцев» состоится **интеллектуальная викторина** для зрителей, на которой каждый участник сможет получить **приятный приз**.

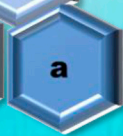
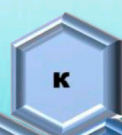
Тем, кто не сможет присутствовать на мероприятии, будет доступна **онлайн-трансляция**. Ссылка на нее, а также другие подробности доступны на сайте ИрГУПС.

Участники конференции получают дипломы, сертификаты, призы и подарки!

А еще вы получите знания, ценный опыт и хорошее настроение!

Участие в конференции бесплатное.

Наука - это не скучно. Она не заканчивается на учебниках и формулах, она не страшная. Просто нужно взглянуть на нее с другой стороны.



**Паровоз Л-2055 (Лебедянка)
с пассажирским поездом,
станция Сортавала,
Карелия, 2021 г.
Фото Андрея Васильева**

