

ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

КУЛЬТУРА

НАУКА

ОБРАЗОВАНИЕ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

основан 1 декабря 2006 года

выходит 4 раза в год

№ 1 (74) 2025

Иркутск

КУЛЬТУРА. НАУКА. ОБРАЗОВАНИЕ

Учредитель:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет путей сообщения»

Главный редактор журнала: канд. техн. наук, доц. *Ю. А. Трофимов*
Заместитель главного редактора: канд. ист. наук, доц. *В. В. Третьяков*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

д-р ист. наук, проф. *Ч. Г. Андреев* (Улан-Удэ); д-р филос. наук, проф. *А. А. Атанов* (Иркутск); д-р ист. наук, проф. *А. В. Гайдамакин* (Омск); к. филол. наук, доцент *О. Н. Касаткина* (Иркутск); д-р ист. наук, проф. *Ю. А. Петрушин* (Иркутск); д-р филос. наук, доц. *Е. Н. Струж* (Иркутск); д-р ист. наук, проф. *В. Г. Третьяков* (Иркутск); к. юр. наук, доцент *А. А. Тюкавкин-Плотников* (Иркутск); к. мед. наук, доцент *В. А. Чичкалюк* (Иркутск).

Ответственный секретарь *Н. В. Никифорова*

Ответственный за выпуск:
канд. ист. наук, доц. *В. В. Третьяков*

Адрес редакции:
664074, Иркутская обл., г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15

Тел.: (3952) 63-83-11 (01-47)
E-mail: tretvv@yandex.ru

Свидетельство о регистрации СМИ:
ПИ № ФС77 – 68123 от 21 декабря 2016 г.
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций

Журнал включен в систему РИНЦ

Выходит 4 раза в год
Издается с 2006 года

СОДЕРЖАНИЕ

№ 1 (74)
2025

К ЮБИЛЕЮ ВУЗА ИРИИТ – ИРГУПС

Бобылева О. М. (*Иркутск*)
Музей Иркутского государственного университета
путей сообщения7

ИСТОРИЯ

Бычков Г. Н. (*Армавир*)
Административное деление Благодарненской линии
Армавир-Туапсинской железной дороги в досоветский
период13

Афанасьев Н. И. (*Иркутск*)
История иркутского пива в этикетках Иркутскпищепрома23

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Ткачев В. В. (*Иркутск*)
Мотивы пути в живописи И. И. Левитана
(1870 – 1890-е гг.)35

Валиулина С. В., Ли Сиюй (*Иркутск*)
Лингвистические особенности комиксов
Виталия Терлецкого45

ПРАВО И УПРАВЛЕНИЕ

Чердакова Л. А., Шевчук Е. П. (*Иркутск*)
Обзор научных исследований по теме «Защита гражданских
прав в сфере здравоохранения: новые веяния судебной
практики»50

Тюжавкин-Плотников А. А., Грицуник В. Ф. (*Иркутск*)
Рейдерские захваты акционерных обществ58

ПСИХОЛОГИЯ. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБРАЗОВАНИЯ

Чубарова И. А. (*Иркутск*)
Опыт проведения лекционных занятий по дисциплине
«Организация пассажирских перевозок»62

Токарева О. С. (*Иркутск*)
Методика преподавания английского языка в высшей
правовой школе на примере работы со студентами
Восточно-Сибирского филиала Российского
государственного университета правосудия68

**Карабинская О. А., Малюкина А. Н., Чичкалюк В. А.,
Сафронова Е. М., Корешков А. Д.** (*Иркутск*)
Психологическая готовность студентов к оказанию
помощи пострадавшим в экстремальных ситуациях75

Ангаржаева А. В. (<i>Иркутск</i>) Ролевая игра как средство обучения иностранному языку на начальном и среднем этапах обучения	82
Царегородцева Е. Ю., Деменчук З. В. (<i>Иркутск</i>) Информационная безопасность в образовании	93
Третьяков В. В. (<i>Иркутск</i>) Социология религии как составляющая вузовского курса общей социологии	99
ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА <i>По материалам межвузовской научно-практической конференции</i> <i>Иркутск, ИрГУПС, 14 декабря 2024 г.</i>	
Боровик В. В., Ван Мэнци (<i>Иркутск</i>) Паронимы мигрировать, эмигрировать, иммигрировать: значения, сходства, различия	105
Гольская Ю. Н., Кириченко А. Л., Томилова Е. С. (<i>Иркутск</i>) Управление рынком труда и оценка дефицита кадров	111
Власова Н. В., Зыков Н. А., Канарский А. В. (<i>Иркутск</i>) Транспортный коридор «север – юг»: стратегическая артерия для развития стран	118
Каверзина А. В., Гомазкова А. А. (<i>Москва</i>) Блог как инструмент интернет-коммуникации	125
Гузик М. В., Кондратьева А. А., Митрофанова Е. А. (<i>Иркутск</i>) Социальный портрет современного студента (на примере исследования в ИрГУПС)	133
Михаэлис В. В., Коношанов П. Н. (<i>Иркутск</i>) Проблемы востребованности высшего образования в современной России	138
Немцева А. В., Рудых Н. Н. (<i>Иркутск</i>) К вопросу о роли цифровизации в изменении человеческого сознания	143
Соколова С. С., Смирнова С. С. (<i>Иркутск</i>) Сравнительный обзор ресурсов для создания генеалогического древа	149
Требования к оформлению представляемых в редакцию материалов	157

CONTENTS

№ 1 (74)
2025

TO THE ANNIVERSARY OF THE UNIVERSITY IRIIT – IRGUPS

Bobyleva O. M. (*Irkutsk*)
Museum of Irkutsk state university of railways7

HISTORY

Bychkov G. N. (*Armavir*)
Administrative division of the Blagodarnenskaya line
Armavir-Tuapse railway in the pre-soviet period13

Afanasyev N. I. (*Irkutsk*)
History of Irkutsk beer in Irkutskpischeprom labels23

CULTURAL SCIENCE AND LINGUISTICS

Tkachev V. V. (*Irkutsk*)
Motifs of the path in painting by I. I. Levitan
(1870 - 1890s)35

Valiulina S. V., Li Siyu (*Irkutsk*)
linguistic features of Vitaly Terletsky's comics45

LAW AND MANAGEMENT

Cherdakova L. A., Shevchuk E. P. (*Irkutsk*)
Overview of research on the topic "Protection
of civil rights in healthcare: new developments
in judicial practice"50

Tyukavkin-Plotnikov A. A., Gritsunik V. F. (*Irkutsk*)
Raiding of joint-stock companies58

PSYCHOLOGY. THEORY AND PRACTICE OF EDUCATION

Chubarova I. A. (*Irkutsk*)
Experience of conducting lecture classes by discipline
"Organization of passenger transportation"62

Tokareva O. S. (*Irkutsk*)
Methods of teaching English in a higher legal school
using the example of working with students of the east
Siberian branch of the Russian state university
of justice68

**Karabinskaya O. A., Malyukina A. N., Chichkalyuk V. A.,
Safronova E. M., Koreshkov A. D.** (*Irkutsk*)
Psychological readiness of students to assist victims
in extreme situations75

Angarkhaeva A. V. (<i>Irkutsk</i>) Role-playing game as a means of teaching a foreign language at the primary and middle stages of education	82
Tsaregorodtseva E. Yu., Demenchuk Z. V. (<i>Irkutsk</i>) Information security in education	93
Tretyakov V. V. (<i>Irkutsk</i>) Sociology of religion as a component university course of general sociology	99
<i>HUMANITARIAN PROBLEMS AND MODERN SOCIETY</i> <i>According to the materials of the scientific-practical conference</i> <i>Irkutsk, December 14, 2024</i>	
Borovik V. V., Wang Mengqi (<i>Irkutsk</i>) The paronyms migrate, emigrate, immigrate: meanings, similarities, differences	105
Golskaya Yu. N., Kirichenko A. L., Tomilova E. S. (<i>Irkutsk</i>) Labor market management and human resources deficit assessment	111
Vlasova N. V., Zykov N. A., Kanarsky A. V. (<i>Irkutsk</i>) Transport north-south corridor: a strategic artery for the development of countries	118
Kaverzina A. V., Gomazkova A. A. (<i>Moscow</i>) Blog as a tool of internet communication	125
Guzik M. V., Kondratieva A. A., Mitrofanova E. A. (<i>Irkutsk</i>) Social portrait of a modern student (based on IrGUPS study)	133
Michaelis V. V., Konoshanov P. N. (<i>Irkutsk</i>) Problems of the demand for higher education in modern Russia	138
Nemtseva A. V., Rudykh N. N. (<i>Irkutsk</i>) On the question of the role of digitalization in changing human consciousness	143
Sokolova S. S., Smirnova S. S. (<i>Irkutsk</i>) Comparative resource overview to create a family tree	149
Requirements for the design of materials submitted to the editorial office	157

К Ю Б И Л Е Ю В У З А
ИрИИТ – ИрГУПС

УДК 069.1

О. М. Бобылева*

**МУЗЕЙ ИРКУТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ**

К юбилею Иркутского государственного университета путей сообщения автор подготовила краткий очерк истории музея иркутского транспортного вуза. Рассмотрены основные вехи развития музея, отмечены его работники – те, кто в эти годы создавал внутренний и внешний образ музея университета.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: музей, история вуза, экспозиционный музейный комплекс.

O. M. Bobyleva

**MUSEUM OF IRKUTSK STATE UNIVERSITY
OF RAILWAYS**

For the anniversary of the Irkutsk State University of Railways, the author has prepared a brief outline of the history of the museum of the Irkutsk transport University. The main milestones of the museum's development were noted, and its employees were noted – those who created the internal and external images of the university museum during these years.

KEYWORDS: museum, university history, exhibition museum complex.

Музей истории Иркутского института инженеров транспорта (ИрИИТ, а ныне ИрГУПС) был создан в 1985 г., к десятилетнему юбилею вуза. Находился он в небольшой аудитории корпуса «Б» и напоминал скорее красный уголок, которые в советские времена были в каждой организации. Помещение музея имело двойное назначение – в этой же аудитории проходили заседания ученого совета института. Первой заведующей музеем ИрИИТ стала Пороховая Клавдия Ефремовна, очень увлеченная своей работой женщина и прекрасный экскурсовод. Именно

* **Бобылева Ольга Михайловна**, кандидат исторических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения.

благодаря ее усилиям и энтузиазму удалось собрать первые экспонаты, отражающие историю становления и развития ИрИИТ.

В 1999 г. началось строительство новых корпусов вуза, в частности корпуса «А», и музей был закрыт, так как требовалось уплотнение. Тогда многие кафедры и учебные лаборатории сменили свое месторасположение. В 2001 г. под музей определили помещение площадью 120 м² на девятом этаже корпуса «А». Заведующей музеем стала Бобылева Ольга Михайловна (рис. 1), и перед ней была поставлена задача в короткое время создать музей истории вуза.



*Рис. 1. Бобылева
Ольга Михайловна*

Согласно замыслу заведующей, в музее предполагалось разместить макет участка железной дороги длиной 11 м и макет паровоза Черепановых. Макет делали дети с детской железной дороги в качестве учебного, и его требовалось защитить от «шаловливых ручек» посетителей музея. Он должен был работать и к нему был необходим доступ для реставрации и починки. Макет паровоза Черепановых выполнил студент-выпускник с кафедры «Вагоны» Сергеев Сергей Сергеевич. Макет был превосходен, жаль, что мы не смогли и для него придумать защиту. Эти два экспоната стали украшением музея. На баланс заведующей передали две большие коробки с фотографиями, грамотами и кубками россыпью, а также порядка 20 фотоальбомов с приклеенными (намертво) фотографиями, повествующими об истории подразделений и кафедр вуза. Радовало уже то, что под фотографиями были подписи.

Требовалось начать работу сразу по нескольким направлениям: первое – создать дизайн-проект стендов и витрин музея, отремонтировать помещение (пол, потолок, освещение) и смонтировать стенды и витрины, второе – проанализировать имеющийся исторический материал и создать логически обоснованный тематико-экспозиционный план, третье – начать сбор экспонатов для музея, так как одни фотографии в экспозиции выглядят очень «скучно». То есть, прежде чем начать формировать экспозицию музея, надо было провести огромную подготовительную работу.

С созданием витрин и стендов, а также защитного колпака для макета помогли сотрудники фирмы «Деметра». В создании музея активное и очень плодотворное участие принимал ректор ИрГУПС Сурков Леонид Петрович. Собрать экспонаты для музея не составило большой сложности: руководители кафедр и подразделений – Подвербный Вячеслав Анатольевич, Ходырев Юрий Анатольевич, Белинская Софья Иосифовна, Манжеева Васса Михайловна и многие другие – живо откликнулись на просьбы. Особенно помогал первый проректор университета Кузнецов Валерий Петрович – советами, подсказками. Предоставил командировку в Санкт-Петербург, и в Музее Петербургского государственного университета путей сообщения по его просьбе показали экспозицию, а работники Центрального музея железнодорожного транспорта провели индивидуальный мастер-класс по созданию экспозиций, связанных с железнодорожной тематикой.

Из краеведческого музея Иркутской области на работу в ИрГУПС пригласили талантливого художника с большим опытом работы в создании музейных экспозиций Блинову Людмилу Борисовну (рис. 2).

Работа по формированию экспозиции продолжалась с весны по осень 2002 г. Ее руками сделан макет корпусов университета, разработана концепция крепления фотографий экспозиции в виде условных рельсов для создания зрительного объема. В результате создали уникальную экспозицию, гармонично сочетающую научный подход и художественное оформление (рис. 3). Музей вуза получился очень уютным и располагающим к общению друг с другом и историей. Иногда сотрудники задерживались на работе до девяти часов вечера, но общими усилиями дружной команды в октябре 2002 г. состоялось открытие музея истории ИрГУПС.



*Рис. 2. Блинова
Людмила Борисовна*

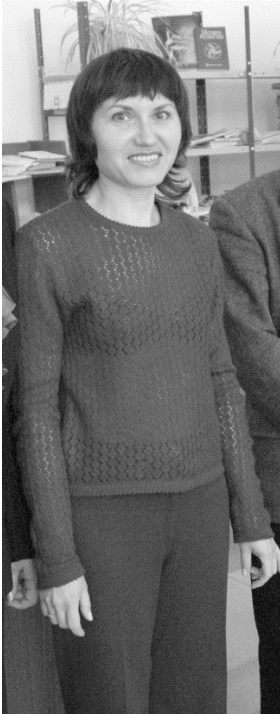


Рис. 3. Экспозиция музея ИрГУПС

Экспозиция знакомит посетителей музея с ключевыми вехами развития вуза, его достижениями и традициями. Большой раздел экспозиции посвящен выпускникам, так как именно они создают репутацию учебного заведения. Студенты подолгу задерживаются у стенда, рассказывающего о ветеранах войны, работавших в ИрИИТ. Он содержит уникальные экспонаты, переданные из личных коллекций. Как и ожидалось, самыми любимыми экспонатами стали макеты железной дороги и паровоза Черепановых.

Прошло уже много лет со дня открытия музея, экспозиция не оставалась постоянной, в процессе жизни вуза в нее вносились изменения. Заново был оформлен раздел, посвященный научным достижениям вуза. Это сделала уже заведующая музеем Петрушина Марина Владимировна, занимавшая данную должность с 2010 по 2021 г. (рис. 4). Ей активно помогал художник-дизайнер Стексов Владимир Федорович.

С 2021 по 2024 г. заведующей экспозиционно-выставочным кабинетом ИрГУПС (так стал называться музей после 2018 г.) была Славнова Юлия Анатольевна (рис. 5).



*Рис. 4. Петрушина
Марина Владимировна*



*Рис. 5. Славнова
Юлия Анатольевна*

Она проводила огромную воспитательную и общественную работу со студентами, организовывая показы документальных фильмов о Великой Отечественной войне, высаживая аллею памяти к юбилею БАМа в роще «Звездочка». Юлия Анатольевна руководствовалась принципом, что музей истории ИрГУПС – это не только хранилище исторической памяти, но и место, где студенты и сотрудники университета могут прикоснуться к его богатому прошлому, узнать о традициях и достижениях своих предшественников. Он должен играть важную роль в формировании у молодого поколения чувства гордости за свою альма-матер и вдохновлять их на новые свершения (рис. 6).

В музее существовала поддерживаемая и в настоящее время традиция подготовки выносных тематических стендов. До сих пор популярностью пользуются экспозиции, рассказывающие о Великой Отечественной войне, – «Ветераны ИрГУПС» и «Письма с фронта», а также «Любимый город» и экспозиция, посвященная Черняку Саулу Самуиловичу.



Рис. 6. Экспозиционно-выставочный кабинет ИрГУПС

Сегодня музей истории ИрГУПС существует в новом статусе – экспозиционно-выставочного кабинета. Экспозиция повествует о вехах развития университета, различных аспектах его деятельности, хранит память о людях, внесших огромный вклад в историю становления и развития Иркутского государственного университета путей сообщения. Таким образом, история создания и развития музея ИрГУПС – это история энтузиазма, упорства и уважения к традициям. Благодаря усилиям многих людей он стал важным культурным центром, сохраняющим память о прошлом университета и открывающим двери в его будущее.

ИСТОРИЯ

УДК 93/94

Г. Н. Бычков*

АДМИНИСТРАТИВНОЕ ДЕЛЕНИЕ БЛАГОДАРНЕНСКОЙ ЛИНИИ АРМАВИР-ТУАПСИНСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ В ДОСОВЕТСКИЙ ПЕРИОД

В статье представлена информация об основных этапах заключения концессионного соглашения о строительстве Благодарненской линии акционерным обществом Армавир-Туапсинской железной дороги. Рассмотрено ее административное деление на строительные и подрядные участки. Отдельное внимание уделено инженерам и сотрудникам транспортного предприятия, а также его основным контрагентам. В научный оборот вводится список станций и разъездов, оборудованных и открытых для коммерческого движения в досоветский период. Проблематика, затронутая в статье, ранее не подвергалась детальному анализу, а представленные данные базируются на недавно обнаруженных архивных материалах.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Армавир, Ставрополь, Петровское (Светлоград), Армавир-Туапсинская железная дорога, Благодарненская линия, железнодорожное строительство, административное деление.

G. N. Bychkov

ADMINISTRATIVE DIVISION OF THE BLAGODARNENSKAYA LINE ARMAVIR-TUAPSE RAILWAY IN THE PRE-SOVIET PERIOD

The article presents information on the main stages of concluding a concession agreement for the construction of the Blagodarnenskaya line by the Armavir-Tuapse Railway Joint-Stock Company. Its administrative division into construction and contracting areas is considered. Special attention is paid to the engineers and employees of the transport enterprise, as well as its main contractors. A list of stations and sidings equipped and open for commercial traffic in the pre-Soviet period is introduced into scientific circulation. The issues addressed in the article have not previously been subject to detailed analysis, and the data presented are based on recently discovered archival materials.

* **Бычков Григорий Николаевич**, аспирант Армавирского государственного педагогического университета.

KEYWORDS: *Armavir, Stavropol, Petrovskoye (Svetlograd), Armavir-Tuapsinskaya railway, Blagodarnenskaya line, railway construction, administrative division.*

В начале XX в. железнодорожные коммуникации Северного Кавказа, созданные Владикавказской железной дорогой (ВлкЖД), перестали справляться с постоянно растущим грузооборотом. Выразалось это во временном закрытии станций для приема грузов и наличии их залежей на товарных дворах и складах. Сложившаяся ситуация приносила значительные убытки местным сельхозпроизводителям. Оказавшиеся в безвыходном положении, они вынуждены были продавать плоды своих нелегких трудов за бесценок перекупщикам. Особенно остро эта проблема ощущалась осенью, в период сбора урожая [1, л. 59–59 об.].

Важно отметить, что на Северном Кавказе в области железнодорожных перевозок ВлкЖД являлась монополистом, а ее совет директоров акцентировал внимание на строительстве магистралей межрегионального транзитного сообщения, оставляя без внимания ходатайства администраций населенных пунктов, жителей и предпринимателей о постройке небольших по протяженности ветвей [2, л. б/н].

Для устранения вышеуказанных негативных явлений требовалось сооружение новых линий и формирование в транспортной отрасли региона конкурентной среды. В 1908 г. правительство предпринимает решительные шаги в этом направлении, в результате чего на Северном Кавказе создается целый ряд частных железнодорожных компаний.

17 июля 1908 г. одним из первых учреждается акционерное общество Армавир-Туапсинской железной дороги (АТЖД). Оно должно было в течение двух с половиной лет построить железнодорожную линию Армавир – Белореченская – Туапсе с ветвью к Майкопу и новый коммерческий порт на Черноморском побережье [3, с. 8]. Сооружение данной магистрали обеспечивало прямой и короткий выход товарного зерна из районов Закубанья на мировой рынок.

Строительные работы на линии начались в сентябре 1909 г., а уже 1 декабря правление акционерного общества АТЖД обратилось в государственные инстанции за разрешением на продление дороги на восток по маршруту Армавир – Ставрополь – Петровское (Светлоград) – Благодарное – Святой Крест (Буденновск) с ветвью Петровское – Дивное [4, л. 43–43 об.].

15 декабря 1909 г. межведомственная комиссия в составе всех заинтересованных лиц приступила к рассмотрению ходатайства. На первом же заседании было принято несколько важных решений, а именно: ветвь Петровское – Святой Крест довести только до Благодарного, а трассу в районе Ставрополя перепроектировать таким об-

разом, чтобы она заходила непосредственно в город, а не пролегла в 12 верстах севернее.

В течение 1910 г. инженеры АТЖД провели дополнительные изыскания, и в марте 1911 г. комиссии был представлен переработанный проект и расценочные ведомости к нему. В это же время правление ВлкЖД направило в Министерство путей сообщения (МПС) предложение о продлении своих линий в Ставропольской губернии [2, л. б/н].

Таким образом оно хотело локализовать конкурента в лице АТЖД в пределах Кубанской области и Черноморской губернии и превратить его в подъездной путь своей главной линии Ростов-на-Дону – Владикавказ. Вместе с этим предложенный проект ориентировал весь ставропольский грузопоток в Новороссийский порт, значительная часть которого принадлежала ВлкЖД.

В ходе заседаний Межведомственной комиссии по строительству новых железных дорог, проходивших с 8 по 18 марта 1911 г., представители Ставропольской губернии неоднократно высказывались о том, что при реализации проекта ВлкЖД экспортеры зерна будут вынуждены оплачивать излишний пробег грузов к Новороссийску, а также указывали, что это вызовет рост стоимости древесины, доставляемой из лесничеств Майкопского района.

Заслушав суждения всех заинтересованных сторон и рассмотрев представленные проекты, 18 марта 1911 г. Комиссия единогласно постановила: «Разрешить обществу Армавир-Туапсинской железной дороги сооружение линии Армавир – Ставрополь – Петровское – Благодарное с ветвью Петровское – Дивное протяжением около 334 верст...» [Там же].

В марте 1912 г. Второй департамент Государственного Совета завершил изучение дела и, согласовав все условия концессионного соглашения, представил первое дополнение к уставу АТЖД на утверждение императору, которое состоялось 28 мая 1912 г. [5, с. 546–547]. Согласно ему, стоимость строительства Ставропольской (Благодарненской) линии вместе с подвижным составом была определена в размере 19,91 млн р. На ее сооружение отводилось три года с начала работ [6, с. 71–72].

Все лето и осень 1912 г. инженеры АТЖД проводили дополнительные изыскания, на основе которых были составлены окончательные сметы и подготовлен проект [7]. 10 апреля 1913 г. правление дороги передало всю документацию на утверждение в МПС. Однако в августе 1913 г. Инженерный совет внес в проект корректировки, которые удлинити Благодарненскую линию до 348 верст и увеличили ее стоимость до 23,07 млн р. [8, л. 3–4]. Вследствие этого осенью 1913 г. потребовалось произвести новые исследования на местности.

12 января 1914 г. МПС одобрило техническую документацию со всеми изменениями, что позволило 15 марта 1914 г. приступить к работам по сооружению Благодарненской линии. Ее верстовой отсчет начинался от ст. Армавир (АТЖД), и до 71-й версты путь пролегал в пределах Кубанской области, а далее он шел по территории Ставропольской губернии.

Согласно проектной документации, на маршруте планировалось 17 станций и 16 разъездов. Но в действительности до марта 1920 г. (до установления советской власти) получилось открыть только 11 станций и 6 разъездов. К таким выводам автор пришел после изучения и анализа приказов главного инженера по личному составу. На основе обнаруженных материалов удалось составить списки инженеров, производивших технологический контроль строительства железнодорожной инфраструктуры, и начальников станций и разъездов. Вместе с тем благодаря представленным в табл. 1 и 2 данным можно судить также и о сроках открытия рабочего движения.

Таблица 1

Начальники станций и разъездов Благодарненской линии

Название станции/разъезда	Даты	Ф.И.О.
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Пост Армавир-Ставропольский	17.08.1917–*	Десятников Гавриил Михайлович
Станция Убеженская	01.11.1915–22.08.1916	Конюшевский Петр Константинович
	13.09.1916–07.12.1916	Трунов Анисим Давидович
	07.12.1916–*	Тарасов Валентин Георгиевич
Разъезд Балластный	01.11.1915–01.02.1916	Мартыненко Василий Неофитович
	01.02.1916–15.12.1916	Курганский Владимир Алексеевич
	15.12.1916–01.09.1917	Воронков Тимофей Тимофеевич
	01.09.1917–*	Лизунов Алексей Федорович
Станция Державная	22.08.1916–02.04.1917	Конюшевский Петр Константинович
	15.05.1917–05.07.1917	Тарасов Михаил Павлович
	10.08.1917–01.09.1918	Бугаенко Александр Васильевич
	03.12.1918–*	Бобринский (Бобырь) Борис Давидович
Разъезд Сенгелевский	24.09.1916–*	Десятников Гавриил Михайлович
	20.07.1917–01.09.1917	Кузнецов Петр Иванович
	01.09.1917–*	Нефедов Николай Павлович
Станция Недреманная	15.11.1916–15.01.1917	Строгонов Павел Кондратьевич
	17.08.1917–*	Курганский Владимир Алексеевич
Разъезд Татарский	* –14.12.1918	Бударин Михаил Степанович
	14.12.1918–*	Волгович Алексей Давидович
Станция Базовая	*	Кузнецов Петр Иванович
	02.01.19–*	Смирнов Козьма Федорович

Окончание табл. 1

1	2	3
Разъезд Мамайка	08.11.1916–26.02.1917	Строгонов Петр Кондратьевич
Станция Ставрополь- Туапсинский	01.09.1916–*	Дебелый Стефан Авраамович
	*–14.12.1918	Волгович Алексей Давидович
	14.12.1918–*	Бударин Михаил Степанович
Разъезд 124-й версты	16.08.1916–24.09.1916	Скачков Иван Фролович
	27.09.1916–15.11.1916	Строгонов Павел Кондратьевич
	18.10.1916–26.02.1917	Лизунов Алексей Федорович
	26.02.1917–07.04.1917	Строгонов Петр Кондратьевич
	08.09.1917–14.01.1918	Литвинов Назарий Иванович
	02.01.1918–15.02.1919	Строгонов Петр Кондратьевич
	01.03.1919–*	Болтышев Сергей Павлович
Станция Старомарьевская	24.09.1916– 20.12.1916	Скачков Иван Фролович
	15.01.1917–15.11.1918	Строгонов Павел Кондратьевич
	03.12.1918–*	Арча Федор Петрович
Станция Спицевка	02.09.1916–07.04.1917	Карягин Гавриил Матвеевич
	07.04.1917–02.01.1919	Строгонов Петр Кондратьевич
	02.01.1919–*	Кузнецов Петр Иванович
Станция Кугуты	12.10.1916–20.12.1916	Ткачев Григорий Касьянович
	07.12.1916–*	Трунов Анисим Давидович
Разъезд Калаус	11.11.1916–15.05.1917	Тарасов Михаил Павлович
	15.05.1917–10.08.1917	Бугаенко Александр Васильевич
	01.08.1917–02.01.1919	Смирнов Козьма Федорович
	16.05.1919–*	Едалин Гавриил Афанасьевич
Станция Петровское	07.04.1917–*	Карягин Гавриил Матвеевич
Станция Эген	*	Юрин Константин Петрович

* Сведений о датах приема на службу, перемещении или увольнении не обнаружено.

Таблица 2

Инженеры Благодарненской линии в период строительства

Должность	Даты	Ф.И.О.
1	2	3
<i>Четвертый участок</i>		
Начальник участка	01.01.1914–*	Волков Дмитрий Федорович
Начальник дистанции	01.01.1914–12.10.1917	Толстов Василий Федосеевич
	01.04.1914–01.06.1914	Мухин Владимир Владимирович
	01.01.1914–01.01.1917	Тышкевич Павел Иванович
	01.01.1914–*	Синеоков Иван Дмитриевич
	20.01.1914–*	Тышкевич Дмитрий Иванович
	01.04.1915–01.06.1919	Еленевский Владимир Васильевич
	15.04.1917–*	Преображенский Николай Иванович

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<i>Пятым участком</i>		
Начальник участка	01.01.1914–17.02.1917	Склярв Александр Васильевич
	01.03.1917–*	Чикваридзе Михаил Константинович
Начальник дистанции	01.01.1914–01.10.1914	Житков Андрей Николаевич
	01.01.1914–01.03.1917	Чикваридзе Михаил Константинович
	04.01.1914–*	Янчевский Михаил Иосифович
	01.08.1914–01.01.1915	Тимохин Александр Яковлевич
	24.09.1914–01.01.1916	Стребейко Эдуард Петрович
	01.01.1916–*	Михильсон Евгений Эдуардович
	01.03.1917–01.09.1918	Горбиков Василий Григорьевич
	19.08.1918–*	Тимохин Александр Яковлевич
19.08.1919–*	Идзиковский Михаил Константинович	
<i>Шестой участок</i>		
Начальник участка	01.01.1914–*	Паулук Иван Яковлевич
Начальник дистанции	01.01.1914–17.12.1915	Ресслер Эрнест Эмильевич
	01.01.1914–01.02.1914	Силкин Владимир Васильевич
	01.01.1914–01.09.1914	Крживицкий Чеслав Аполинарьевич
	02.01.1914–11.05.1919	Герасимов Сергей Лукьянович
	01.04.1914–01.09.1915	Нейман Михаил Христианович
	01.10.1914–16.12.1914	Житков Андрей Николаевич
	15.01.1915–13.02.1917	Розвадовский Иосиф Иванович
	01.06.1915–*	Строковский Владимир Георгиевич
	16.03.1916–*	Спасский Николай Николаевич
	01.01.1917–*	Тышкевич Павел Иванович
	01.06.1919–*	Аверин Иван Петрович
<i>Седьмой участок</i>		
Начальник участка	01.01.1914–01.03.1917	Гофф Генрих Георгиевич
	01.03.1917–*	Паулук Иван Яковлевич
Начальник дистанции	20.07.1914–01.05.1916	Шимкевич Станислав Францевич
	01.01.1914–01.01.1918	Азатов Арменак Нагапетович
	01.04.1915–01.05.1916	Попов Константин Павлович
	16.06.1915–01.02.1916	Антушевский Сигизмунд Людгардович

* Сведений о датах приема на службу, перемещении или увольнении не обнаружено

В административном плане Благодарненская линия была разделена на четыре строительных участка. Нумерация велась с четвертого по седьмой (первые три находились на линии Армавир – Туапсе). В свою

очередь, все участки состояли из четырех дистанций, кроме седьмого, который ввиду несложного профиля пути делился только на три дистанции [9, л. 28–28 об.].

Строительные работы выполнялись подрядным методом, и для упрощения технологического надзора за контрагентами Благодарненскую линию разделили на 19 подрядных участков: с 1-го до 10-го включительно – по линии Армавир – Ставрополь – Петровское, с 11-го до 15-го включительно – по линии Петровское – Благодарное и с 16-го до 19-го – по линии Петровское – Дивное [10, л. 9]. В табл. 3 представлены основные контрагенты, принимавшие участие в сооружении железнодорожной инфраструктуры.

Таблица 3

**Основные подрядчики, задействованные при строительстве
Благодарненской линии**

Участок линии	Протяженность участка, верст	Номер подрядного участка	Исполнитель работ (подрядчик)
Армавир – Ставрополь – Петровское	192	1–4-й	К. В. Мрочковский, В. А. Торлецкий
		5-й	К. В. Мрочковский, В. А. Торлецкий, А. Э. Лащ
		6-й	А. Э. Лащ
		7-й	К. В. Мрочковский, В. А. Торлецкий
		8–10-й	И. А. Потоцкий
Петровское – Благодарное	64	11–15-й	Н. Н. Рокотов, М. Р. Гаркавенко
Петровское – Дивное	78	16–19-й	Н. Н. Рокотов, М. Р. Гаркавенко

Оказание медицинской помощи строителям и служащим Благодарненской линии осуществлялось в специально организованных для этих целей больницах Армавира, Ставрополя, Петровского, а также в приемных покоях, располагавшихся на ст. Державная, Старомарьевская, Благодарное и Винодельное [11, л. 19].

Для обслуживания и ремонта подвижного состава Благодарненской линии проектом предусматривалось возвести специально оборудованные здания депо на станциях Ставрополя (три стойла), Армавира (три стойла) и Петровского (девять стойл) [12, л. 206–207]. Однако в силу ряда объективных причин эти работы до установления советской власти завершены не были. К началу 1920 г. успели построить только новый корпус депо на три стойла в Армавире, временный деревянный са-

рай под один паровоз в Ставрополе, а на ст. Петровское строительство, начатое в 1915 г., еще продолжалось.

Таким образом, рассмотренный в статье материал позволяет сделать вывод, что процесс получения концессии на строительство железнодорожной линии в Ставропольской губернии осуществлялся в условиях открытой конкуренции. Это способствовало максимальному учету интересов местного населения и предпринимателей. К моменту установления советской власти в регионе сооружение Благодарненской линии завершить не удалось ввиду многочисленных негативных факторов (дефицит строительных материалов, рабочих и специалистов, инфляционные процессы), возникших после вступления Российской империи в Первую мировую войну и событий 1917–1920 гг.

Собранные и систематизированные данные о персонале, административном делении и подрядчиках Благодарненской линии для удобства представлены в табл. 4.

Таблица 4

Административное деление Благодарненской линии АТЖД

Линия	Название станции / разъезда	Состояние на начало 1920 г.	Версты	Строительные участки	Подрядные участки	Врачебная служба	Служба подвижного состава (тяги, депо)	Территориальное положение
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Благодарненская	Станция Армавир-Туапсинский	+		Четвертый (≈ 92 версты) (4 дистанции ≈ по 23 версты)	1–10-й		X	Кубанская область
	Станция Армавир – ВлкЖД	+	4					
	Пост Армавир-Ставропольский	●	5			*		
	Разъезд Уруп	○	11					
	Станция Убеженская	●	19					
	Разъезд Балластный (Западный)	●	31					
	Станция Державная (Николаевская)	●	43			**		
	Разъезд Сенгелеевский	●	58					
	Станция Недреманная	●	67					

Окончание табл. 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9		
	Разъезд Татарский (ст. Темнолесская)	●	76	Пятый (≈ 72 версты) (4 дистанции ≈ по 18 верст)						
	Станция Базовая	●	86							
	Разъезд Мамайка	●	94							
	Станция Ставрополь-Туапсинский	●	106						*	X
	Станция Ставрополь – ВлкЖД	+	6							
	Разъезд Ташла	○	115							
	Разъезд 124-й версты (Хуторской, Чла)	●	124							
	Станция Старомарьевская	●	134						**	
	Разъезд 145-й версты (Дубровка, Бешпагир)	○	145							
	Станция Спицевка (Грачевка)	●	154							
	Разъезд Добавочный (Спицевка)	○	163	Шестой (≈ 106 верст) (4 дистанции ≈ по 26,5 версты)		11– 15-й				
	Станция Кугуты	●	173							
	Разъезд Калаус	●	181							
	Станция Петровское	●	192						*	X
	Разъезд Крутые Пески	○	202							
	Разъезд Кисличья Балка	○	212							
	Станция Рогатая Балка	○	223							
	Разъезд Шишкино (Пичушкино)	○	232							
	Станция Мокрая Буйвола	○	244							
Станция Благодарное	○	256	**							
Дивненская ветвь (верстовой отсчет от ст. Петровское)	Разъезд Николина Балка	○	11	Седьмой (≈ 86 верст) (3 дистан- ции ≈ по 29 верст)		16– 19-й				
	разъезд 214 версты (Кевсала)	○	21							
	Станция Эген (Эген-Балган, Предтеча)	●	32							
	Станция Винодельное	○	40						**	
	Станция Дербетовка	○	55							
	Разъезд Гардачи (Максала)	○	70							
	Станция Дивное (Гардачи)	○	78							

Ставропольская губерния

- + – станции, которые действовали до начала строительства Благодарненской линии.
- – станции/разъезды, открытые и оборудованные до установления советской власти.
- – станции/разъезды, не открытые до установления советской власти.
- X – депо.
- * – больницы.
- ** – приемные покои.

Примечание. В скобках указаны названия станций и разъездов, которые встречаются в различной документации, но официально утверждены не были.

Стоит подчеркнуть, что до настоящего момента в трудах исследователей и краеведов данная информация не была обобщена или изучена, что подчеркивает ее значимость и новизну. Публикация базируется на ранее неизвестных источниках, и многие приведенные в ней сведения вводятся в научный оборот впервые. Они представляют значительный интерес для исследователей истории развития транспортных коммуникаций Кубанской области и Ставропольской губернии в начале XX в., а также будут полезны для работников музеев при проведении экскурсий и подготовке тематических мероприятий.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архивный отдел администрации г. Армавира (АОАА). Ф. 51. Оп. 2. Д. 11.
2. АОАА. Ф. 51. Оп. 2. Д. 36.
3. Устав общества Армавир-Туапсинской железной дороги. СПб. : Тип. Т-ва п. ф. «Электро-Типография Н. Я. Стойковой», 1908. 65 с.
4. АОАА. Ф. 51. Оп. 2. Д. 374.
5. Полное собрание законов Российской Империи. Собрание третье. В 33 т. Т. 33. Пг. : Гос. тип., 1916. 1413 с.
6. Уставы русских железнодорожных обществ. В. LXXXVIII. СПб. : Тип. С. Л. Кинда, 1913. 540 с.
7. Северокавказский край. 1912. 1 сент.
8. АОАА. Ф. 51. Оп. 2. Д. 428.
9. АОАА. Ф. 51. Оп. 2. Д. 143.
10. АОАА. Ф. 51. Оп. 2. Д. 102.
11. АОАА. Ф. 51. Оп. 2. Д. 120.
12. АОАА. Ф. 51. Оп. 2. Д. 220.

УДК 7.074

Н. И. Афанасьев*

ИСТОРИЯ ИРКУТСКОГО ПИВА В ЭТИКЕТКАХ ИРКУТСКПИЩЕПРОМА

В статье рассматривается история иркутского пивоварения на примере деятельности завода «Иркутскпищепром» через призму разнообразия пивных этикеток, и в частности этикеток флагманского сорта пива этого завода – «Адмирал Колчак».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: пиво, этикетка, бирофилия, Иркутск, Иркутскпищепром, В. И. Даев, пиво «Адмирал Колчак».

N. I. Afanasyev

HISTORY OF IRKUTSK BEER IN IRKUTSKPISCHEPROM LABELS

The article examines the history of Irkutsk brewing using the example of the Irkutskpishcheprom plant, through the prism of a variety of beer labels and labels of the flagship beer brand of this plant – “Admiral Kolchak”.

KEYWORDS: beer, label, biophilia, Irkutsk, Irkutskpishcheprom, V. I. Daev, beer “Admiral Kolchak”.

Пиво очень древний и необыкновенно популярный напиток среди представителей всех слоев общества. Неудивительно, что коллекционирование всего, что связано с потреблением любимого народного напитка, довольно давно стало увлечением взрослых людей. Сегодня такое увлечение принято называть коллекционированием пивной атрибутики, или бирофилией. Увы, но первые российские коллекционеры пивной атрибутики никаких более или менее известных теоретических изысканий на эту тему не оставили, поэтому приходится открывать ее как бы заново. Собирание пивных этикеток – увлечение довольно старое, оно началось еще в позапрошлом столетии. Пожалуй, первым и самым естественным стремлением коллекционеров является попытка собрать более или менее полную коллекцию этикеток своего родного, отечественного пива.

* *Афанасьев Николай Ильич, старший научный сотрудник Иркутского областного краеведческого музея.*

Введем немного терминологии:

1. Фронт-этикетка – это собственно пивные этикетки, издавна наклеиваемые на «фасад» самой популярной пивной тары, т. е. пивной бутылки. Иногда коллекционеры называют такие этикетки корпусными.

2. Контр-этикетка – наклеиваемая в дополнение к фронт-этикетке на корпус бутылки с противоположной стороны во второй позиции вторая часть этикетки (задник у сторонников термина «корпусная этикетка»). Это так называемые двухпозиционные этикетки.

3. Кольеретка – бывает, что двухпозиционная этикетка комплектуется во второй позиции не контр-этикеткой (задником), а кольереткой (от фр. *colier* – колье), украшающей горлышко бутылки наподобие того, как колье украшает шею женщины. Чаще же всего этикетка на пивной бутылке бывает трехпозиционной, т. е. состоит из трех частей – фронт-этикетки, контр-этикетки и кольеретки.

В более позднее время появился четвертый термин – лента. Этикетки этого типа возникли в современный период истории пивных этикеток, когда в середине 90-х гг. прошлого столетия начался розлив пива в пластиковую тару, до того не использовавшуюся в отечественном пивоварении. Данная разновидность пивных этикеток представляет собой пивные этикетки, которые замкнутым кольцом (иногда внахлест, иногда с примыканием противоположных краев) охватывают цилиндрический корпус пивных бутылок. На первых порах это были этикетки для пластиковой тары объемом 1, 1,5 и 2 литра.

В серии статей будет рассмотрена история иркутского пива в этикетках начиная с 1992 г., а конкретно на примере деятельности завода «Иркутскпищепром».

Иркутский пивобезалкогольный комбинат был запущен в октябре 1984 г. Его строительство велось по проекту Белгпищепрома с установкой оборудования из Чехословакии. В советское время комбинат входил в объединение «Иркутскпищеагропром».

Товарищество с ограниченной ответственностью «Иркутскпищепром» было создано в 1992–1993 гг. на базе 15 предприятий Иркутского объединения пищевой промышленности. С мая 1986 г. объединение возглавлял Даев Владимир Иванович. Общество создано в результате приватизации и выкупа Иркутского арендного объединения «Иркутскпищеагропром». В его состав входило 15 филиалов, расположенных на территории области. В их числе – три пивзавода (Иркутский, Ангарский, Усольский), Тулунская кондитерская фабрика, Иркутский завод розлива минеральных вод, семь пищекомбинатов, ремонтно-механический завод, строительно-монтажное управление. В 1998 г. ТОО «Иркутскпищепром ЛТД» было преобразовано в закры-

тое акционерное общество. Компанией владели Даев Владимир Иванович и Перминова Ирина Анатольевна (19,7 и 17,7 % акций соответственно). ЗАО «Иркутскпищепром» стал крупнейшим в Восточной Сибири производителем пива, безалкогольных напитков, минеральных вод, солода, кондитерских изделий. Филиалы объединения выпускали продукцию широкого ассортимента: около 100 наименований различных кондитерских изделий, 20 наименований безалкогольных напитков, 15 сортов пива (плотное, более мягкое, светлое, темное), а также четыре вида природной воды. Только здесь уже не один десяток лет вырабатывали пивоваренный солод для всей Восточной Сибири и Дальнего Востока [1].

На заре своего существования Иркутскпищепром выпускал марки пива, оставшиеся со времен СССР. Они имели названия, соответствующие общей номенклатуре марок пива, выпускавшихся в Советском Союзе: «Петровское», «Российское», «Двойное золотое», «Праздничное», «Юбилейное», «Исетское», «Мартовское», «Наша марка», «Славянское» (рис. 1). На этикетках стояли ГОСТы времен советской власти.



Рис. 1. Примеры этикеток общероссийских сортов пива

В дальнейшем, за редким исключением, большинство из них исчезло. С изменением политического строя в стране стали появляться и

новые марки пива. Ниже пойдет речь о новом на тот момент бренде иркутского пива «Адмирал Колчак».

В феврале 1995 г. в газете «Советская молодежь» вышла заметка «Партия одобряет». Из нее следует, что датой появления на свет пива «Адмирал Колчак» считается 21 февраля 1995 г., когда была организована его дегустация: «...Но главное все-таки – рождение нового пива. Почти полгода сотрудники комбината колдовали над его составом. Теперь все позади – пиво удалось на славу. Если сложить мнения членов дегустационной комиссии, то получится следующая общая характеристика. Пиво под названием “Адмирал Колчак” относится к оригинальным сортам. Оно светлое, “с искрой”, хорошо сброженное, мягкое, с приятной горечью (остаточной горечи, раздражающей гортань, нет), хорошо насыщено углекислотой, с небольшим винным привкусом, дающим особый аромат» [2].

В Интернете опубликована версия появления этого бренда: «Но, пожалуй, никто не сделал большего для популяризации имени Колчака в Иркутске, чем директор концерна “Иркутскпищепром” Владимир Даев. Страстный коллекционер, обладатель, пожалуй, лучшего в городе фалеристического собрания, Владимир Иванович Даев был искренним поклонником Колчака. И для популяризации имени и личности Верховного Правителя Даев изобрел очень интересный и нестандартный ход: запустил в производство... новый пивной бренд “Адмирал Колчак”!» [3].

Первый вариант этикетки этого пива с текстом «Опытная партия» имел вытянутую прямоугольную форму; на нем был представлен овал портрета адмирала в профиль, взятый с его официального фотопортрета 1919 г. [4]. Окружали овал Андреевские флаги и два якоря. Общий цвет этикетки бело-золотистый. Интересной особенностью было то, что информация о пиве и производителе располагалась вертикально снизу вверх (рис. 2).



Рис. 2. Этикетка опытной партии

Позже были выпущены этикетки, отпечатанные на фольгированной бумаге в форме прямоугольника с выпуклыми горизонтальными гранями. Портрет Колчака остался тем же, выходные данные стали печататься привычно, слева направо, появилось обозначение технических условий выпуска 1995 г. Цветовая гамма – блестящий и вороненый металл. Существовал вариант с добавлением в палитру синего, зеленого цветов и наград конкурсов (рис. 3).



Рис. 3. Этикетки с указанием технических условий (1995 г.)

Далее к сине-серебристому варианту были добавлены еще две медали, и появился «подвид» пива – «Оригинальное» зелено-серебристого цвета. Также был вариант с добавлением с помощью современных технологий фуражки к портрету адмирала. Если присмотреться, сразу видна ее «фотошопность». ТУ датированы 1997 г. (рис. 4).



Рис. 4. Этикетки с указанием технических условий (1997 г.)

Этикетки 1998–1999 гг. были двух вариантов: одиночные фронт-этикетки (рис. 5) и этикетки, ставшие позже классическими (фронт-этикетка, контр-этикетка, кольеретка).



Рис. 5. Одиночные фронт-этикетки (1998–1999 гг.)

Изображение адмирала изменилось – был взят его фотопортрет в форме времен Гражданской войны. Его можно увидеть на приказах верховного правителя [4]. Правда, китель стал черным, а на погонах появились невразумительные птички. Видимо, издержки печати. На этикетке портрет заключен в круг, с медалями с обеих сторон и надписями по периметру круга. На части этикеток завод еще поименован товариществом, на части «Иркутскпищепром» стал закрытым акционерным обществом. Появилось изображение знака соответствия при обязательной сертификации продукции в РФ.

Несколько выбивается из общего ряда этикетка прямоугольной формы (рис. 6), несущая сразу три годовые даты розлива. Этикетка использовалась: на ней выбиты месяц – август и год – 1999-й.

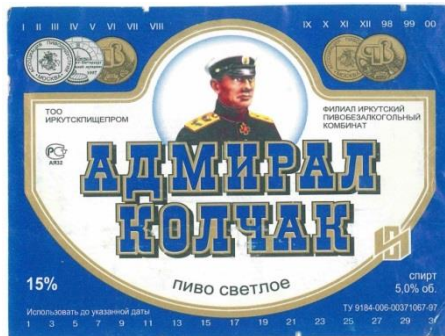


Рис. 6. Прямоугольная фронт-этикетка

Данная этикетка не подпадает ни под один из известных типов и обладает одной интересной особенностью – на ней не указан объем тары, на которую она должна наклеиваться. Портрет Колчака стандартен для этого времени, цвета этикетки насыщенно синий и белый. Указаны ТУ 1997 г., а Иркутскпищепром еще пребывает в статусе товарищества.

На этикетках второго типа портрет сохранен таким же, но уже обрамлен аркой белого цвета. На контр-этикетку, наконец, вынесли краткую биографию адмирала (рис. 7). Вариантов пива стало больше – добавилось «Легкое». Этикетки с датой «99 00» сохранили тип «арка», появился лишь вариант «Специальное» (рис. 8).



Рис. 7. Фронт-этикетка, контр-этикетка и кольеретка (1998–1999 гг.)



Рис. 8. Фронт-этикетки (1998–1999 гг.)

У синего «Светлого», «Оригинального» и «Специального» имелись подвиды, различавшиеся объемом спирта в напитке (см. рис. 8). У «Специального» с объемом спирта 3,5 % фон арки стал красного цвета (рис. 9).



Рис. 9. Фронт-этикетка с аркой красного цвета (1998–1999 гг.)

В том же временном промежутке, в 1999–2000 гг., внешний вид этикеток снова изменился (рис. 10). Портрет Колчака, мундир которого стал белым, а на погоны вернулись орлы, снова заключили в круг с очень широким ободом, в нижней части которого появилась крупная надпись «Иркутскпищепром» либо название варианта напитка. Добавился вариант «Великолепное». Изменился внешний вид кольеретки, контр-этикетка же осталась прежней, окрашенной в «приборные» цвета.



Рис. 10. Фронт-этикетки и кольеретка (1999–2000 гг.)

На рубеже тысячелетий, в 2000–2001 гг., на этикетках меняется портрет адмирала (рис. 11). Выполнен он был по фотопортрету вице-адмирала Колчака, датированному мартом 1917 г. [4]. Дизайнеры «производят» вице-адмирала в адмиралы, добавляя на погоны третьего орла. Чехарда с наградами, видимо, связана с наплевательским отношением дизайнеров к материалу. На фотопортрете на шее у адмирала знак Владимира с мечами, на груди – крест Святого Георгия 4-й степени. На этикетках же крест либо теряет мечи, либо превращается в крест Святого Георгия 3-й степени, который у него тоже был, но не на этом портрете. С нагрудным крестом тоже не все в порядке: он странным образом краснеет, сохраняя при этом ленту оригинальных цветов.



Рис. 11. Фронт-этикетки (2000–2001 гг.)

В том же временном промежутке появляются этикетки, сохранявшие свой внешний вид до конца существования Иркутскпищепрома. Портрет Колчака, обрамленный кругом с очень широким ободом, заключается в прямоугольник с полосатым задником. Сам портрет остается прежним. С фронт-этикеткой меняется и контр-этикетка, и кольеретка (рис. 12, 13).



Рис. 12. Фронт-этикетка, контр-этикетка и кольеретка (2000–2001 гг.)



Рис. 13. Варианты фронт-этикеток (2000–2001 гг.)

После смерти в декабре 2001 г. генерального директора ЗАО «Иркутскпищепром» В. И. Даева наступает время «вымирания» многих сор-

тов пива, производившихся на предприятии. До финальной точки доживает лишь «Адмирал Колчак светлое», последняя этикетка датирована 2004–2005 гг. (рис. 14). В начале 2005 г. Байкальская пивоваренная компания была выделена из состава ЗАО «Иркутскпищепром» – компании, в состав которой входили продовольственные предприятия, принадлежавшие «Ренове» в Приангарье. Центральным активом Байкальской пивоваренной компании был Иркутский пивобезалкогольный завод. В 2005 г. голландский концерн Heineken NV приобрел у инвестиционной компании «Ренова» 100 % акций Байкальской пивоваренной компании в Иркутске. История иркутского пива завершилась.

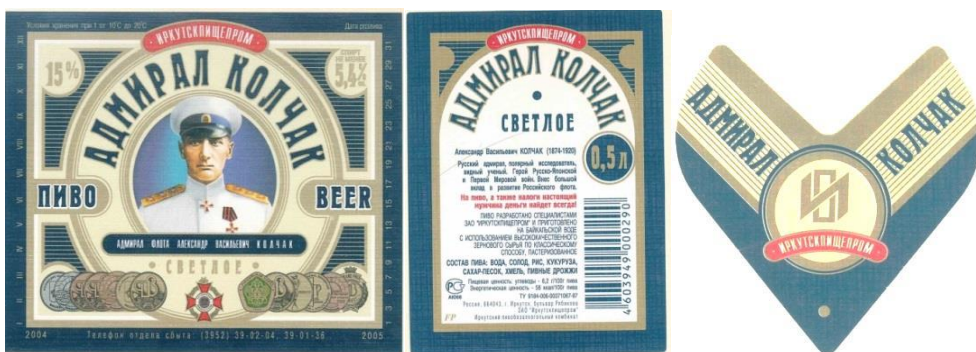


Рис. 14. Фронт-этикетка, контр-этикетка и кольеретка (2004–2005 гг.)

Стоит отметить, что пиво «Адмирал Колчак светлое» объемом 1,5 и 2 литра несло этикетки-ленты с изображением последнего варианта. Ленты имели бумажное и пленочное исполнение (рис. 15).



Рис. 15. Варианты этикеток-лент

В заключение рассказа об этикетках самого известного в Иркутске в 1990–2000-х гг. пива следует заметить, что этикетки другой продукции, выпускавшейся Иркутскпищепромом, также прошли свой путь визуального развития, что является ярким примером ребрендинга с целью привлечения покупателя.

Также считаем нужным раскрыть, как на этикетках продукции Иркутскпищепрома обозначались типографии, печатавшие для него этикетки. Часть из них тиражировалась не в Иркутске. Так, КЦП – это Комбинат цветной печати, ФОП2 – фабрика офсетной печати № 2, располагавшиеся в Санкт-Петербурге. В Иркутске же находились компании «Ваш Стил» (ул. Сухэ-Батора, 18); Rprint – типографская база АО «Радан» (ул. Марата, 31, офис 12); FP – «Форвард Принт» (располагался в здании областной типографии на ул. Советской, 109). Иркутская типография № 1, печатавшая этикетки в заключительный период существования Иркутскпищепрома, своих обозначений на них не ставила. В подтверждение этого факта у автора есть часть типографского листа с изображением этикеток пива «Губернаторское специальное», снятая им лично со стены цеха и, видимо, использовавшаяся в качестве обоев. Реже всего встречаются этикетки с обозначением типографий «ПЦ ВСГ», «Облинформпечать» (закрытое акционерное общество, ныне располагается по улице Сергеева, 5/5, ранее – на ул. Сухэ-Батора, 18) и типографии «Мишель».

На этикетках пива, такого как «Адмирал Колчак», «Иркутское», «Владимир», «Наш дом – Россия», «Татьяна», «Strogoff», печатались изображения медалей, полученных производителем продукции начиная с 1996 г. в результате участия в разнообразных конкурсах и выставках. Нелишним будет их перечислить:

- медаль ассоциации «Пивоиндустрия», Москва (1996, 1997, 1998 гг.);
- медаль конкурса пивобезалкогольных напитков (23 сентября 1996 г., 1997 и 1998 гг.);
- две медали пивного аукциона в Санкт-Петербурге (1997, 1998 гг.);
- медали международного дегустационного конкурса в Сочи «ПИВО» (1997 и 1998 гг.);
- медали международного конкурса пивоваров в Сочи (1997 и 1998 гг.).

Сорт пива «Адмирал Колчак светлое» имел награды, не встречающиеся у указанных сортов:

- знак «Российская марка», Гран-при конкурса «Пивоиндустрия», Москва (2000 г.);
- медаль «International professional beverage competition»;
- Гран-при международной выставки-ярмарки «Сочи-2001»;

– золотой крест ассоциации «Пивоиндустрия».

Пиво «Губернаторское светлое», кроме перечисленных, удостоивалось наград:

– медали «За превосходное качество» (Москва, 2001 г.);

– золотой медали Байкальского фестиваля разливного пива (Иркутск, Сибэкспоцентр, 1999, 2000 гг.).

Все представленные в статье этикетки из собрания автора.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Пивоварение, Иркутская область // Иркипедия. URL: http://irkipedia.ru/content/pivovarenie_irkutskaya_oblast.
2. *Предеин С.* Партия одобряет... / С. Предеин // Советская молодежь. 1995. 25 февр.
3. Как Колчак «возвращался» в Иркутск. URL: <https://omchanin.livejournal.com/412970.html>.
4. Колчак, Александр Васильевич // Википедия. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%87%D0%B0%D0%BA_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87.
5. Восточно-Сибирская правда. 2001. 29 июня. URL: <https://www.vsp.ru/2001/06/09/admiral-kolchak-vernulsya-na-vse-morya>.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УДК 94(571.53)

В. В. Ткачев*

МОТИВЫ ПУТИ В ЖИВОПИСИ И. И. ЛЕВИТАНА (1870–1890-Е ГГ.)

В русском изобразительном искусстве существуют произведения, посвященные, если можно так выразиться, «дорожной тематике», т. е. это работы, на которых изображаются дороги, какие-то виды транспорта, объекты дорожной инфраструктуры и т. п. Одним из авторов подобных произведений является известный русский художник И. И. Левитан. Исаак Ильич – уникальный пейзажист, академик Императорской академии художеств, творчество которого остается востребованным как среди ученых, так и среди посетителей музеев. На многих полотнах мастера, которые были представлены на выставках как международного, так и всероссийского уровня, запечатлены объекты транспортной и дорожной системы. На этих картинах показано гармоничное сосуществование природы и человека. Живая природа и общество должны сохранять и дополнять существующий мир, вдохновлять на идеи, творческое развитие, что и хотел показать художник с помощью своих живописных произведений.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: история искусства, И. И. Левитан, искусствознание, пути сообщения, выставки, художественная жизнь, художественные музеи, русский пейзаж.

V. V. Tkachev

MOTIFS OF THE PATH IN PAINTING BY I. I. LEVITAN (1870–1890S)

In Russian art, there are works that raise an important aspect of the interaction of different parts of the state, territories and societies. One of the bright and memorable creative achievements was achieved by the famous Russian artist I. I. Levitan. Isaac Ilyich is a unique landscape painter, academician of the Imperial Academy of Arts, whose work remains in demand among scientists and visitors to museums. The master's works, which were presented at exhibitions of both international and all-Russian levels, reflected objects of the transport and road system. The paintings demonstrated roads, the existence of transport in people's lives, which confirmed the harmonious existence of nature and man. Living nature and socie-

* **Ткачев Виталий Викторович**, педагог-организатор отдела краеведения и музейной работы ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей».

ty were supposed to preserve and complement the existing world, inspire ideas, creative development, which is what the artist wanted to show in his paintings.

KEYWORDS: *history of art, I. I. Levitan, art history, communications, exhibitions, artistic life, art museums, Russian landscape.*

Развитие путей сообщения способствует развитию не только социально-экономических отношений между регионами страны. Дорожные сети играют большую роль с точки зрения распространения существующих знаний в области культуры, науки, образования. Для общества важно создавать площадки, которые будут служить местом приобщения в том числе к отечественному и мировому изобразительному искусству. Горожане, посещая разные культурные мероприятия, организованные на таких площадках, могут знакомиться с различными художественными произведениями, в том числе и с картинами, отражающими историю развития транспортной системы в нашей стране.

В истории искусства известно достаточно примеров, когда мастера в своем творчестве обращались к дорожной теме, изображая на полотнах разные объекты дорожной инфраструктуры (станции, мосты, тоннели и т. п.), сами дороги, прилегающую к ним местность и населенные пункты, виды транспорта (телеги, повозки, паровозы и др.) и т. д. Художники не только передавали то, что видели, но и пытались продемонстрировать сюжеты, которые были для них важны. Так на картинах появлялись знакомые всем реки, непроходимые из-за весеннего таяния снега дороги, сибирская тайга, Байкал и многие другие места. В работах передавалось и то, что можно было увидеть при посещении определенных объектов: остановочных и контрольных пунктов, административных зданий и т. п. [1].

Разбирая литературу по истории проведения художественных мероприятий, развития живописных школ и творчеству русских художников, необходимо выделить работы, посвященные картинам, отражающим появление и становление дорожных сетей. На страницах этих работ их авторы писали о том, что с течением времени населенные пункты становились более доступными для большего количества людей. Мастерам удавалось передавать состояние того времени, когда многие жители по дорогам перемещались в любое место с различными целями.

Используя материалы о работе художников, рассмотрим процесс создания живописных полотен, которые демонстрируют интерес представителей творческого сообщества к дорожной системе Российской империи. Достижения в художественной среде являются основой для формирования особого отношения к произведениям искусства, принадлежащим разным живописным школам и направлениям. Работы ма-

стеров включались в выставочные пространства музеев и картинных галерей, где каждый посетитель мог познакомиться с различными пейзажами, видовыми сюжетами, запечатленными во всех подробностях событиями и т. д. Изобразительные материалы дореволюционного периода, воспоминания о творческой среде того времени дают возможность более подробно изучить живописные полотна художников с точки зрения истории развития дорожной сети между населенными пунктами Российской империи, в том числе между отдаленными сибирскими городами.

Обращаясь к трудам предшествующих поколений исследователей, стоит выделить работы, где были представлены сюжеты из истории развития изобразительного искусства, в частности описаны жизнь и деятельность русских художников-пейзажистов, произведения которых сохраняют образы природных объектов и уникальных мест в России. На страницах своих работ их авторы рассказывают о том, как эти произведения впервые были представлены зрителям [2, с. 54; 3], рассматривают процесс написания картин на тему истории развития путей сообщения, появления связей между разными населенными пунктами. В том числе искусствоведы обращались и к творчеству И. И. Левитана [4, с. 23; 5, с. 41; 6, с. 17; 7, с. 19]. Им было важно проследить поиски художником материалов для определения подходящих образов к сюжетным линиям [8; 9]. Кроме того, исследователям было важно рассмотреть предметы искусства, которые демонстрировались в общедоступных местах, уделить внимание и творческим площадкам [10; 11]. В дальнейшем они обращались к истории формирования живописных коллекций, в которых пейзажи занимали важное место среди других произведений [12, с. 19; 13, с. 15; 14, с. 43]. Картины изучались не только учеными, но и посетителями музеев [15, с. 31]. В итоге в работах отечественных исследователей было подтверждено, что постепенно в музейных исторических разделах появлялись живописные полотна, отражающие достижения научного сообщества в сфере совершенствования транспортной системы между разными населенными пунктами [16, с. 25].

Также в литературе по истории искусства существует достаточное количество работ, посвященных произведениям искусства, так или иначе затрагивающим тему транспорта. Их авторы демонстрируют нам, как сотрудники музеев проводили выставки таких работ, организовывали просветительские мероприятия и занимались разработкой образовательных программ для разных посетителей.

В рамках изучения творчества известного русского художника, мастера пейзажа, академика Императорской академии художеств (1898) И. И. Левитана нами были проанализированы многие труды иску-

ствоведов разного времени. Эти материалы расширяют знания о том, как складывался творческий путь Исаака Ильича. В результате поиска документов были определены исторические ресурсы, где подробно описаны события из жизни русского художника. Через летопись выставочного и музейного дела оказалось возможным восстановить принципы выбора подходов и методов в процессе написания живописных полотен [17, л. 10].

Обращаясь к работам И. И. Левитана, следует определить значимые этапы в его творческом развитии. Из известных трудов в области искусства можно узнать, что Исаак (Ицик-Лейб) Левитан (1860–1900) родился в городке Кибарты (ныне Кибартай) на границе современных Литвы и Польши в 1860 г. либо 3 (15) октября, либо 18 (30) августа – данные разнятся. Согласно общепринятой версии, его отцом был бедный еврейский учитель и переводчик Эльяш Абрамович Левитан, а мать – Бася Зунделевна (Гиршевна) Левитан. Некоторые биографы художника утверждают, что его настоящий отец – брат Эльяша Левитана Хацкель Левитан. Возможно, семья Эльяша действительно усыновила племянника, а разночтения в дате рождения Исаака объясняются попыткой сделать его старшим сыном в семье и тем самым оградить родного сына Абея от службы в армии [Там же].

Детство Исаака Левитана прошло в Кейданах Ковенской губернии (ныне Кедайняй, Литва). Мальчик рано почувствовал в себе призвание к живописи, и, вероятно, это было семейным дарованием: его брат Абель поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества в 1871 г. и стал художником. Исаак начал учиться там же в 1873 г. и сразу проявил свой талант. Способности подростка оценили и его преподаватели – В. Г. Перов, В. Д. Поленов и А. К. Саврасов [18, л. 3].

Раннюю юность И. И. Левитан провел в Москве, посвящая все время учебе, однако вскоре ему пришлось столкнуться с трудностями. В 1875 г. у Исаака не стало матери, а в 1877 г. умер и отец. Братья Левитаны, и без того остро нуждавшиеся в деньгах, потеряли последние средства к существованию. Руководство училища и педагоги стремились помочь талантливым ученикам – сначала их освободили от платы за обучение, а в 1877 г. Исаак Левитан в результате участия в выставке получил малую серебряную медаль и стипендию.

Отсутствие диплома никак не сказалось на деятельности И. И. Левитана. Он продолжал заниматься тем, что умел делать лучше всего, – писать картины. Уже в конце 1870-х – начале 1880-х гг. его работы привлекали внимание публики и коллекционеров. Так, в 1880 г. полотно «Осенний день. Сокольники» приобрел для своей галереи Павел Михайлович Третьяков [19].

До середины 1880-х гг. молодой художник жил и работал в Подмоскowie и Москве. В эти годы он написал, в частности, большой цикл пейзажей окрестностей Саввинской Слободы – небольшого села под Звенигородом. Уже в этих работах проявилась ключевая черта живописи Левитана – лиричность, особенное умение передать в сюжете чувство и настроение.

В 1885 г. судьба свела Исаака Левитана с Антоном Павловичем Чеховым: «Летом они жили неподалеку друг от друга в Истринском районе и познакомились в небольшом селе Бабкине, в имении дворян Киселевых. Знакомство переросло в крепкую дружбу писателя и художника, которая продлилась, несмотря на ссоры, всю жизнь» [19].

Постепенно Исаак Левитан сумел поправить материальное положение: его пейзажи продавались, ему покровительствовали знаменитые меценаты – Павел Третьяков, Савва Мамонтов. Благополучию мешало слабое здоровье: в 1886 г. у молодого художника обострилась болезнь сердца, которой он страдал всю жизнь, и Левитан отправился на лечение и за новыми художественными впечатлениями в Крым. Южная природа вдохновила живописца на создание более полусотни полотен, которые он по возвращении передал на выставку Московского общества любителей художеств. Все эти пейзажи очень быстро нашли своих покупателей.

С конца 1880-х гг. Исаак Левитан много путешествовал. С 1887 г. он начал обращаться к образу великой русской реки Волги. Художник не сразу полюбил ее: первая поездка в Поволжье не впечатлила его, но он вернулся год спустя и задержался в Плесе под Иваново-Вознесенском. В этот уютный маленький город, по сей день любимый многими поколениями живописцев, Левитан возвращался каждое лето вплоть до 1890 г. Плес вдохновил художника: за три плодотворных сезона он создал здесь не менее 200 пейзажей. Работы Левитана этого периода прославили как самого художника, так и древний город, запечатленный на картинах «После дождя. Плес», «Вечер. Золотой Плес», «Ветхий дворик» и многих других.

В 1889–1890 гг. Исаак Левитан впервые отправился за границу. Он побывал во Франции и Италии, посетил Всемирную выставку в Париже, где познакомился с работами известных в тот период художников-импрессионистов. Также мастер подробно изучил живописные полотна представителей барбизонской школы. Он наблюдал за достижениями художников, которые демонстрировали свои произведения на международных выставках.

В 1891 г. Исаак Левитан вступил в Товарищество передвижных художественных выставок. Живописец поселился в Москве, где его друг С. Т. Морозов, благотворитель из знаменитой купеческой династии,

обустроил дом-мастерскую. Впрочем, спустя год И. И. Левитана вновь выслали из столицы как еврея, и лишь благодаря поддержке высокопоставленных покровителей ему в виде исключения разрешили вернуться в столицу.

Первая половина 1890-х гг. стала трудным периодом в биографии Левитана: неустроенность в личной жизни, первая долгая ссора с Чеховым из-за того, что писатель раскрыл в своем рассказе некоторые неприятные подробности личной жизни художника. Грустное, тягостное настроение отразилось и в творчестве мастера. В эти годы он создал такие картины, как «Владимирка», «У омута», «Над вечным покоем» – пейзажи, пронизанные чувством безысходности и трагичности. В 1895 г. И. И. Левитан даже совершил попытку самоубийства (или инсценировал ее).

С середины 1890-х гг. И. И. Левитан часто жил в имении Горка под Вышним Волочком, принадлежавшем заместителю петербургского градоначальника И. Н. Турчанинова, где для него специально выстроили дом с мастерской. В Горке художник написал такие знаменитые работы, как «Март», «Ненюфары», «Золотая осень», пополнившие впоследствии коллекцию Павла Михайловича Третьякова.

В 1895 г. художник вновь посетил Европу, побывал во Франции и Австрии, в 1896 г. ездил в Финляндию, а еще через год – в Италию. Он по-прежнему много путешествовал и участвовал в выставках, хотя здоровье его неуклонно ухудшалось.

Лишь к концу 1890-х гг. И. И. Левитан наконец достиг заслуженного официального признания – получил звание академика Императорской академии художеств и начал преподавать в том самом Московском училище живописи, ваяния и зодчества, из которого когда-то вынужден был выйти без диплома. Современники отмечали, что из И. И. Левитана получился блестящий педагог, способный найти подход к каждому ученику, раскрыть его талант и способности. Влияние Левитана на коллег и учеников, как и на всю историю русской пейзажной живописи в целом, стало неоценимо большим, но ранняя смерть прервала карьеру знаменитого живописца.

Стоит обратить внимание на то, что художник обращался к теме появления путей сообщения между населенными пунктами. Данный интерес можно объяснить тем, что в период с 1881 по 1890 г. происходило активное расширение железнодорожной сети в разных регионах страны. Наиболее заметный вклад в историю отечественного железнодорожного машиностроения в этот промежуток времени сделал Коломенский завод. Так, предприятие освоило производство одной из самых массовых модификаций товарных паровозов серии О, паровозов серии Д и др., а также пассажирских вагонов. В эти годы на всей сети железных дорог было

запущено прямое бесперегрузочное сообщение, введена в эксплуатацию первая отечественная установка централизации стрелок и сигналов, появились технические железнодорожные училища.

На Коломенском заводе началась постройка пассажирских вагонов, в том числе и четырехосных. Позднее на Всероссийской художественно-промышленной выставке в 1882 г. публике были представлены изящно и богато отделанные вагоны: пассажирские первого и второго класса с водяным отоплением и крытый товарный вагон правительственного типа.

В это время также шли эксперименты по созданию трехосных вагонов. Так, в 1881 г. была построена первая трехосная платформа, средняя колесная пара которой могла перемещаться в поперечном направлении. Это облегчало ее движение по кривым участкам пути.

Военный инженер-артиллерист Федор Пироцкий на электротехнической выставке в Париже представил схему своей электрической железной дороги. Фактически это был первый в мире трамвай. Проект Пироцкого появился немного раньше, чем у Вернера Сименса, однако у немца была своя фирма, на которую и был оформлен патент. По схеме Пироцкого Сименс построил трамвайную линию между Берлином и Лихтерфельдом.

Для паровозостроения на Людиновском заводе настали тяжелые времена. Из-за отсутствия правительственных заказов Сергей Мальцов, вложивший в это дело огромный капитал, вынужден был продавать паровозы частным железным дорогам за полцены. Зачастую покупатели вообще не оплачивали полученный товар. Все это привело к спаду производства. Если в 1879 г. на Людиновском заводе работало свыше 3 тыс. чел., то в 1880-е гг. их осталось чуть более 1 тыс. С 1881 г. завод приостановил выпуск паровозов. Переключившись на локомотивостроение для сельского хозяйства, к выпуску железнодорожного подвижного состава он вернется только в 1950-х гг.

Достижения пассажирского вагоностроения к этому году включали: введение водяного отопления в мягких вагонах и печного – в жестких; устройство туалетов в большинстве вагонов; установка на крыше вытяжных дефлекторов; введение двойных опускаемых окон; улучшение искусственного освещения; использование входных дверей, открывающихся только внутрь кузова, и внутренних задвижных дверей; устройство подъемных спинок диванов для образования спальных мест.

В 1882 г. началось растянувшееся на четверть века строительство Полесских железных дорог. Они, соединяя юго-запад России с Прибалтийским, Северо-Западным, Центральным районами, имели военно-стратегическое значение, способствовали разработке громадных лесных массивов, развитию местной промышленности.

И. И. Левитан с интересом знакомился с достижениями техники и науки. Исаак Ильич получал новые знания на выставках, которые организовывались научным обществом на международном уровне. Так, картина «Поезд в пути» была написана Левитаном в 1890-х гг. Художник так описывал создаваемое живописное полотно: «Посмотрите, как интересно, главное, ново. Нужно внимательно следить за жизнью искусства, чтобы не повторять много раз писанного. Новая тема, новый сюжет – это уже нечто. Напишите по-иному, чем все пишут, и ваше место в жизни искусства обеспечено. Многие в поисках новых тем едут далеко и ничего не находят. Ищите около себя, но внимательно, и вы обязательно найдете и новое, и интересное. Поезд мчится из глубины полотна навстречу зрителю. Возвышенность, по которой едет поезд, покрыта пышной зеленой растительностью и украшена миниатюрными бело-голубыми цветами. Сзади находится густой лес, который служит разделителем между железной дорогой и полем, а также виднеется небольшое поселение» [20].

Белая колокольня местной церкви возвышается над лесом и видна издалека как светящееся пятно. Несколько облаков с розовым оттенком дрейфуют в лазурном небе – намек на приближающийся закат.

Умиротворенность этой картины нарушает только гроыхающий локомотив, который выпускает клубы белого дыма под ритмичный стук колес. Картина находится в Одесском художественном музее.

Помимо картин, благодаря которым мы можем почувствовать эмоции И. И. Левитана, есть в его творчестве и «социальный пейзаж». Так некоторые исследователи трактуют картину «Владимирка» (1892). На ней художник изображает старую Владимирскую дорогу – печально известный тракт, по которому в Сибирь отправляли каторжников. Он произвел на художника гнетущее впечатление, которым пропитано полотно.

Картина «Владимирка», во многом являющаяся отзвуком личных переживаний художника, стала одним из центральных произведений в творчестве Исаака Левитана. «Вот “Владимирка”. Дорога, верстовой столб – и больше ничего. Опять просто. И опять все ясно: Владимирка, многострадальная, облитая слезами и кровью... Это уже не просто пейзаж, а историческая картина!» – писал художник Михаил Нестеров. Изображенный на полотне Владимирский тракт, по которому ссыльных отправляли по этапу в Сибирь, в глазах современников олицетворял несправедливость политического строя, драму человеческих судеб. Левитан не случайно обращается к социально-нравственной проблематике именно в этот период своей жизни. В 1892 г. в связи с выселением евреев из Москвы и Московской губернии ему, уже известному мастеру, бы-

ло предписано покинуть столицу. Только благодаря ходатайствам друзей к концу года он возвратился домой [21].

Картина И. И. Левитана «Владимирка» не демонстрирует кандалы, не задыхается от пыли, поднятой колоннами ссыльных. Этот типичный русский пейзаж с бесконечно растянувшейся вдаль дорогой словно старинный русский напев – всегда печальный, всегда о горькой судьбе человека. Дорога как художественный мотив символизирует собой человеческий путь, порой монотонный и однообразный, смиренное несение своего креста. Осознавая общественную значимость полотна, художник в 1894 г. дарит его Павлу Третьякову [Там же].

Таким образом, И. И. Левитан продемонстрировал своим творчеством, что через искусство можно доводить до современного зрителя неизвестные ему области жизни. Русский художник писал картины, которые в том числе отражали процесс развития транспортной системы в стране. На многих полотнах мастера представлены важные дорожные артерии, связывавшие регионы страны. Но они служили также и культурными дорогами, способствуя обмену знаниями, приобщению к достижениям в области искусства. К творчеству И. И. Левитана продолжают обращаться многие ученые, искусствоведы. Его живописные полотна продолжают оставаться интересными и посетителям музеев. Важно, чтобы художественные пространства организовывали тематические мероприятия с демонстрацией достижений русских мастеров, через работы которых можно изучать историю разных регионов, памятники инженерной и архитектурной мысли и просто любоваться живописными видами.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Ткачев В. В.* История Московского тракта в работах польских художников второй половины XIX – начала XX вв. / В. В. Ткачев // *Культура. Наука. Образование.* 2021. № 3 (60). С. 30–37.
2. Государственная Третьяковская галерея: история и коллекции / отв. ред. Я. В. Брук. 3-е изд., стер. М. : Искусство, 1988. 444 с.
3. *Стасов В. В.* Русская живопись XIX века / В. В. Стасов // *История русской живописи: отечественное изобразительное искусство с древности до зарождения модерна* / П. П. Гнедич, В. В. Врангель, П. П. Муратов [и др.]. М. : Эксмо, 2023. С. 375–536.
4. *Федоров-Давыдов А. А.* Исаак Ильич Левитан: жизнь и творчество, 1860–1900 / А. А. Федоров-Давыдов. М. : Искусство, 1976. 571 с.
5. И. И. Левитан, 1861–1900. Воспоминания и письма: к 50-летию со дня смерти / предисл. М. Алпатова. М. : Искусство, 1950. 128 с.
6. *Евстратова Е. Н.* Айвазовский. Шишкин. Левитан: мастера русского пейзажа / Е. Н. Евстратова, Н. И. Сергиевская. М. : Просвещение-Союз, 2021. 221 с.
7. *Глаголь С.* Исаак Ильич Левитан: жизнь и творчество / С. Глаголь, И. Грабарь. М. : И. Кнебель, 1913. 120 с.

8. *Резник Ю. В.* Пленительная песня о русской природе (к 161-й годовщине рождения И. И. Левитана) / Ю. В. Резник // Образ Родины: содержание, формирование, актуализация : материалы 5-й Междунар. науч. конф., Москва 23 апр. 2021 г. М. : МХПИ, 2021. С. 772–779.
9. *Филиппова О. Н.* Левитан и Ушаков в Подмосковье / О. Н. Филиппова // Фундаментальные и прикладные научные исследования: инноватика в современном мире : сб. науч. ст. по материалам 10-й Междунар. науч.-практ. конф. (21 марта 2023 г., г. Уфа) : в 3 ч. Уфа : Изд. НИЦ «Вестник науки», 2023. Ч. 3. С. 57–59.
10. *Ильина И. А.* А. П. Боголюбов и товарищество передвижных художественных выставок: особенности взаимодействий и их значение для развития русской пейзажной школы / И. А. Ильина, Н. И. Девятайкина // Культурная жизнь Юга России. 2019. № 1 (72). С. 11–18.
11. *Мальцева Е. А.* Железная дорога в контексте культуры XIX–XX вв. / Е. А. Мальцева // Мир культуры: искусство, наука, образование : сб. науч. ст. Челябинск : Изд-во Юж.-Урал. гос. ин-та искусств им. П. И. Чайковского, 2023. С. 113–114.
12. Художники Иркутска / Т. Г. Ларева ; авт. вступ. ст. А. Д. Фатьянов ; фотосъемка А. А. Кучеренко. Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1994. 414 с.
13. Советское искусство. Живопись, скульптура, рисунок и акварель : каталог / сост. А. Д. Фатьянов. Иркутск : Иркут. обл. тип. № 1, 1982. 302 с.
14. Иркутский художественный музей им. В. П. Сукачева. Живопись. Графика. Декоративно-прикладное искусство : альбом. СПб. : ТОО изд. АРС, 1993. 264 с.
15. *Фатьянов А. Д.* Судьба сокровищ / А. Д. Фатьянов. Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1967. 168 с.
16. *Фатьянов А. Д.* Художники, выставки, коллекционеры Иркутской губернии / А. Д. Фатьянов. Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1995. 192 с.
17. Архив Иркутского областного художественного музея им. В. П. Сукачева (Архив ИОХМ). Дело по истории художественной жизни в Иркутской губернии.
18. Архив ИОХМ. Дело о выставочном деле в Иркутской области.
19. Письма Исаака Левитана // Исаак Ильич Левитан. URL: <http://isaak-levitan.ru>.
20. *Калмыков В. А.* Левитан Исаак Ильич / В. А. Калмыков // Большая российская энциклопедия. URL: https://old.bigenc.ru/fine_art/text/2135954.
21. Исаак Левитан. «Владимирка» // Третьяковская галерея. Моя Третьяковка. URL: <https://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/20655>.

УДК 81'1:769.82(470)(092)

С. В. Валиулина, Ли Сиюй*

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОМИКСОВ ВИТАЛИЯ ТЕРЛЕЦКОГО

В статье рассматриваются языковые особенности комиксов на примере комиксов Виталия Терлецкого, в которых автор раскрывает жизнь определенного государства с аллюзией на конкретное государство, где царят свои законы и беззаконие. В текстах данных комиксов авторами статьи выделяются и описываются текстологические, графические и лексические особенности. Все выделенные лингвистические особенности комикса имеют коммуникативную, экспрессивную и фатическую функции.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: комикс, лингвистические особенности, текстологические, графические, лексические специфические черты текста.

S. V. Valiulina, Li Siyu

LINGUISTIC FEATURES OF VITALY TERLETSKY'S COMICS

The article discusses the linguistic features of comics, using the example of comics by Vitaly Terletsy. In the comics, the author reveals the life of a particular state, with an allusion to a particular state where its laws and lawlessness reign. In the texts of these comics, the authors identify and describe textual, graphic, and lexical features. All the highlighted linguistic features of the comic have communicative, expressive and phatic functions.

KEYWORDS: comics, linguistic features, textual, graphic, lexical specific features of the text.

В настоящее время теория текста получила статус отдельного лингвистического направления, в рамках которого исследуются различные проблемы. В современных условиях такое лингвистическое понятие, как текст, значительно расширило свои границы: под текстом стали

* **Валиулина Светлана Владимировна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка как иностранного Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета;

Ли Сиюй, магистрант Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета.

пониматься самые разнообразные объекты лингвистики (объемом от одного слова до весьма обширного словесного потока).

Классическим является определение текста, данное авторами «Русской грамматики»: «Организованный на основе языковых связей и отношений отрезок речи, содержательно объединяющий синтаксические единицы в некое целое, называется текстом» [1, с. 83]. Кроме того, текст определяется как «основная функционально-информационная единица речи» [2, с. 211], «первичная форма манифестации» языка в человеческом общении [3, с. 6] и т. д.

Комикс как текст обладает целостностью, связностью и всеми предъявляемыми к тексту категориями.

Термин «комикс» (англ. comic, нем. der/das Comic) имеет английское происхождение: в начале XX в. американские газеты стали публиковать приложения, получившие название «comic strips» и содержавшие, как правило, небольшую забавную историю в картинках. А. Г. Сонин предложил следующее определение комикса: это «особый способ повествования, текст которого представляет собой последовательность кадров, содержащих, кроме рисунка, вербальное произведение, репрезентирующее преимущественно диалог персонажей и заключенное в особую рамку – графическое пространство речевого компонента. При этом рисунок и заключенный в него вербальный текст представляют собой органическое смысловое единство» [4, с. 35]. Комикс является полностью креолизированным текстом, поскольку вербальный и невербальный компоненты связаны между собой и дополняют друг друга.

Несмотря на не самую высокую популярность комиксов в России в сравнении, например, с Америкой, Виталий Терлецкий старается поднять ее уровень. Так, многие знают Терлецкого по «Собакистану», ставшему популярным комиксом благодаря рекламной кампании и актуальной теме. Темы в комиксах Виталия часто соотносятся с реальными историческими событиями, и если об этом не говорится прямо, то ощущается. У В. Терлецкого есть собственный, узнаваемый стиль. Сам слог комиксов, манера общения героев, постоянный юмор, соотношение с реальностью – все это прослеживается в комиксах Виталия Терлецкого.

В данной работе анализируются комиксы В. Терлецкого «Собакистан. Щенки» и «Собакистан». На примере данных произведений мы рассмотрим языковые особенности комиксов, созданных на русском языке.

Как и любому другому тексту, комиксу присуще тема-рематическое членение: тема каждой отдельной части комикса раскрывается последовательно.

Текст в комиксе, как правило, помещается в баллоны, изображающие речь либо мысли героя, а также в отдельные вставки в углу панели, передающие авторский текст с дополнительной информацией. В опубликованных исследованиях о комиксах данные объекты или пространство называются словом «филактер» (фр. *phylactère*). Если филактер расположен у рта персонажа комикса, он репрезентирует его внешнюю монологическую или диалогическую речь. Если филактер поднимается от головы персонажа, он репрезентирует мысли героя, т. е. его внутреннюю речь. В связи с постоянным применением в качестве идеографического знака в комиксе этот элемент считается самым заметным [5, с. 109]. Примечательно, что форма филактера может различаться в зависимости от намерения автора сделать акцент на мыслях персонажа либо на его словах.

Язык комикса, его изображения богаты произносимыми и непроизносимыми ономатопеями. Звукоподражание (ономатопея) – это «закономерная произвольная фонетически мотивированная связь между фонемами слова и лежащим в основе номинации звуковым (акустическим) признаком денотата (мотивом). Звукоподражание также определяют как условную имитацию звучаний окружающей действительности фонетическими средствами данного языка» [6, с. 212]. Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина выделяют звукоподражания в отдельную часть речи и относят к ним «все слова, являющиеся условным воспроизведением крика птиц: га-га (гуся), кря-кря (утки), ку-ку (кукушки), курлы-курлы (журавля), чик-чирик (воробья) и т. д.; животных: гав-гав (собаки), ква-ква (лягушки), мяу-мяу (кошки), му-у (коровы), бе-е (овец) и т. д.; воспроизведением каких-либо шумов природы или определенных действий, происходящих в результате деятельности людей: трах-тах-тах (раскаты грома), у-у-у (завывание вьюги), динь-динь (звук, издаваемый колокольчиком) и т. д.» [7, с. 289].

В тексте комиксов употребляются как собственно звукоподражания (дзинь как звук звонка), глагольные формы ультрамгновенного действия (хватъ), так и синкретичные по своей природе слова, объединяющие признаки ультрамгновенных глаголов и звукоподражаний (бах).

Ономатопеи располагаются не в филактерах, а непосредственно на изображении. Ономатопеи усиливают эффект присутствия реципиента, передают звук и динамику действия. Представим выделенные в комиксах «Собакистан. Щенки» и «Собакистан» звукоподражания в таблице.

Таблица

Ономатопеи в комиксах В. Терлецкого «Собакистан. Щенки» и «Собакистан»

Пример ономатопеи	Значение ономатопеи
Топ-топ	Звук шагов
Хвать	Звук захвата
Дзи-и-нь, дзынь	Звонок
Щур-щух-щелк	Звук трения
Скрип	Звук скрипа
Вшух, шур	Звук быстрого движения
Бубух, шурух	Звук удара о землю
Вуф	Звук вздоха, мягкого движения по воздуху
Бумс	Звук падения
Кусь	Звук укуса
Бах	Звук выстрела
Тик-так	Звук часов

Все перечисленные ономатопеи направлены на то, чтобы увлечь реципиента, захватить его внимание, держать его в напряжении.

Все выделенные лингвистические особенности комикса имеют коммуникативную, экспрессивную и фатическую функции, т. е. автор устанавливает контакт с читателем, удерживает его внимание, воздействует на читателя, передает и заставляет переживать определенные чувства и эмоции.

Таким образом, к особенностям языка комиксов относятся графические и лингвистические признаки. Комикс как креолизованный текст совмещает вербальные и невербальные символы, действующие на сознание читателя, захватывающие его внимание и интерес, поддерживающие эмоциональное напряжение реципиента. Текст комикса диалогичен, изображения логичны и последовательны, лаконичны и эмоциональны. Комикс обладает нарративом, повествование ведется логично и последовательно. Внимание читателя удерживается за счет изображений, динамичного повествования, использования звукоподражаний, которые еще и создают эффект присутствия.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Русская грамматика : в 2 т. : репр. изд. / Е. А. Брызгунова, К. В. Габучан, В. А. Ицкович и др. М., 2005. Т. 2 : Синтаксис. 712 с.
2. *Ольшанский И. Г.* Текст как единство элементов и отношений / И. Г. Ольшанский // Лингвистика текста : материалы науч. конф. : в 2 ч. / МГПИИЯ им. М. Тореза. М., 1974. Ч. 1.

3. *Нечаев К. А.* Сообщения экономического содержания в немецкой прессе: типологические особенности малоформатных текстов : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / К. А. Нечаев. Тверь, 1999. 140 с.
4. *Сонин А. Г.* Комикс как знаковая система: психолингвистическое исследование (на материале франкоязычных комиксов) / А. Г. Сонин. Барнаул, 1999. 111 с.
5. *Григорьева Н. Ю.* Комикс как креолизованный текст / Н. Ю. Григорьева // Вестник ЮУрГУ. Сер.: Лингвистика. 2013. № 1. С. 109–111.
6. Лингвистический энциклопедический словарь / ред. В. Н. Ярцева. 2-е изд., доп. М., 2002. 709 с.
7. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц : учеб. для студентов высш. учеб. заведений : в 2 ч. / под ред. Е. И. Дибровой. М., 2006. Ч. 2 : Морфология. Синтаксис. 624 с.

ПРАВО И УПРАВЛЕНИЕ

УДК 347.12

Л. А. Чердакова, Е. П. Шевчук*

ОБЗОР НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ТЕМЕ «ЗАЩИТА ГРАЖДАНСКИХ ПРАВ В СФЕРЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ: НОВЫЕ ВЕЯНИЯ СУДЕБНОЙ ПРАКТИКИ»

В обзоре анализируются проблемы защиты гражданских прав в сфере здравоохранения с учетом новых веяний в судебной практике. Особое внимание уделено неюрисдикционным способам защиты прав граждан в сфере здравоохранения и судебной защите прав пациентов в России, а также значению субъективной характеристики участников данных правоотношений. Рассмотрена проблема участия муниципальных бюджетных медицинских учреждений в гражданском обороте с акцентом на потенциал процедуры медиации в сфере здравоохранения как альтернативного способа защиты гражданских прав.

В заключение делается вывод о том, что правовые риски использования отдельных видов медицинской деятельности, а также искусственного интеллекта в этой сфере невозможно точно прогнозировать. Отдельно выявляются особенности ответственности за причинение вреда жизни и здоровью по неосторожности в акушерско-гинекологической практике. Заявляется о необходимости создания отдельной отрасли медицинского права в законодательстве России и стран СНГ. Определяются актуальные вопросы применения современных технологий в здравоохранении Азербайджана и цифровых технологий – в здравоохранении России.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: здравоохранение, законодательство об охране здоровья граждан, медицинская сфера, защита гражданских прав, медицинские организации, учреждения здравоохранения.

L. A. Cherdakova, E. P. Shevchuk

OVERVIEW OF RESEARCH ON THE TOPIC “PROTECTION OF CIVIL RIGHTS IN HEALTHCARE: NEW DEVELOPMENTS IN JUDICIAL PRACTICE”

* *Чердакова Лариса Анатольевна, кандидат юридических наук, заведующий кафедрой гражданского права Восточно-Сибирского филиала Российского государственного университета правосудия;*

Шевчук Елена Павловна, старший преподаватель Восточно-Сибирского филиала Российского государственного университета правосудия.

The review analyzes the issues of protecting civil rights in the healthcare sector, where new trends in judicial practice were assessed. Particular attention was paid to non-judicial methods of protecting the rights of citizens in the field of healthcare and judicial protection of the rights of patients in Russia, as well as the importance of the subjective characteristics of the participants in these legal relations. The problem of the participation of municipal budgetary medical institutions in civil circulation is identified and attention is paid to the potential of the mediation procedure in the healthcare sector as an alternative way to protect civil rights.

In conclusion, it is concluded that the issues of legal risks of using certain types of medical activities and artificial intelligence in this area cannot be accurately predicted. Separately, the features of liability for causing harm to life and health due to negligence in obstetric and gynecological practice are identified and the need to create a separate branch of medical law in the legislation of Russia and the CIS countries is stated. Current issues of the use of modern technologies in healthcare in Azerbaijan and the use of digital technologies in healthcare in Russia are established.

KEYWORDS: *healthcare, legislation on protecting the health of citizens, medical field, protection of civil rights, medical organizations, healthcare institutions.*

В рамках недели юридической науки в Восточно-Сибирском филиале Российского государственного университета правосудия проходила национальная научно-практическая конференция «Защита гражданских прав: вопросы теории и практики».

Целью работы является анализ положений законодательства об охране здоровья граждан в России. Для достижения цели были поставлены следующие задачи: изучить правовое положение участников медицинской деятельности, выявить проблемы применения законодательства в сфере здравоохранения, предложить пути решения выявленных проблем.

В рамках исследований обсуждались такие вопросы, как действие принципа добросовестности и применение мер защиты и ответственности. Маслова Варвара Александровна, кандидат юридических наук, доцент кафедры коммерческого права и правопедения Московского государственного университета (Москва, Россия), затронула вопросы права на полноценное питание и обязанность ответственного потребителя. Вопросы организации внутреннего контроля их качества осветила Сапьян Ирина Борисовна, Master of business administration «Фармацевтический менеджмент», специалист по нормативно-правовому обеспечению деятельности медицинской организации, генеральный директор ООО «Консилиум ПРО». Докладчик выявила проблему оценки качества оказания медицинской помощи на примере работы коммерческих организаций в г. Москве. Интересное обсуждение коснулось договорного регулирования биобанковской деятельности: проблем защиты интересов сторон и защиты прав граждан на благоприятную окружающую среду как основы безопасности общества, а также возмещения экологического ущерба как

предмета эколого-правовой ответственности. Еникеев Олег Анатольевич, кандидат юридических наук, кандидат медицинских наук, доцент кафедры гражданского права и процесса Башкирской академии государственной службы и управления при Главе Республики Башкортостан (Уфа, Россия), проанализировал правовые и медицинские аспекты механизма защиты прав сторон договоров и хранения в биобанках биологических материалов.

Далее были подвергнуты анализу различные формы и способы защиты гражданских прав в иных сферах частно-правовых отношений. Так, Рузавина Евгения Юрьевна, кандидат юридических наук, доцент кафедры общетеоретических и государственно-правовых дисциплин Восточно-Сибирского филиала Российского государственного университета правосудия (Иркутск, Россия), обосновала реализацию неюрисдикционной формы защиты прав пациента. Автором было указано, что такая защита начинается с того, что пациент вправе не обращаться за медицинской помощью либо избирать иные способы восстановления здоровья. Стоит отметить, что все случаи оказания медицинской помощи по программе обязательного медицинского страхования осуществляются всегда на основе договора, который по федеральному закону «Об обязательном медицинском страховании» № 326 (далее – ФЗ № 326) заключается в пользу всех граждан автоматически. То, что договора нет, так как пациент, получая медицинскую помощь, не подписывает никакого документа, является всеобщим заблуждением. Статья 37 ФЗ № 326 предусматривает, что договор заключен в пользу всех граждан как выгодоприобретателей независимо от их желания, а при наступлении страхового случая – заболевания или травмы – пациент может обратиться за помощью в медицинскую организацию, выражая свое согласие на исполнение этого договора, только при наличии добровольного волеизъявления. Он может не обратиться за такой помощью или обратиться в платную клинику или заниматься самолечением – это его право. Таким образом, пациент реализует свое право на охрану здоровья и защиту от той помощи, которая для него неприемлема, в этом случае он не обращается ни в какие компетентные органы, а реализует свое право самостоятельно при помощи самозащиты [1].

Отметим, что пациент любую медицинскую услугу получает только при условии наличия информированного добровольного согласия, которое легитимирует любые действия в отношении пациента. Никакие инвазивные и неинвазивные манипуляции не могут осуществляться без такого согласия и являются незаконными. Так пациент реализует свое конституционное право на личную неприкосновенность, которое гарантируется государством (ст. 22 Конституции РФ). Случаи нарушения это-

го права встречаются в период распространения опасной инфекции, но даже при этих обстоятельствах такое явление должно быть подкреплено данными о введении специального режима на территории РФ.

Известен ряд ситуаций, когда подобная помощь может быть оказана без согласия пациента, и перечень ее видов регламентирован законом – никто не может его нарушать в соответствии со ст. 20 федерального закона «Об основах здоровья граждан в Российской Федерации» № 323 (далее – ФЗ № 323). У пациента всегда есть право на отказ от медицинской помощи [2, с. 23]. Так, он может отказаться от проведения вакцинации на основании ст. 5 федерального закона «Об иммунопрофилактике», а значит, к этой манипуляции пациент не может быть принужден, и исключений из этого правила нет.

Все услуги подобного рода на основании ФЗ № 323 и вообще все медицинские услуги могут быть оказаны только медицинскими работниками, получившими образование в лицензированных учреждениях и прошедшими аккредитацию. Не могут оказывать подобные услуги, даже связанные с антропометрией или иными внешними неинвазивными манипуляциями, иные лица, которые не обладают соответствующими критериями, тем более что данные о пациенте, его параметрах, заболеваниях являются медицинской тайной на основании ст. 13 ФЗ № 323 и охраняются законом.

Таким образом, защита прав пациента в рамках неюрисдикционной формы реализуется им самим. Автор отметил, что самый эффективный способ защиты прав гражданина в сфере здравоохранения – это отказ от оказания обязательной медицинской помощи и применения иных способов и методов лечения, в том числе в коммерческой клинике. Защита неприкосновенности прав пациента гарантирована Конституцией и федеральным законодательством (о защите прав потребителей, об иммунопрофилактике, об обороте лекарственной помощи и др.), и пациент сам принимает решение, отказываясь от всех договорных обязательных и необязательных конструкций в рамках закона, соответственно, самостоятельно защищает свои права.

Вопросы, касающиеся судебной защиты прав пациентов в России и значения субъективной характеристики потерпевшего, затронула Шевчук Елена Павловна, старший преподаватель кафедры гражданского права Восточно-Сибирского филиала Российского государственного университета правосудия. В рамках ее доклада были оценены риски медицинской деятельности, проблемы оценки качества оказания медицинских услуг и значение судебно-медицинской экспертизы по подобным делам. Выявлены проблемы оценки доказательственной базы и применения норм материального права. В частности, докладчиком было отме-

чено, что нет ясности, можно ли применять ко всем видам медицинских услуг независимо от источника финансирования законодательство о защите прав потребителей и положения Гражданского кодекса РФ о недостатках услуг. Анализ субъективной оценки поведения медицинской организации также ставится под сомнение, поскольку, на взгляд автора, ответственность данных субъектов должна строиться без учета такой оценки [3, с. 45].

Далее анализ проблем участия субъектов медицинской деятельности в правоотношениях продолжила Чердакова Лариса Анатольевна, кандидат юридических наук, заведующий кафедрой гражданского права Восточно-Сибирского филиала Российского государственного университета правосудия, на примере оценки правового статуса муниципальных бюджетных медицинских учреждений. В ее докладе отражена специфика участия таких учреждений в медицинской сфере. Автором высказано мнение о том, что, несмотря на статус некоммерческой организации, бюджетное учреждение в медицинской сфере активно реализует и коммерческую функцию. Вопрос о безвозмездном характере отношений при оказании медицинской помощи по территориальной программе обязательного медицинского страхования остается дискуссионным – разница между платными и так называемыми бесплатными медицинскими услугами заключается лишь в источниках финансирования. Сам процесс оказания медицинских услуг основан на договорных и возмездных отношениях во всех случаях.

Еще одна проблема, озвученная докладчиком, касается финансовой самостоятельности самих учреждений, которую он поставил под сомнение. Возможность самостоятельно распоряжаться и нести имущественную ответственность у учреждения весьма ограничена, но законодатель оставил субсидиарное обременение для собственника на случай недостаточности имущества учреждения, которое по факту исчерпывается только денежными средствами и малоценным движимым имуществом. Однако возможность привлечения к субсидиарной ответственности собственника учреждения есть только у кредитора-гражданина, если же в правоотношениях выступают юридические лица, то в любой сфере, в том числе и медицинской, они не могут претендовать на такую возможность. Обратиться к собственнику учреждения с целью возложения на него субсидиарной ответственности по правилам п. 5 ст. 123.22 ГК РФ, несмотря на признание данной нормы неконституционной еще в 2020 г., невозможно – законодатель этот факт полностью проигнорировал, а судебными органами эта норма продолжает применяться (постановление Конституционного Суда РФ «По делу о проверке конституционности пункта 5 статьи 123.22 Гражданского кодек-

са Российской Федерации в связи с жалобой общества с ограниченной ответственностью «Лысьва-теплоэнерго» от 12 мая 2020 г. № 23-П). Данная проблема может быть окончательно решена только путем законодательного регулирования – расширения финансовых возможностей учреждений и возложения реальных обязанностей на собственника, их создавшего.

Продолжила анализ проблематики медицинской деятельности с применением современных технологий Татаренко Лариса Александровна, старший преподаватель кафедры общественного здоровья и здравоохранения Приволжского исследовательского медицинского университета Минздрава России (Нижний Новгород, Россия), которая провела анализ правовых рисков использования искусственного интеллекта в медицинской деятельности. Технологии, применяемые в рамках экспериментального правового режима, могут быть использованы в условиях применения нейротехнологии и технологии искусственного интеллекта, в том числе в области компьютерного зрения, обработки естественного языка, распознавания и синтеза речи, машинных рекомендаций и поддержки принятия решений, технологии робототехники и сенсорики и технологии беспроводной связи. Докладчик отметил, что экспериментальный правовой режим устанавливается на территории Республики Татарстан, Иркутской, Магаданской, Новосибирской, Рязанской, Самарской, Тюменской областей и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, а также на территории города федерального значения Москвы и Московской области медицинскими организациями, находящимися в ведении ФМБА.

Также была проанализирована правовая природа медицинских изделий, которыми являются любые инструменты, аппараты, приборы, оборудование, материалы и прочие изделия, применяемые в медицинских целях отдельно или в сочетании друг с другом, включая специальное программное обеспечение, и предназначенные производителем для профилактики, диагностики, лечения заболеваний, медицинской реабилитации, мониторинга состояния организма человека, проведения медицинских исследований, восстановления. Данные изделия подразделяются на виды по степени риска. Выявлено, что программное обеспечение с применением технологий искусственного интеллекта относится к третьему классу риска, а значит, несет высокую вероятность причинения вреда. Следовательно, использование таких программ должно предусматривать страхование участниками экспериментального правового режима своей гражданской ответственности за причинение вреда жизни, здоровью или имуществу других лиц при реализации данного режима, в том числе за использование решений, созданных с применением технологий

искусственного интеллекта. Также должны быть выработаны требования к условиям такого страхования, в том числе к минимальному размеру страховой суммы, перечню рисков и страховых случаев.

Опасные виды медицинской деятельности продолжила анализировать Бреслав Ирина Юрьевна, доктор медицинских наук, профессор кафедры акушерства и гинекологии им. академика Г. М. Савельевой педиатрического факультета РНИМУ им. Н. И. Пирогова (Москва, Россия). Ответственность за причинение вреда жизни и здоровью по неосторожности в акушерско-гинекологической практике, отметил докладчик, всегда строится на началах вины, а высокие риски подобных медицинских услуг в акушерской практике связаны с особенностями организма женщин. Ни клинический опыт врача, ни четкое соблюдение стандартов и клинических рекомендаций не гарантируют врачу исключение рисков наступления неблагоприятных результатов для здоровья пациентов. Субъективная оценка медицинской организации проявляется в поведении врача или группы медицинских сотрудников, и любая форма такого поведения будет иметь значение для привлечения к гражданско-правовой ответственности за нарушение требований к оказанию медицинской помощи в акушерско-гинекологической деятельности.

Бурханова Матлюба Давыдовна, ассистент кафедры начальных основ медицины лечебного факультета Университета Зармед (Бухара, Узбекистан), заявила о необходимости создания отдельной отрасли медицинского права в законодательстве России и стран СНГ, обосновав необходимость систематизации законодательства в сфере здравоохранения. Набиева Татьяна Николаевна, магистр спортивной физиологии (Баку, Азербайджан), обозначила актуальные вопросы применения современных технологий в здравоохранении Азербайджана.

Завершили работу конференции доклады Матвеевой Анастасии Александровны, старшего преподавателя кафедры общетеоретических и государственно-правовых дисциплин Восточно-Сибирского филиала Российского государственного университета правосудия, и Архипкиной Анастасии Сергеевны, доцента кафедры конституционного и административного права Байкальского государственного университета (Иркутск, Россия), предложивших альтернативный способ урегулирования медицинских споров посредством достижения медиативного соглашения.

Таким образом, работа конференции была посвящена вопросам защиты гражданских прав в сфере здравоохранения, в ходе которой были оценены новые веяния в судебной практике. Особое внимание было уделено неюрисдикционным способам защиты прав граждан в сфере здравоохранения и судебной защите прав пациентов в России, а также

значению субъективной характеристики потерпевшего, проблемам участия муниципальных бюджетных медицинских учреждений в гражданском обороте. Целый блок вопросов был посвящен альтернативным способам урегулирования споров в сфере медицинских правонарушений, в частности медиативным технологиям урегулирования медицинских споров и возможностям их применения. Активно обсуждались правовые риски использования искусственного интеллекта в медицинской деятельности, вопросы ответственности за причинение вреда жизни и здоровью по неосторожности в акушерско-гинекологической практике. Обосновывалась необходимость создания отдельной отрасли медицинского права в правовой системе России и стран СНГ, а также рассматривались актуальные вопросы применения современных технологий в здравоохранении Азербайджана и цифровых технологий – в здравоохранении России.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Колоколов Г. Р.* Комментарий законодательства о медицинском обслуживании населения / Г. Р. Колоколов // СПС «КонсультантПлюс».
2. *Громов А. П.* Права, обязанности и ответственность медицинских работников / А. П. Громов. М., 1976. 168 с.
3. *Стеценко С. Г.* Врачебные ошибки и несчастные случаи в практике работ учреждений здравоохранения: правовые аспекты / С. Г. Стеценко // Юрист. 2004. № 2. С. 44–47.

УДК 347.725

А. А. Тюкавкин-Плотников, В. Ф. Грицуник*

РЕЙДЕРСКИЕ ЗАХВАТЫ АКЦИОНЕРНЫХ ОБЩЕСТВ

В статье проводится исследование такого явления, как рейдерский захват, и его основных видов. Объектом рассмотрения выступают наиболее распространенные способы и методы реализации рейдерства. По результатам анализа представлены рекомендации относительно предотвращения рейдерских захватов акционерных обществ. В заключение авторы подчеркивают необходимость использования превентивных мер как основного способа обезопасить свою компанию.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: акционерные общества, рейдерство, поглощение, корпоративный захват, защита имущественных интересов акционеров.

A. A. Tyukavkin-Plotnikov, V. F. Gritsunik

RAIDING OF JOINT-STOCK COMPANIES

The article investigates the phenomenon of raiding and its main types. The object of consideration is the most common ways and methods of raiding. Based on the results of the analysis, recommendations are presented to prevent the raider seizure of joint-stock companies. In conclusion, the authors emphasize the need to use preventive measures as the main way to secure their company.

KEYWORDS: joint-stock companies, raiding, takeover, corporate takeover, protection of property interests of shareholders.

На сегодняшний день многие субъекты экономической деятельности, в том числе акционерные общества, находятся в весьма уязвимом положении, так как каждое второе такое общество может столкнуться с проблемой недружественного поглощения или рейдерского захвата.

К сожалению, в отечественном законодательстве до сих пор не закреплены эффективные нормы, предусматривающие ответственность за рейдерский захват и недружественное поглощение. Более того, нет четких критериев для правильной оценки рассматриваемого явления, соот-

* *Тюкавкин-Плотников Алексей Александрович, кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой таможенного дела и правоведения Иркутского государственного университета путей сообщения;*

Грицуник Виктор Филиппович, магистрант Байкальского государственного университета.

ответственно, возникает множество проблемных вопросов при квалификации этого деяния [1, с. 132].

В российской правовой доктрине также не выработано единого понятия рейдерского захвата. Отечественное законодательство определяет недружественное поглощение как завладение любыми незаконными способами активами предприятия, а рейдерство – как «криминальный захват имущественных комплексов» [2, с. 45].

Необходимо отметить, что такое явление, как рейдерство, появилось не так давно. Как считают многие исследователи, в России рейдерские захваты стали зарождаться во времена перестройки. Так, судья Арбитражного суда г. Москвы П. А. Марков отмечал, что «первым таким явлением стала приватизация, которая позволила чиновникам оптом скупать за бесценок акции бывших государственных предприятий, преобразованных в акционерные общества; формировать контрольные пакеты акций в руках новых руководителей акционерных обществ» [3].

С начала перестройки и до 2008 г. наблюдался бурный рост числа рейдерских захватов, однако благодаря эффективной работе органов власти и внесению определенных корректировок в уголовный закон удалось немного снизить эту негативную тенденцию.

Стоит отметить, что существует несколько схем рейдерских захватов: черные, серые и белые. На сегодняшний день преобладают второй и третий варианты рейдерства. Рассмотрим их немного подробнее:

1. Черное рейдерство характеризуется применением откровенно противозаконных средств и способов, таких как подделка документов, похищение человека с целью подписания нужного документа, незаконное проникновение в помещение и т. д.

2. Так называемое серое рейдерство внешне может выглядеть абсолютно законно и не вызывать подозрений. Оно заключается в том, что рейдеры приобретают акции общества и избирают удобного им руководителя либо шантажируют общество и (или) его акционеров, оформляя это как реализацию прав акционеров (гринмейл). Для достижения своей цели рейдеры могут, например, провоцировать вражду между акционерами или направлять в компании контрольные органы с постоянными проверками. Также широко распространены незаконные операции с реестром акционеров общества [4, с. 79].

3. Белое рейдерство – это такая его форма, которая в принципе не выходит за границы закона, но при этом также является корпоративным захватом. В рамках данного типа рейдерства распространено использование шантажа с применением формально законных мер для получения контроля над обществом [5, с. 115]. Захватчики могут создавать враждебные ситуации между сотрудниками, отговаривать партнеров компа-

нии от сотрудничества с ней и т. д. В итоге компании, являющейся объектом рейдерского захвата, предлагают заплатить или продолжить противостояние рейдерам.

Необходимо подчеркнуть, что существует огромное количество методов и способов рейдерского захвата, которые в рамках настоящего исследования невозможно раскрыть в полной мере. С каждым днем рейдерские захваты становятся все изощреннее и продуманнее, создаются новые схемы и методы их осуществления.

В связи со сказанным видится целесообразным привести несколько способов защиты акционерных обществ от рейдерских захватов.

Как уже отмечено выше, одним из способов рейдерского захвата является приобретение контрольного пакета акций, поэтому видится правильным внесение акционерными обществами в свои уставы пункта о небольшом размере объявленных акций.

Далее, как известно, лучшим методом предупреждения неприятных ситуаций служат профилактические мероприятия. Поэтому с целью профилактики рейдерского захвата компании следует проводить постоянный мониторинг информации о собственном имидже и следить за фактами негативного освещения ее деятельности в СМИ, а также обращать внимание на внезапно возросший интерес некоторых акционеров к акциям других членов общества. Не менее важно постоянно проверять корпоративную документацию.

Говоря о предотвращении рейдерских захватов в контексте государственных мер, будет правильным также проанализировать зарубежный опыт борьбы с данным явлением. Например, в Великобритании действует специальный орган (Управление по конкуренции и рынкам), функции которого заключаются в контроле процессов слияния компаний и проведении проверочных мероприятий в отношении поглощений, вызывающих подозрения. Создание подобного органа в нашей стране позволило бы повысить уровень защиты прав субъектов экономической деятельности, в том числе акционерных обществ.

Таким образом, можно сделать вывод, что акционерному обществу, для того чтобы обезопасить себя от возможного рейдерского захвата, необходимо постоянно изучать новые стратегии рейдеров и применять профилактические меры защиты. Это не исключает возможность рейдерского захвата, но, заранее выявив признаки рейдерства, общество может продумать стратегию эффективного противодействия данному явлению.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурьнин С. С. Понятие «рейдерства» в России и зарубежных государствах / С. С. Бурьнин // Вестник ВЭГУ. 2019. № 1 (99). С. 130–136.

2. *Ильницкий Д. А.* Недружественные поглощения хозяйственных обществ: основные теоретические аспекты в современных реалиях и практическое противодействие / Д. А. Ильницкий, Е. С. Юлова // Либерально-демократические ценности. 2021. Т. 5, № 2. С. 45–53.
3. *Марков П. А.* Субъективная сторона недружественного поглощения / П. А. Марков // Российская юстиция. 2006. № 12.
4. *Соболев Д. В.* Рейдерский захват: понятие и способы противодействия / Д. В. Соболев // Научные междисциплинарные исследования. 2020. № 6. С. 78–83.
5. *Козлова Е. А.* Недружественное поглощение предприятий (рейдерские захваты): анализ современных способов, классификация и типология / Е. А. Козлова // Вестник Академии Следственного комитета Российской Федерации. 2015. № 1 (3). С. 112–120.

ПСИХОЛОГИЯ. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.147.31

И. А. Чубарова*

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗОК»

Во время обучения в высших учебных заведениях железнодорожного транспорта будущие инженеры путей сообщения в течение пяти лет изучают общеобразовательные и профессиональные предметы. Освоение соответствующих компетенций дисциплин специализации нередко вызывает у обучающихся сложности.

В статье рассмотрен положительный опыт преподавания дисциплины профессионального цикла в транспортном вузе. Представлены методические подходы к проведению лекционных занятий. Сделан акцент на применении интерактивных лекций в качестве инструмента эффективной аудиторной деятельности. Предложены пути взаимодействия вуза и предприятий работодателей в рамках освоения обучающимися профессиональных компетенций.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дисциплины специализации, лекционные занятия, методические подходы, взаимодействие с работодателем, профессиональные компетенции.

I. A. Chubarova

EXPERIENCE OF CONDUCTING LECTURE CLASSES BY DISCIPLINE "ORGANIZATION OF PASSENGER TRANSPORTATION"

While studying at higher educational institutions of railway transport, future railway engineers study general educational and professional subjects for five years. Mastering the relevant competencies of specialization disciplines often causes difficulties for students.

The article discusses the experience of teaching a professional cycle discipline at a transport university. Methodological approaches to conducting lectures are presented. Emphasis is placed on the use of interactive lectures as a tool for effective classroom activities.

* Чубарова Ирина Александровна, кандидат технических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Ways of interaction between the university and employer enterprises within the framework of mastering professional competencies are proposed.

KEYWORDS: *specialization disciplines, lectures, methodological approaches, interaction with the employer, professional competencies.*

Обучение инженеров путей сообщения в транспортном вузе, в том числе в ИрГУПС, осуществляется согласно принятым основным профессиональным образовательным программам по каждой специальности и специализации [1]. При этом будущие специалисты во время получения высшего образования осваивают универсальные компетенции (командная работа, лидерство и др.), общепрофессиональные (организационно-кадровая работа и др.), а также профессиональные, зависящие от типа профессиональных задач (производственно-технологический и организационно-управленческий тип задач). Освоение названных компетенций в равной степени позволяет на выходе получить квалифицированного специалиста [2]. Однако дальнейшая самореализация в личном отношении и успешный карьерный рост выпускников вузов во многом зависят от эффективности применяемых способов обучения тем или иным предметам [3]. На примере изучения дисциплины «Организация пассажирских перевозок» рассмотрим реализацию методических путей, которые дают обучающимся возможность в полной мере освоить профессиональные компетенции.

В рамках основной образовательной программы высшего образования по специальности 23.05.04 «Эксплуатация железных дорог» по специализации «Магистральный транспорт» в ИрГУПС, согласно действующему учебному плану, на пятом курсе очного обучения и шестом курсе заочного обучения предусмотрена дисциплина «Организация пассажирских перевозок». Данный предмет входит в блок дисциплин, которые формируются участниками образовательной организации. Обучение осуществляется в течение одного семестра. Учебным планом предусмотрены: лекции; практические занятия; курсовая работа; самостоятельная работа; промежуточная и итоговая аттестация. Количество аудиторных занятий у обучающихся заочно значительно меньше (12 часов заочного и 51 час очного обучения), при этом на самостоятельную работу в заочном формате приходится почти в два раза больше часов (114 часов). Поэтому и подход к обучению должен быть различным.

Во время лекционных занятий на дневном обучении студентов важно увлечь, замотивировать, приводя реальные примеры деятельности компаний будущих работодателей. Применение интерактивных методов позволяет вовлечь в работу максимальное количество обучающихся [4]. При изучении дисциплины «Организация пассажирских перевозок» часть лекций проводится при непосредственном участии ребят. Для это-

го в самом начале семестра весь поток делится на команды по пять-шесть человек для реализации проекта по выбранной теме (участвовать должна вся (!) группа). В состав команды входят:

- лидер – организатор – мотиватор – идейный вдохновитель (распределение обязанностей, разработка концепции, контроль выполнения) – один человек;
- специалисты (сбор материала, подбор видео) – один-два человека;
- реализаторы (подготовка презентации и доклада, выступление) – один-два человека;
- IT-специалисты (подготовка теста (не менее десяти вопросов), оформление ссылки / QR-кода) – один-два человека (рис. 1).

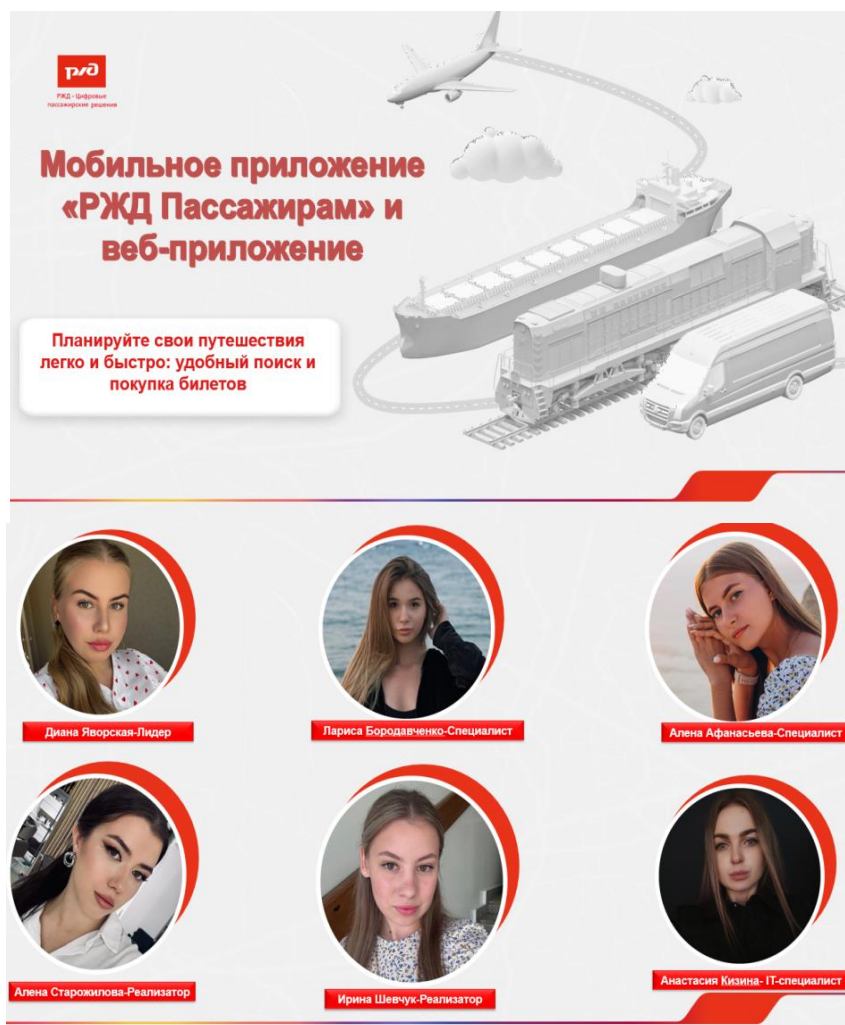


Рис. 1. Пример реализации проекта

В результате проведения подобных лекционных занятий поднимаются и изучаются вопросы (в рамках учебной дисциплины), которые действительно заинтересовали ребят: цифровые платформы для сервисного обслуживания пассажиров; зеленый цифровой коридор пассажира; будущее высокоскоростного пассажирского железнодорожного транспорта.

Опрос студентов показал, что проведение лекций с применением инновационных технологий значительно интереснее и ярче, что позволяет запомнить и усвоить большее количество информации. При этом задействуется 91–93 % обучающихся от общей численности потока.

Еще один из важных моментов изучения дисциплины – связь с будущим работодателем. Выпускник должен четко понимать, на каком предприятии железнодорожного транспорта он хочет работать. Для этого, безусловно, требуется тесное сотрудничество вузов и предприятий [5]. Так, в рамках взаимодействия ОАО «РЖД» с высшими учебными заведениями в пассажирском вагонном депо Иркутск – структурном подразделении Восточно-Сибирского филиала АО «ФПК» по изучаемой дисциплине было организовано проведение лекции на тему «Технология подготовки составов пассажирских поездов в рейс в пункте формирования». Специалисты предприятия подготовили и провели экскурсию по депо, рассказали о работе на предприятии, ответили на вопросы ребят (рис. 2, 3).



Рис. 2. Диалог специалистов предприятия со студентами



Рис. 3. Экскурсия по вагонному депо

Результатом применения инновационных методов обучения стала итоговая аттестация по дисциплине: 91 % обучающихся сдали экзамен на хорошо и отлично. Кроме того, 23 % ребят теперь видят свою карьеру на предприятиях АО «ФПК».

На примере проведения лекций по дисциплине «Организация пассажирских перевозок» показано, что сочетание различных методических путей при освоении профессиональных компетенций в образовательном процессе позволит обучающимся не только приобрести заинтересованное отношение к изучаемой дисциплине, но и утвердиться в выбранной профессии, тем самым обеспечивая надежными кадрами железнодорожную отрасль.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры : приказ М-ва науки и высш. образования Рос. Федерации от 6 апр. 2021 г. № 245. URL: <https://base.garant.ru/402618156/?ysclid=m7j9q95pav600600529>.
2. *Гаранин М. А.* Тренды в развитии транспортного образования / М. А. Гаранин // *Техник транспорта: образование и практика.* 2020. Т. 1, № 3. С. 157–164.
3. *Попов А. Н.* Пути повышения эффективности преподавания дисциплин профессионального цикла средствами традиционных и инновационных технологий /

А. Н. Попов, О. Ю. Малахова // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. 2023. № 4 (100). С. 71–73.

4. *Егорова Ю. Н.* Подготовка профессионала железнодорожной отрасли с позиции современных образовательных технологий / Ю. Н. Егорова, О. Ю. Малахова // Школа будущего. 2015. № 1. С. 18–24.
5. *Чубарова И. А.* К проблеме реализации дополнительного профессионального образования / И. А. Чубарова // Проблемы и пути развития профессионального образования : сб. ст. Всерос. науч.-метод. конф. Иркутск, 2019. С. 420–423.

УДК 347.4

О. С. Токарева*

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ВЫСШЕЙ ПРАВОВОЙ ШКОЛЕ НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ВОСТОЧНО-СИБИРСКОГО ФИЛИАЛА РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ПРАВОСУДИЯ

В статье рассматриваются популярные методики преподавания английского языка и подходы к его изучению. Самая распространенная методика – использование коммуникативного подхода – позволяет учить английский через общение. В ее основе лежит большой объем разговорной практики на английском языке в группе студентов и минимум теории, что не перегружает ее осмысление. Занятия построены так, чтобы студент и преподаватель общались на английском языке с первых минут работы на семинарском занятии. Это помогает избежать часто возникающей проблемы при освоении иностранного языка – нехватки реальной практики общения.

Делается вывод, что для выбора подходящей методики изучения языка студенту с помощью преподавателя необходимо определиться с целью, которую студент хочет достичь. Это нужно для того, чтобы понять, какая из методик преподавания языка будет наиболее эффективна. Проведение вводных уроков, пробных занятий с сочетанием разных методик позволит преподавателю выявить наиболее подходящие из них как для конкретного студента, так и для групп студентов с различным профилем подготовки в сфере юриспруденции.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методики обучения, английский язык, навыки и умения, преподавание, студент, преподаватель.

O. S. Tokareva

METHODS OF TEACHING ENGLISH IN A HIGHER LEGAL SCHOOL USING THE EXAMPLE OF WORKING WITH STUDENTS OF THE EAST SIBERIAN BRANCH OF THE RUSSIAN STATE UNIVERSITY OF JUSTICE

* *Токарева Оксана Степановна, доцент Восточно-Сибирского филиала Российского государственного университета правосудия.*

In the article we will talk about popular methods and approaches to the study of English, which we are trying to combine in our classes. The most common approach is a communicative approach – this is a technique that allows you to learn English through communication. It is based on a large amount of conversational practice of English in a group of students and a minimum of theory, which does not overload their understanding and the significance of such work. Our classes are built so that the student and teacher communicate in English from the first minutes of work in a seminar, which helps to avoid the problem of students – the impossibility of real communication practice.

It is concluded that the student and the teacher need to make in the choice of the necessary methodology – set a goal, will determine the reason for studying the English language, formulate specific answers for himself. This is necessary in order to understand which of the approaches and methods will be effective. Introductory lessons, trial classes, a combination of different techniques allows you to identify areas of studying the English language. The teacher will help to find the goal that will inspire, and choose the appropriate methods of teaching English in groups of students with various profiles of training in the field of jurisprudence.

KEYWORDS: *teaching methods, English, skills and abilities, teaching, student, teacher.*

Нам известны случаи, когда студент начинал учить английский язык и по разным причинам оказывался разочарован в результатах. У него появлялась уверенность в том, что он просто не имеет способностей к изучению иностранного языка и что в юридическом вузе это не главное. Стоит отметить, что соответствующие способности есть у всех, вопрос заключается только в применении подходящей для конкретного студента или их группы методики преподавания языка, которую важно определить для получения наилучшего результата. Это сложная задача, поскольку в группе присутствуют лица с разным набором знаний и умений: одни не умеют даже читать, другие отлично переводят текст, но не имеют навыков правильного произношения, третьи обладают хорошей устной речью, но не владеют письменной грамотностью и не способны анализировать грамматические конструкции. В такой ситуации подобрать единую методику и единый подход для целой группы практически невозможно, но можно выделить отдельные механизмы воздействия на обучающихся с целью эффективной работы с ними.

Расскажем о популярных методиках преподавания английского языка и подходах к его изучению, которые мы пытаемся комбинировать на наших занятиях. Самым распространенным является коммуникативный подход, который позволяет учить английский через общение. В его основе лежит большой объем разговорной практики на английском языке в группе студентов и минимум теории, что не перегружает его осмысление. Наши занятия построены так, чтобы студент и преподаватель общались на английском языке с первых минут работы на семинарском занятии. Это помогает избежать часто возникающей про-

блемы при освоении иностранного языка – нехватки реальной практики общения.

Мы понимаем, что в процессе общения с преподавателем студент преодолевает некий психологический барьер, а именно страх и стеснение говорить на английском языке. Он слышит речь преподавателя, учится воспринимать на слух разные акценты, запоминает грамматические конструкции и их логику, чтобы позже самому пользоваться ими. Механическое заучивание слов и правил не приводит к положительному эффекту без реального общения на любом иностранном языке.

Регулярная практика устной речи помогает обучающимся наладить грамотное произношение. Преподаватель сразу учит правильно произносить звуки, чтобы студент запомнил их звучание и позже закрепил их произношение на примере разных слов. Со временем речь делается более уверенной, улучшается дикция, а управлять интонацией становится легче.

Темы для семинарских занятий, проводимых с использованием коммуникативной методики, мы готовим заранее и подбираем их так, чтобы они были интересны для обсуждения [1, с. 35]. В ходе бесед на различные темы студенты запоминают новую лексику, которую слышат от преподавателя: идиомы, устойчивые выражения, синонимы, фразы-клише и многое другое. Чем больше практики у обучающихся, тем богаче их словарный запас и меньше пауз в их речи. Такая методика помогает быстро заговорить на английском языке без заучивания его лексики и грамматики и обучает правилам на примерах [2, с. 93].

При использовании проектной методики студент учит английский язык во время работы над небольшими проектами. Все начинается с жизненной проблемы, с которой преподаватель знакомит ученика, а его задача – предложить решение проблемы на английском языке либо с использованием собственного опыта, либо постаравшись узнать о ней как можно больше. Задачи, предлагаемые обучающимся в рамках проектной методики, могут быть и творческими, и исследовательскими, например сочинить рассказ, организовать помощь бездомным животным или уборку мусора на территории своего двора, придумать рекламный слоган и иное. Пока студент будет работать над задачей, он сможет изучить новую лексику по теме, «прокачать» произношение и аудирование в беседах с преподавателем, улучшить грамматику. Кроме того, это поможет ему раскрыться творчески, проработать логическое мышление и т. п.

Такой подход пригодится и в освоении иных дисциплин. В ходе работы над проектами, связанными с предпринимательством, экономикой, юриспруденцией и т. д., можно потренировать профессио-

нальные навыки в рамках своей будущей профессии на иностранном языке [3, с. 56].

Полезно использовать на занятиях по английскому языку предметно-языковое интегрированное обучение – это методика, позволяющая студенту одновременно изучать и язык, и другой предмет. Программа в таком случае строится так, чтобы они дополняли друг друга. В итоге английский становится средством, чтобы изучать другой предмет (гражданское, уголовное, административное право и др.), тот, в свою очередь, дает возможность попрактиковаться в языке. Особенно полезно переводить английские юридические тексты, в которых встречается множество сложных терминов: это позволяет проводить аналогию с национальным законодательством, читать и понимать международные документы, анализировать их путем сравнения и т. д. Благодаря этому подходу можно получить новые знания, которые нужны для будущей работы, хобби или бытовых дел.

Интересна методика обучения английскому языку группы студентов, изучающих юридические науки, при применении которой студенты делают домашнее задание перед занятием, а на самом занятии только практикуются. Это позволяет разгрузить студентов в условиях большой загруженности по основным предметам, и они осваивают навыки самостоятельной работы: разбирают небольшие фрагменты теории, знакомятся с новыми словами и грамматикой, выполняют интерактивные задания. На протяжении всего занятия обучающийся общается устно с преподавателем и другими учениками, что способствует закреплению изученного, улучшению произношения и в целом помогает преодолеть языковой барьер. Это также разнообразит занятие и повышает интерес к изучению английского языка среди студентов, получающих юридическую профессию. Такая методика позволяет не тратить время на то, чтобы разбираться в правилах. Вместо этого студент получает много разговорной практики и оттачивает прикладные навыки, которые пригодятся ему в жизни. Например, учится говорить без долгих раздумий, быстро подбирать слова и правильно строить предложения устно.

Нам импонирует методика *storytelling*, когда студент становится участником мини-истории, которая связана с другими цельным сюжетом. В ходе занятия, проводимого по данной методике, обучающийся знакомится с другими персонажами истории и помогает им принимать решения или сам становится главным героем. Это позволяет учить английский не путем выполнения стандартных заданий, а на примере жизненных либо фантастических ситуаций, которые студент примеряет на себя. Вовлекаясь в сюжет, он знакомится с лексикой и грамматикой по теме, выполняет сюжетные задания, тренируя свою речь. Все это помо-

гает повысить уровень владения языком и не потерять интерес к учебе. Такой подход ломает стереотипы о нудных уроках с тоннами теории и однотипных заданий.

На своих занятиях мы обязательно используем кейсовые методики, когда студенты разбирают реальные кейсы из мировой юридической практики. На таких занятиях студент знакомится с проблемой, анализирует ее, предлагает решение, а затем вместе с преподавателем изучает то, как на самом деле она была решена. И все это – на английском языке. Такой подход позволяет студенту одновременно «прокачивать» английский и применять специальные знания, чтобы решить задачу. Программа составлена так, чтобы во время разбора кейсов вместе с преподавателем студент мог улучшать языковые навыки: запоминать грамматические конструкции и применять их на практике; знакомиться с новой лексикой по теме кейса; тренировать устную речь (преодолевать стеснение и языковой барьер, улучшать произношение); воспринимать английский на слух и т. д. Этот метод помогает студенту держать в тоне профессиональные знания и учить английский язык на примере реальных кейсов, которые интересны студенту и могут пригодиться ему в будущей работе. Кейсовые технологии полезны для изучения английского языка и повышения уровня знаний в сфере юриспруденции, поскольку приходится решать конкретные задачи с использованием правовых знаний.

В методике преподавания иностранных языков известен индивидуальный подход, однако в группе, где присутствует 25–30 чел. с разным набором знаний и навыков, его реализовать довольно сложно. Персонализированное обучение – это методика, которая позволяет студенту вместе с преподавателем построить уникальную программу – такую, которая подойдет только ему. Занятия с использованием данного подхода помогают достигать нужных целей, экономить время и не тратить силы на менее полезные задания. Все начинается с вводного урока. На нем ученик рассказывает методисту о своих целях и ожиданиях от курса, а после проходит тест. По его результатам преподаватель узнает уровень подготовки студента и помогает ему настроить программу. Студент может выбрать сам: темп, в котором ему комфортно заниматься; уроки и темы, которые интересны и полезны; количество домашних заданий и упражнения на занятиях. Задача преподавателя – оценить, насколько параметры, которые выбрал ученик, подходят его цели. Если они не сходятся, он корректирует план и предлагает другие, более эффективные варианты. Плюсы этого метода в том, что он учитывает все особенности студента, помогает прийти к конкретной цели в нужный срок, не дает потерять интерес к английскому из-за неподходящих заданий.

В рамках персонализированного обучения студент учится по составленной специально для него программе в комфортном темпе, выполняя интересные лично ему упражнения, но для реализации такого метода подходит формат факультативных занятий, например в виде кружка или иной форме.

Чтобы развить навыки критического мышления в профессиональной деятельности, мы используем программы тематических заданий [4]. К примеру, это могут быть упражнения, при выполнении которых студент должен рассказать о моменте, когда был не согласен с кем-либо, а после – разобрать эту ситуацию с преподавателем на английском языке. Такие задания помогают студенту развить устную речь, обогатить знания в области лексики, грамматики, орфографии изучаемого языка, натренировать произношение. Положительным моментом использования такого подхода является получение информации, которая может оказаться полезной при общении с людьми; приобретение навыков, необходимых для повышения профессионального уровня; возможность практиковаться на жизненных и интересных ситуациях. Студент при этом изучает английский язык и одновременно учится планировать свое время, эффективно общаться с окружающими.

Все это – ключевые умения, которые будут полезны в жизни каждому взрослому человеку. Применение перечисленных методик обучения иностранному языку помогает студенту не только осваивать английский язык, но и получать прикладные навыки, необходимые для жизни. Погружение студентов на занятиях в жизненные ситуации, которые могут произойти с каждым (например, прием у врача, собеседование, конфликт с продавцом и др.), наполняет их смыслом и наглядно демонстрирует пользу английского языка для жизни. Сочетание разных приемов помогает достичь различных результатов, в частности: пояснение студенту на конкретных примерах, для чего ему нужен английский язык; отработка ситуаций, которые могут произойти в жизни; предоставление возможности получить прикладные навыки, которые точно пригодятся в будущем [5].

Таким образом, для выбора подходящей методики изучения языка студенту с помощью преподавателя необходимо определиться с целью, которую студент хочет достичь. Это нужно для того, чтобы понять, какая из методик преподавания языка будет наиболее эффективна. Проведение вводных уроков, пробных занятий с сочетанием разных методик позволит преподавателю выявить наиболее подходящие из них как для конкретного студента, так и для групп студентов с различным профилем подготовки в сфере юриспруденции.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Зимняя И. А.* Ключевые компетентности как результативная целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. М. : Феникс, 2005. 148 с.
2. *Морозова А. Л.* Условия развития иноязычной коммуникативной компетенции студентов / А. Л. Морозова // Вестник Самарского государственного технического университета. Сер.: Психолого-педагогические науки. 2019. № 1 (41). С. 93–109.
3. Компетентностный подход в педагогическом образовании / под ред. В. А. Козырева, Н. Ф. Радионовой, А. П. Тряпицыной. Изд. 2-е, испр. и доп. СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2005. 392 с.
4. *Кузнецова Н. Э.* Современные методики преподавания английского языка в высших учебных заведениях / Н. Э. Кузнецова. URL: sovremennye-metodiki-prepodavaniya-angliyskogo-yazyka-v-vysshih-uchebnyh-zavedeniyah.pdf.
5. Teaching reading in Europe: Contexts, Policies and Practices / Education, Audiovisual and Culture Executive Agency. 2011. 224 p. URL: http://eacea.ec.europa.eu/education/Eurydice/documents/thematic_reports/130EN.pdf.

УДК [614.8:159.9]:61-057.875

**О. А. Карабинская, А. Н. Малюкина, В. А. Чичкалюк,
Е. М. Сафронова, А. Д. Корешков***

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К ОКАЗАНИЮ ПОМОЩИ ПОСТРАДАВШИМ В ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

В статье исследуется психологическая готовность студентов медицинского вуза к оказанию первой помощи в чрезвычайных ситуациях. Студенты медицинских университетов, обладая теоретическими знаниями и практическими навыками оказания помощи, выступают первыми помощниками в экстренных ситуациях, при этом их психологическая готовность к таким действиям играет ключевую роль. По результатам исследования сделан вывод, что умеренно высокий уровень мотивации студентов к оказанию первой помощи свидетельствует о признании ими важности достижения целей такой помощи, однако страх потерпеть неудачу может негативно сказываться на их стремлении. Эмоционально-волевой статус студентов оказался на высоком уровне, позволяющем контролировать эмоции и эффективно коммуницировать в стрессовых ситуациях. Однако относительно низкий мотивационно-поведенческий уровень указывает на необходимость улучшения согласованности действий студентов с их внутренними стремлениями. Мотивация к успеху и страх перед неудачами существенно влияют на принятие рискованных решений.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: психологическая готовность, студенты, мотивация, эмоционально-волевой, познавательно-оценочный, коммуникативный уровень.

* *Карабинская Ольга Арнольдовна, кандидат медицинских наук, доцент Иркутского государственного медицинского университета;*

Малюкина Анна Николаевна, ассистент Иркутского государственного медицинского университета;

Чичкалюк Валерий Александрович, кандидат медицинских наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Сафронова Ева Максимовна, студент Иркутского государственного медицинского университета;

Корешков Артур Дмитриевич, студент Иркутского государственного медицинского университета.

**O. A. Karabinskaya, A. N. Malyukina, V. A. Chichkalyuk,
E. M. Safronova, A. D. Koreshkov**

PSYCHOLOGICAL READINESS OF STUDENTS TO ASSIST VICTIMS IN EXTREME SITUATIONS

The article is devoted to the study of psychological readiness of medical students to provide first aid, emphasizing the relevance of this topic in modern society, where first aid skills are becoming vital. Medical students, possessing theoretical knowledge and practical skills, act as first aid in emergencies, but their psychological readiness for such actions plays a key role. The findings of the study emphasize that a moderately high level of motivation among students indicates recognition of the importance of achieving goals, but the fear of failure can negatively affect their aspirations. The emotional-volitional status of students turned out to be at a high level, allowing them to control emotions and communicate effectively in stressful situations. However, the relatively low motivational-behavioral level indicates the need to improve the consistency of students' actions with their internal aspirations. Motivation for success and fear of failure significantly affect the adoption of risky decisions.

KEYWORDS: *psychological readiness, students, motivation, emotional-volitional, cognitive-evaluative, communicative level.*

В современных условиях, когда угроза жизни человека может возникнуть в результате ДТП, несчастного случая, в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера и т. п., владение навыками оказания первой помощи является жизненно необходимым [1]. Значимость оперативного реагирования в экстренных ситуациях невозможно переоценить, и именно студенты медицинских вузов, обладающие теоретическими знаниями и соответствующими практическими навыками, становятся лицами, способными оказать необходимую помощь при наступлении таких ситуаций [2; 3]. При этом значимым аспектом выступает их психологическая готовность к данным действиям, которая включает в себя способность быстро принимать решения, уверенность в своих знаниях, а также умение взаимодействовать с пострадавшими в стрессовых ситуациях.

По мнению некоторых исследователей, состояние готовности имеет два основных аспекта: во-первых, это согласие предпринять какие-либо действия, во-вторых, его можно рассматривать как состояние, при котором все необходимые меры предприняты и подготовка завершена [4].

Психологическая готовность студентов медицинских вузов к оказанию первой помощи – это комплекс их личностных, эмоциональных, когнитивных и поведенческих характеристик, которые позволяют им

эффективно действовать в экстренных ситуациях, связанных с необходимостью оказания первой помощи.

Исследование уровня психологической готовности студентов действовать в чрезвычайных условиях может выявить ключевые проблемы в их подготовке и восприятии экстренных ситуаций [5]. Это, в свою очередь, позволит образовательным учреждениям улучшать курсы и методы обучения, повышая общую готовность студентов к оказанию помощи [6; 7].

Таким образом, исследование психологической готовности студентов к оказанию помощи пострадавшим в экстремальных ситуациях имеет высокую значимость как для индивидуальных специалистов, так и для общества в целом. В данной статье приводятся результаты исследования по выявлению уровня психологической готовности студентов медицинских вузов к оказанию первой помощи в аспекте их мотивации к избеганию неудач. В исследовании приняли участие 98 студентов первых лет обучения лечебного и стоматологического факультетов Иркутского государственного медицинского университета в возрасте от 17 лет до 21 года.

Психологическая готовность студентов к оказанию первой помощи пострадавшим изучалась с помощью опросника «Психологическая готовность к оказанию помощи пострадавшим в экстремальных ситуациях» (авторы Т. Г. Харитонова, К. С. Ставская (2019) [1]), в котором психологическая готовность рассматривается с точки зрения эмоциональных, познавательных, коммуникативных и мотивационно-поведенческих аспектов. Мотивационная направленность студентов анализировалась с помощью методики диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса. Статистический анализ проводился с использованием компьютерных программ STATISTICA 10.0 и Excel. Все данные проверяли на наличие и отсутствие нормального распределения при уровне значимости $p < 0,05$ (частотная гистограмма, критерий Шапиро – Уилка). Для сравнения нескольких групп применяли дисперсионный анализ по методу Краскела – Уоллиса (ANOVA Краскела – Уоллиса), результаты описательной статистики представлены (медиана, 25, 75 – перцентиль, минимальное и максимальное значения вариационного ряда).

Анализ результатов уровня психологической готовности студентов показал, что в изучаемых группах значение медианы соответствует высокому уровню избегания неудач (Me 18,00 (15,00; 21,00) баллов). Доминирование мотива избегания неудач приводит к занижению самооценки и уровню притязаний студентов. Результаты исследования мотивации к успеху выявили умеренно высокий уровень мотива-

ции (Me 19,00 (15,00; 21,00) баллов), что обуславливает наилучшее выполнение сложных заданий. Мотивация к избеганию неудач: средний уровень с медианой 18 баллов свидетельствует о том, что студенты осознают важность стремления к успеху, но также испытывают боязнь неудач (табл.).

Таблица

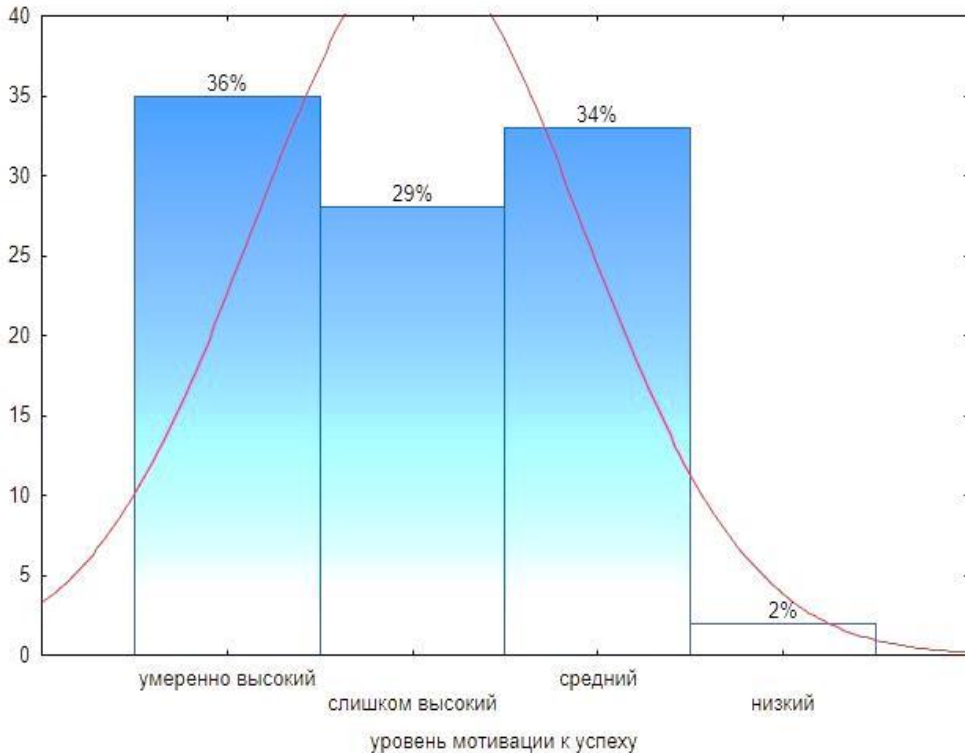
**Оценка психологической готовности студентов
к оказанию первой помощи, баллов**

Аспект психологической готовности	Описательная статистика					
	N	Медиана	Минимум	Максимум	25 % – квартиль	75 % – квартиль
Мотивация к избеганию неудач	98	18,00	5,000	28,00	15,00	21,00
Эмоционально-волевой	98	35,00	18,000	44,00	32,00	38,00
Познавательльно-оценочный	98	26,50	10,000	40,00	22,00	31,00
Коммуникативный	98	33,00	20,000	40,00	30,00	37,00
Мотивационно-поведенческий	98	25,50	14,000	35,00	22,00	30,00
Общий уровень готовности	98	118,00	70,000	157,00	102,00	132,00
Общий уровень, %	98	73,75	43,750	98,12	63,75	82,50

Эмоционально-волевой уровень студентов (Me 35,00 (32,00; 38,00) баллов) соответствует состоянию контроля своих эмоций и проявления воли в сложных ситуациях. Познавательльно-оценочный уровень (Me 26,50 (22,00; 31,00) баллов) указывает на то, что респонденты активно оценивают информацию и опыт. Коммуникативный уровень с медианой 33 балла говорит о том, что студенты обладают хорошими навыками общения. Однако результаты анализа мотивационно-поведенческого уровня с медианой 25,5 балла отражают его низкий уровень, что может свидетельствовать о том, что действия индивида не всегда соответствуют его внутреннему стремлению. Общий уровень психологической готовности к оказанию первой помощи с медианой 118 баллов соответствует хорошему общему уровню развития.

Общий уровень готовности (%): значение 73,75 % свидетельствует о высоком уровне осознанности и готовности к новому. Однако результаты исследования показывают, что у студентов наблюдается высокий уровень избегания неудач, что может негативно влиять на их самооценку и амбиции.

Исследование уровня мотивации студентов к успеху продемонстрировало, что умеренно высоким уровнем мотивации обладают 36 % опрошенных, средним уровнем – 34 %, низким – 2 %, а слишком высоким – 29 % (рис.).



Распределение студентов в соответствии с их уровнем мотивации к успеху, %

Студенты с умеренно высоким уровнем мотивации к успеху (36 %) склонны выбирать средний уровень риска, что указывает на их склонность к разумным и взвешенным решениям. В свою очередь, студенты, боящиеся неудач, предпочитают либо не рисковать (2 %), либо, наоборот, готовы пойти на любой риск (29 %). Это свидетельствует о том, что мотивация к успеху и страх перед неудачами определяют выбор стратегии действий. Так, студенты с сильной мотивацией к успеху и высокой мотивацией к избеганию неудач избегают ситуаций с высоким уровнем риска. Напротив, те, кто обладает высокой готовностью к риску, но тоже имеет высокую мотивацию к избеганию неудач, имеют меньшую вероятность вовлечения в несчастные случаи.

Проведенный тест Краскела – Уоллеса показал статистически значимую разницу между группами респондентов с различными уровнями

мотивации к успеху ($H(3, N = 98) = 18,43717, p = 0,0004$). Это указывает на наличие значительной взаимосвязи между психологической готовностью к оказанию помощи и мотивацией к успеху.

Таким образом, выявленная взаимосвязь между психологической готовностью к оказанию помощи и уровнем мотивации к успеху подтверждает теоретические предположения о том, что мотивация является важным фактором, влияющим на уверенность в себе и готовность к преодолению трудностей.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать следующие выводы:

1. Умеренно высокий уровень мотивации студентов к успеху указывает на осознание ими важности достижения целей, однако боязнь неудач может тормозить их стремление.

2. Эмоционально-волевой уровень студентов достаточно высок, что говорит о способности контролировать эмоции в сложных ситуациях и эффективно общаться. Однако относительно низкий мотивационно-поведенческий уровень указывает на необходимость улучшения соответствия действий внутренним стремлениям.

3. Мотивация к успеху и страх перед неудачами существенно влияют на принятие студентами рискованных решений. Так, студенты с умеренно высоким уровнем мотивации выбирают обдуманнные стратегии, склоняясь к среднему уровню риска, тогда как страх неудач побуждает остальных студентов либо избегать риска, либо, напротив, принимать чрезмерные риски.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Харитоновна Т. Г. Методические аспекты разработки и использования опросника «Психологическая готовность к оказанию помощи пострадавшим в экстремальной ситуации» / Т. Г. Харитоновна, К. С. Ставская // Концепт. 2019. № 8 (авг.). URL: <http://ekoncept.ru/2019/192034.htm>.
2. Бубнов В. Г. Научные и практические основы повышения эффективности системы оказания первой помощи очевидцами на месте происшествия : учеб. пособие / В. Г. Бубнов. М., 2012. 132 с.
3. Марченко Д. В. Медицина и психология экстремальных ситуаций : учеб. пособие / Д. В. Марченко, О. А. Карабинская, И. А. Пикало. Иркутск, 2023. 92 с.
4. Определение психологической подготовленности медицинских работников мобильного госпиталя медицины катастроф к действию в чрезвычайной ситуации / И. И. Назаренко, В. П. Печиборщ, В. И. Иванов [и др.]. // Медицина неотложных состояний. 2018. № 8 (95). С. 56–64. DOI 10.22141/2224-0586.8.95.2018.155156
5. Первая помощь в Российской Федерации: последние изменения и ближайшие перспективы / Л. И. Дежурный, С. А. Гуменюк, Р. Р. Закиров и др. // Кремлевская медицина: клинический вестник. 2019. № 3. С. 15–22.

6. Удовлетворенность студентов обучением с использованием симуляционных технологий / О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин, И. А. Пикало, А. Н. Калягин // Медицинское образование: выбор поколения XXI века : сб. материалов 8-й Междунар. учеб.-метод. конф., Казань, 12–13 мая 2022 г. Казань, 2022. С. 43–46.
7. Шойгу Ю. С. Принципы оказания экстренной психологической помощи в условиях чрезвычайных и экстремальных ситуаций / Ю. С. Шойгу // Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 12, Психология. Социология. Педагогика. 2010. № 1. С. 162–168.

УДК 81.39

А. В. Ангархаева*

РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА НАЧАЛЬНОМ И СРЕДНЕМ ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ

В статье проводится исследование эффективности применения ролевой игры в обучении иностранных граждан, будущих бакалавров лингвистики, русскому языку как средству межкультурного общения, что позволяет им овладеть не только языком, но и иноязычным кодом «чужой» культуры, т. е. межкультурной коммуникативной компетенцией.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: обучение русскому языку как иностранному, игра, ролевая игра, эффективный метод обучения, коммуникация.

A. V. Angarkhaeva

ROLE-PLAYING GAME AS A MEANS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE AT THE PRIMARY AND MIDDLE STAGES OF EDUCATION

The article examines the study of the effectiveness of using role-playing games in teaching foreign citizens, future bachelors of linguistics, the Russian language as a means of intercultural communication, which allows them to master not only the language, but also the foreign language code of a “foreign” culture, that is, intercultural communicative competence.

KEYWORDS: teaching Russian as a foreign language, game, role-playing game, effective teaching method, communication.

Одной из основных задач, стоящих перед современной методикой обучения русскому языку как иностранному, является оптимизация процесса обучения, под которой подразумевается «научно обоснованный выбор и осуществление наилучшего для данных условий варианта задач, содержания, форм и методов обучения с точки зрения определенных критериев» [1, с. 72]. Изучение иностранного языка предполагает овладение навыками и умениями практической коммуникативной деятельности, на что указывал еще Л. В. Щерба [2, с. 10]. Поэтому оптимизация

* *Ангархаева Анна Вячеславовна, старший преподаватель Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета.*

обучения иностранному языку связана прежде всего с активизацией процесса обучения, понимаемой в современной лингводидактике как «совершенствование методов и организационных форм учебной работы, обеспечивающих повышение эффективности деятельности учащихся» [3, с. 10].

Одним из наиболее часто упоминаемых в методической литературе приемов активизации обучения языкам является ролевая игра, основное назначение которой – моделирование ситуаций общения, создание условий для развития коммуникативных навыков и умений. Одна из главных проблем заключается в обучении устной речи. При изучении языка мало приобретать только теоретические навыки, необходимо закреплять их на практике, уметь использовать в реальной жизни. Ролевая игра помогает учащимся представить ситуации, приближенные к реальным, и сформировать навыки говорения. Цель изучения русского языка как иностранного (РКИ) состоит не в том, чтобы освоить его языковую систему, а в том, чтобы научиться коммуникации на изучаемом языке. В этом педагогам помогают игровые технологии, в частности ролевые игры. Игра выступает одним из наиболее эффективных методов обучения иностранным языкам, а следовательно, обучению РКИ, так как ее психолого-педагогическую основу составляет игровая деятельность, которая вносит большой вклад в психическое развитие личности. В игре активизируются мыслительные процессы и возрастает мотивация к изучению иностранного языка.

Вопрос об использовании игровых технологий в педагогическом процессе для методики преподавания не нов. Разработкой теории применения игр на занятиях, методологических основ игры, определением ее социальной природы, значения для развития обучающегося в отечественной педагогике и психологии занимались А. Н. Леонтьев, Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин и др. Л. С. Выготский определял игру как пространство «внутренней социализации» ребенка, средство усвоения социальных установок [4, с. 152]. Д. Б. Эльконин утверждал, что игра выполняет четыре важнейших функции, так как является средством: развития мотивационно-потребностной сферы; познания; развития умственных действий; развития произвольного поведения [5, с. 38].

Игровой элемент присутствует буквально во всех видах деятельности человека. Игры отражают общечеловеческие, исторические, национальные, этнографические приметы. Сложность классификации игр заключается в том, что они отличаются одна от другой не только формальной моделью, набором правил, но и целями прежде всего.

Игры можно проводить с людьми любого возраста, помня о следующих правилах:

1. Игра должна соответствовать имеющимся знаниям. Здесь особенно важно использовать возрастной подход и принцип от про-

стого к сложному. Только в этом случае игра будет носить развивающий характер.

2. Интерес к играм, требующим напряженной мыслительной работы, есть далеко не у всех, поэтому предлагать такие игры следует тактично, постепенно, не оказывая давления, чтобы игра не воспринималась как преднамеренное обучение. Игра есть игра, и она не должна выполняться как упражнение в школе.

Таким образом, игровую деятельность можно рассматривать как своеобразную сферу человеческой жизнедеятельности, имеющую свои особые формы и проявляющуюся в других видах деятельности.

В формировании речевой компетенции особую роль играет правильное соотношение учебных целей и коммуникативных потребностей обучающихся. В методике игровые формы рассматриваются как специальная система обучения, отличающаяся от традиционных следующими параметрами: максимальная активизация учащихся на занятиях; мобилизация скрытых внутренних возможностей и резервов личности студента; максимальное использование всех средств воздействия на личность учащегося. Коммуникативные цели обучения РКИ предполагают реальность ситуации, возникающей на занятии, и соотнесенность социокультурной и коммуникативной компетенции с реальной коммуникацией. Организовать такую деятельность можно прежде всего за счет оптимизации образовательного процесса. Необходимо учитывать следующие факторы: контингент учащихся; их потребности и возможности; выбор методов и приемов обучения; ритм и темп урока [6, с. 311].

В самом общем виде в методиках преподавания языков выделяют игры лингвистические и коммуникативные. В лингвистических акцент делается на точности: например, нужно назвать правильную форму слова, подобрать антоним и т. п. В центре внимания коммуникативных игр – успешный обмен информацией. В этом случае лингвистический аспект, хотя по-прежнему важен, не является самоцелью. Конечно, граница между этими двумя типами игр весьма условна, и для того чтобы успешно выполнить коммуникативное задание, требуется использование адекватной лексики и грамматики. Соответственно, при подготовке коммуникативных игр важно заранее определить, какой языковой материал потребуется, и убедиться в том, что учащиеся владеют им.

Популярность игровых заданий при обучении языку абсолютно обоснованна. Игровая деятельность выполняет множество функций:

- развлекательную (основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативную (обучение общению);

- функцию самореализации в игре (достижение собственных целей);
- игротерапевтическую (преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности);
- диагностическую (выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры);
- корректирующую (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей);
- функцию межкультурного взаимодействия (усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей);
- функцию социализации (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общения) [7].

Итак, анализируя роль игры, можно прийти к выводу, что она способствует оптимизации учебного процесса. Игровые формы увеличивают количество прорабатываемого на уроках грамматического и лексического материала, обеспечивают его усвоение, повышают качество обучения, формируют умения и навыки адекватного коммуникативного поведения иностранных студентов в социально значимых ситуациях межкультурного общения с использованием лингвистических, коммуникативных и социокультурных знаний. Именно ролевые игры помогают научить применять свои знания в практической деятельности, использовать языковые и речевые навыки в условиях «живой» коммуникации. Ролевые игры могут быть социально-бытовыми и профессиональными (деловыми). Ролевая игра мотивирует речевую деятельность. У студентов появляется желание что-то сказать, что-либо спросить, выяснить, доказать какую-либо идею. Таким образом, ролевая игра активизирует стремление учащихся к контакту друг с другом, учит преодолевать и разрушать барьеры, создает условия равенства в речевом общении.

Ролевые игры можно использовать на разных этапах обучения – и на начальном, и на продвинутом – для предъявления и повторения новой лексики, для проверки правописания слов, для развития навыков монологической и диалогической речи, для обобщения изученного материала [6, с. 312]. В них всегда представлена ситуация, которая создается как вербальными, так и невербальными средствами обучения: презентациями, графическими, монологическими (диалогическими) текстами. Например, на продвинутом уровне обучения РКИ учащийся является инициатором диалога-расспроса, используя развитую тактику речевого общения (начинать и заканчивать разговор в ситуациях различной степени сложности, вербально выражать коммуникативную задачу, уточнять детали сообщения собеседника).

Формы игровой деятельности при изучении языка очень разнообразны. В зависимости от целей, которые преследует преподаватель, ролевые игры условно можно разделить на языковые, фонетические, лексические, грамматические, игры, развивающие память, и коммуникативные игры, способствующие формированию речевых навыков. С их помощью можно развивать наблюдательность, активизировать внимание, память, мышление, развивать творческие способности. Лексические игры тренируют учащихся в употреблении слов в ситуациях, приближенных к естественной обстановке (например, в магазине, поликлинике, музее, гостинице); в развитии речевой реакции; в знакомстве с сочетаемостью слов. Грамматические игры должны создавать ситуации для употребления того или иного речевого образца, развивать речевую активность и самостоятельность.

На уроке преподаватель должен рассматривать ролевую игру как форму обучения диалогическому общению. А само перевоплощение способствует пониманию действий других людей, расширению сферы общения. Поэтому ролевой игре следует отводить достойное место на всех этапах работы над той или иной темой. Рассмотрим более подробно некоторые виды игр:

1. «Стенка на стенку».

Группа делится на две команды, которые выстраиваются лицом друг к другу. Одна команда может хором задавать вопрос, а другая – хором отвечать.

Другой вариант этой игры – задание выполняется парой играющих из разных команд. Сами задания могут быть различными, например:

А. «Спросите и догадайтесь».

Цель: отработка вопросительной интонации и использования вопросительных конструкций. Учащиеся из одной команды загадывают, что они будут делать сегодня вечером. Участники второй команды задают вопрос: *«Сегодня вечером вы будете смотреть телевизор?»* – *«Нет, мы не будем смотреть телевизор»;* *«Сегодня вечером вы будете гулять?»* – *«Нет, мы не будем гулять»* и т. д. Если вторая команда отгадала, то она получает очко, если не отгадали, то спрашивает: *«А что вы будете делать сегодня?»* – *«Сегодня мы будем играть в футбол».*

Б. «Кем вы хотите стать/работаете?»

Цель: отработка использования форм творительного падежа существительных и прилагательных.

Участник первой группы спрашивает: *«Кем вы хотите стать/работаете?»* Участник второй группы не отвечает на вопрос, а разыгрывает пантомиму, показывая действия, типичные для представи-

теля данной профессии. Задача первой команды – отгадать задуманную профессию.

2. «Который час?»

Цель: повторение речевых формул для обозначения времени.

В этой игре понадобится реквизит – карта Земли с часовыми поясами и набор карточек с обозначением времени.

Условия игры: ведущий берет карточки с обозначением московского времени и говорит: «*Сейчас в Москве 12 часов дня, а сколько в Париже?*»

Тот, кто быстрее вычислит парижское время и назовет его, получает очко. Выигрывает учащийся, набравший наибольшее число очков.

3. «Опрос населения».

Цель: закрепление изученных речевых образцов.

Все участники группы получают задание собрать некоторые сведения у присутствующих. Тему определяет преподаватель в зависимости от того, какие речевые формулы закрепляются.

А. «Знакомство»:

- имена учащихся и их родственников;
- возраст учащихся;
- количество братьев, сестер;
- профессии членов семьи и т. д.

Б. «Транспорт»:

- Какой транспорт вы предпочитаете?
- Сколько раз в день вам приходится ездить?
- Сколько денег вы тратите на поездки?

В. «Город»:

- Как называется ваш родной город?
- Где он находится?
- Какой он?
- Что есть в вашем городе?
- Ваше любимое место в родном городе?

Все игроки получают вопросы, на которые они должны собрать ответы. Победителем становится тот, кто раньше получил ответы на свои вопросы.

4. «Советы и рекомендации».

Цель: повторение конструкций с дательным падежом существительных и местоимений.

Группа делится на две команды, для каждой команды подготовлены наборы карточек с описанием разных проблем, например: «Вы хотите поменять работу, потому что старая вам не нравится», «Вы хотите

похудеть», «Вам одиноко в незнакомом городе», «Вы хотите бросить курить» и т. д.

Карточки лежат лицевой стороной вниз. Участник первой команды берет карточку, читает проблему, а участники второй команды должны дать совет, как лучше поступить в данной ситуации. Ответы рекомендуется начинать со слов: «Вам (имя) надо/не надо...», «Я советую/не советую вам...», «Вам можно/нельзя...»

5. «Кто знает больше?»

Цель: развитие навыков употребления слов из различных тематических групп.

Преподаватель показывает заранее подготовленные вывески различных учреждений и задает вопросы. Учащиеся должны правильно ответить на вопрос, за каждый правильный ответ дается очко. Тот, кто набрал наибольшее количество очков, побеждает.

А. Тема «Магазин».

Преподаватель показывает вывески магазинов: «Овощи-фрукты», «Одежда», «Булочная», «Дом обуви», «Продукты», «Супермаркет», «Дары природы», «Хозяйственный», «Канцтовары».

- Что можно купить в этих магазинах?
- Какие действия в течение дня производит продавец?
- Что делает покупатель, когда хочет купить различные товары?

Б. Тема «Отдых».

Преподаватель показывает таблички с названиями мест, куда можно поехать отдохнуть: «Спортивный лагерь», «Парк культуры и отдыха», «Клуб любителей животных», «Лагерь альпинистов», «Туристическая база».

- Какие виды отдыха вы знаете?
- Назовите виды спортивного отдыха.
- Какие развлекательные виды отдыха вы знаете?
- Как отдыхают в различных местах?

В. Тема «Кафе. Рестораны».

На вывесках названия ресторанов: «Детское кафе», «Бургер», «Пицца», «Два грузина», «Круассан», «Япона мама».

- Какие блюда можно попробовать в этих ресторанах?
- Что делает в ресторане повар, официант, бармен?
- Назовите блюда вегетарианского меню. Какие продукты в них входят?

- Какую кухню предпочитаете вы?
- Как сделать заказ в кафе/ресторане?

Следует отметить, что в практике преподавания РКИ зачастую используют сюжетно-ролевые игры на основе видеофрагмента, рассматривая их как один из этапов работы над фильмом на уроке [8]. Одной из важных задач преподавателя на уроках русского языка как иностранного является создание реальных и воображаемых ситуаций общения, применение для этого различных методов и приемов работы (ролевые игры, дискуссии, творческие проекты и др.). Представляется необходимым также дать учащимся наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях страны изучаемого языка. Реализации этих задач на уроках РКИ способствует использование современных технологий. Практически любой художественный фильм на неродном языке превращается в удобный и эффективный дидактический материал: «Аудиовизуальная природа языка фильма как бы приближает учащегося к начальным устным основам изучаемого языка в различных его стилистических сферах, отображаемых в фильме... Их изучение отвечает коммуникативным потребностям учащихся» [9].

Использование при преподавании РКИ видеофильмов и видеосюжетов позволяет решать очень важные задачи обучения, воспитания и образования. Во-первых, студенты при просмотре видеофильмов слышат подлинную речь из уст носителей языка. Во-вторых, видеофильмы дают возможность учащимся «увидеть собственными глазами то, о чем мы говорим на уроках, читаем в текстах и диалогах. Просматривая видеофильмы, учащиеся могут больше узнать о традициях и культуре России» [10, с. 7]. Более того, использование видеозаписей на уроках способствует индивидуализации обучения и развитию мотивированности речевой деятельности обучаемых. При просмотре видеофильмов на уроках развивается два вида мотивации: самомотивация, когда фильм интересен сам по себе, и мотивация, которая достигается тем, что студенту будет показано, что он может понять язык, который изучает. Это приносит удовлетворение, придает веру в свои силы и мотивирует к дальнейшему совершенствованию.

Так, учащимся можно продемонстрировать фильм «Питер FM», который, на наш взгляд, предлагает широкие возможности для работы над языковым, речевым и социокультурным материалом. Фильм рассказывает о жизни современных молодых людей, о том, как они решают проблемы самоопределения, личных отношений, профессиональной реализации. Это близко и понятно студентам вуза, так как герои фильма одного возраста с самими учащимися. После просмотра и обсуждения картины, выполнения обучающимися ряда упражнений преподаватель может выбрать различные фрагменты фильма для повторного просмотра

и дальнейшей работы с ними, например эпизод «Разговор Маши и Кости (у Маши на работе)»:

- *Привет, Маруся.*
- *Привет.*
- *Держи, это тебе. (Дарит цветы.)*
- *Спасибо. Зачем?*
- *Маш, я был неправ. Прости.*
- *Да ну, что ты.*
- *Может, не будем больше ругаться?*
- *Давай положу.*
- *Родители дали мне список. Просят, чтобы мы утвердили гостей, которые нам нужны. Хочу с тобой посоветоваться. Вот Николаевых будем приглашать? Николаевых приглашаем. Ангеловы – обязательно.*
- *Костя...*
- *Косарев под вопросом.*
- *Свадьбы не будет.*
- *Поляковых... Что? Ну что за шутки?*
- *Свадьбы не будет.*
- *Я не понял, что значит – свадьбы не будет?*
- *Я не могу. Костя! Ну, пойми меня, пожалуйста. Костенька, ты очень хороший. Костя, ты самый близкий человек, который у меня есть. Ну, пойми, пожалуйста. Костя, это не глупость. Прости меня.*
- *Все будет хорошо, у нас все будет хорошо, правда.*
- *Костя, я не могу. Прости меня. Кость...*
- *Не говори глупости.*
- *Я не люблю тебя. Прости меня, пожалуйста. Костя... Костя, ну, прости меня.*

После повторного просмотра эпизода студентам предлагаются следующие задания и варианты для разыгрывания сюжетно-ролевой игры:

1. Костя дарит Маше цветы и просит прощения. Разыграйте ситуацию, которая предшествовала этой ситуации. За что герой фильма просит прощения? В чем он виноват?

2. Закончите диалог между героями фильма (Машей и Костей):

А. Маша принимает цветы и извинения, разговор заканчивается положительно для обоих героев фильма.

Б. Костя злится на слова Маши, герои фильма ссорятся.

В. Костя расстраивается и просит Машу изменить решение.

В основе данного сюжета лежит подготовка к свадьбе. Опираясь на эту ситуацию, учащимся можно предложить разыграть следующие ситуации:

- заказ ресторана для свадебного торжества;
- составление списка гостей;
- покупка обручальных колец.

Для разыгрывания ситуаций могут быть выбраны фрагменты «В кабинете майора полиции», «В полицейском участке», «В РЭУ», «На станции метро», которые не только богаты речевыми образцами разговорного жанра, но и знакомят учащихся с реалиями социокультурной среды, в которой они находятся, что, несомненно, положительно сказывается на адаптации студентов к жизни в России. Особый интерес и простор для творчества представляет ситуация долгожданной встречи Маши и Максима, которая так и не состоялась в фильме. Как они встретятся? О чем будут говорить? Что расскажут друг другу? Чтобы показать это в сюжетно-ролевой игре на уроке РКИ, учащимся потребуется реализовать весь свой творческий потенциал и постараться употребить в речи накопленные лексико-грамматические знания.

Итак, игра на занятиях по РКИ – это не просто коллективное развлечение, а основной способ решения определенных задач обучения на данном этапе – от самых мелких речевых навыков до умения вести самостоятельный разговор. Таким образом, игра дает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности, так как она обязательно содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное), доставляет радость (радость творчества, радость победы) и налагает ответственность на ее участников. Игра – универсальное средство, помогающее преподавателю превратить сложный процесс обучения в увлекательное и интересное занятие. Подводя итог, можно говорить о том, что игра является одним из эффективных методов обучения русскому языку как иностранному. Она способствует установлению непринужденной обстановки на занятии, активизирует интерес учащихся к изучаемой теме. Игровые формы очень просты по своей организации и не требуют специального оборудования. Игры могут быть использованы на каждом уроке по РКИ, главное, чтобы они соответствовали целям и задачам обучения.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Кабанский Ю. К.* Педагогика / Ю. К. Кабанский. М. : Просвещение, 1988. 72 с.
2. *Щерба Л. В.* Преподавание иностранных языков в средней школе: общие вопросы методики / Л. В. Щерба ; под ред. И. В. Рахманова. 2-е изд. М. : Высш. шк., 1974. 112 с.
3. *Щукин А. Н.* Методика преподавания русского языка как иностранного : учеб. пособие для вузов / А. Н. Щукин. М. : Высш. шк., 2003. 334 с.
4. *Будакова О. В.* Игровые технологии как эффективное средство активизации учебного процесса на уроке иностранного языка / О. В. Будакова // Педагогическое ма-

- стерство : материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, апр. 2012 г.). М. : Буки-Веди, 2012. С. 152–154.
5. *Петричук И. И.* Еще раз о игре / И. И. Петричук // Образование в современной школе. 2006. № 10. С. 38–40.
 6. *Батраева О. М.* Игровые технологии как средство активизации учебного процесса при формировании коммуникативной и социокультурной компетенций / О. М. Батраева // Теория и практика образования в современном мире : материалы междунар. заоч. науч. конф. СПб. : Реноме, 2012. С. 311–314.
 7. *Бочкарева М. М.* Ролевые игры в профессиональной коммуникативной подготовке специалистов в сфере туризма : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / М. М. Бочкарева. М., 2007. 168 с.
 8. *Назаренко Е. Б.* Современные фильмы на уроках РКИ. «Питер FM» / Е. Б. Назаренко, Д. В. Халявина // Русский язык за рубежом. 2014. № 2. С. 41–47.
 9. *Тряпельников А. В.* Использование монтажного листа в работе над развитием речи студентов-иностранцев краткосрочного обучения : дис.... канд. пед. наук : 13.00.02 / А. В. Тряпельников. М., 1992. 138 с.
 10. *Кряхтунова О. В.* Методика работы с видеоматериалами в иностранной аудитории: методическое пособие для преподавателей русского языка подготовительного факультета / О. В. Кряхтунова. Астрахань : АГТУ, 2011. 60 с.

УДК 681.518

Е. Ю. Царегородцева, З. В. Деменчук*

ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ

В современных условиях обеспечение информационной безопасности в образовании играет важную роль с точки зрения защиты данных от несанкционированного доступа. Целью статьи является исследование современного уровня информационной безопасности в образовательном процессе, выявление проблем и выработка рекомендаций по их разрешению. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: изучить понятие информационной безопасности и ее роль в образовательном процессе; рассмотреть проблемы, возникающие в образовательной среде при хранении информационных ресурсов; предложить пути решения возникающих проблем для более эффективного обеспечения защиты информации.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *информационная безопасность, защита информации, образование, информационные технологии.*

E. Yu. Tsaregorodtseva, Z. V. Demenchuk

INFORMATION SECURITY IN EDUCATION

In modern conditions, information security in education is the main segment that plays an important role in protecting data from unauthorized access in the storage and processing of information resources. The purpose of the article is to study information security in education today with the identified difficulties and their subsequent resolution. In connection with the set goal, the tasks will be: study the concept of information security and its role in the educational process; consider the problems that education faces when storing information resources; suggest solutions to problems to improve information security today.

KEYWORDS: *information security, information protection, education, information technology.*

В современном образовательном процессе появление трудностей с обеспечением защиты информации является одним из ключевых факторов утечки данных. Подобные проблемы возникают не только в сфере

* *Царегородцева Елена Юрьевна, кандидат экономических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;*
Деменчук Захар Владиславович, магистрант Иркутского государственного университета путей сообщения.

образования, но и в государственном секторе, в различных сферах человеческой деятельности, а также у обычных пользователей компьютерных технологий.

6 декабря 2016 г. вступила в силу новая Доктрина информационной безопасности Российской Федерации [1]. В документе под информационной безопасностью понимается обеспечение защищенности личности, общества и государства от внутренних и внешних информационных угроз. Причем в новой редакции документа говорится еще и том, что при этом должны обеспечиваться конституционные права и свободы, достойное качество и уровень жизни граждан, суверенитет и территориальная целостность РФ, ее устойчивое социально-экономическое развитие, а также госбезопасность.

Основные источники проникновения информационной угрозы через Интернет показаны на рис. 1.

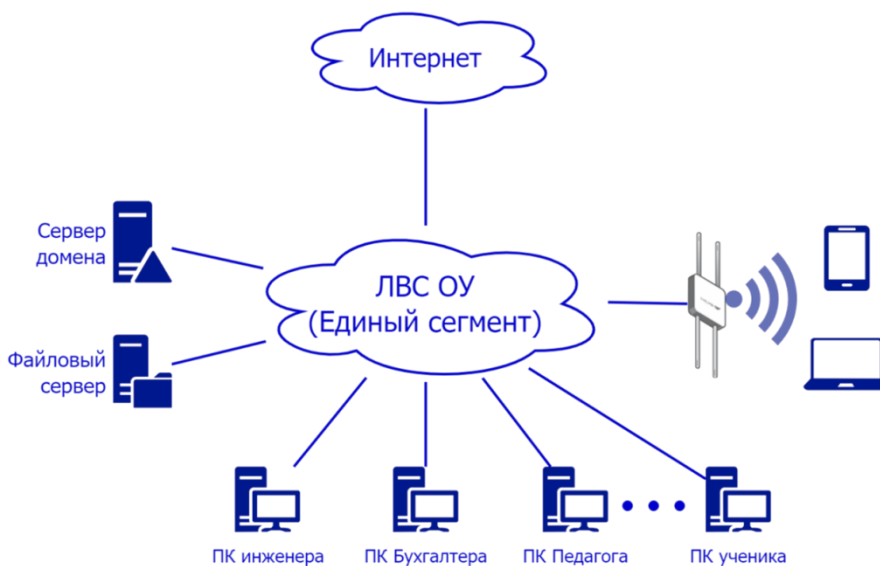


Рис. 1. Источники проникновения информационной угрозы через Интернет в образовательном процессе [2]

В данном контексте можно рассмотреть понятие информационной безопасности в двух аспектах – широком и узком. В широком смысле информационная безопасность представляет собой состояние общества, при котором обеспечивается комплексная защита как личности, так и государства от различных угроз, связанных с организованными информационными потоками. Узкое понимание информационной безопасности связано непосредственно с защитой самой информации и ее передачей. Для образовательной среды более актуально узкое определение, ко-

торое включает два ключевых аспекта исследования – безопасность формирующейся личности и безопасность уже сформировавшейся личности.

Система защиты информации представляет собой совокупность организационных и технических мероприятий, направленных на гарантирование безопасности определенной информации в государственных структурах, на предприятиях, а также для общества в целом.

Интернет-технологии вместе с социальными сетями становятся важными информационными потоками для современных школьников и студентов, которыми они пользуются для решения своих проблем и поставленных задач. Удовлетворяя свои потребности в виртуальной среде, учащиеся сталкиваются с огромным объемом информации, который постоянно обновляется. Не все дети способны отличить полезную и актуальную информацию от опасной. Это происходит из-за недостаточной цензуры в СМИ. Также дети подвержены угрозе стать жертвой травли в социальных сетях. Данные обстоятельства указывают на незнание школьниками того, как защитить себя от различных сетевых угроз, и выделяют такую проблему в российской системе образования, как недостаточная подготовка обучающихся в области информационной безопасности.

В этой связи возникает необходимость обучать школьников основам информационной безопасности с раннего возраста, не запрещая им использовать гаджеты и социальные сети. Важнее не запреты, а развитие навыков оценки, анализа и критического осмысления получаемой информации в соответствии с их моральными и культурными ценностями. Такой подход способствует адекватному восприятию информации и позволяет накапливать опыт работы с информационно-коммуникационными технологиями.

Для обеспечения информационной безопасности в образовании следует выполнять следующие условия, которые представлены на рис. 2.

Обучение основам информационной безопасности предполагает не только выявление, но и минимизацию потенциальной угрозы информационных воздействий. Исходя из этого необходимо начинать обучение по защите информации уже с раннего школьного возраста. В дальнейшем, в старшем возрасте, совместные усилия школы и родителей должны быть направлены на поддержку у детей уже имеющихся знаний о безопасности с акцентом на новые вызовы. В данном направлении следует доводить до учащихся накопленный опыт с учетом их возрастных и психологических особенностей. В первую очередь это касается подростков, которые находятся в повышенном стрессовом состоянии в старших классах.

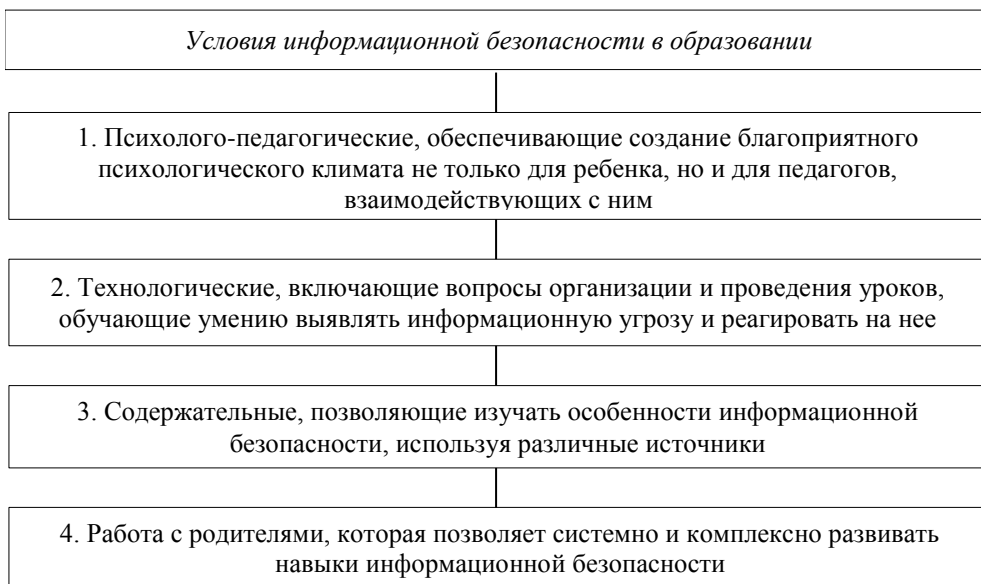


Рис. 2. Условия информационной безопасности в образовании [3, с. 11]

Необходимо обращать внимание на то, что подходы к обучению основам информационной безопасности старшекласников и младших школьников различаются. Для подростков это имеет значение в плане приобретения навыков, необходимых для успешной социализации и коммуникации во взрослой жизни. Социальные сети и различные средства массовой информации становятся ключевыми для социальной адаптации в этот период, демонстрируя разнообразные модели поведения [4, с. 145].

Если учащиеся не освоили основные принципы информационной безопасности к подростковому возрасту, их подверженность внешнему воздействию возрастает из-за типичных для этого периода эмоциональных и психических колебаний.

Некоторые специалисты отмечают увеличение числа рисков, с которыми сталкиваются школьники в связи с возросшим количеством информационных угроз. При этом они отмечают, что «сложность заключается в том, что старшекласники начинают взаимодействовать с широким информационным пространством, которое является неоднородным» [5, с. 143]. Поэтому крайне важно не только обучить подростков корректным методам поиска информации, но и развить у них навыки, способствующие их личностному развитию в контексте информационной безопасности.

В связи со сказанным рассмотрим меры защиты информационных ресурсов в образовании (рис. 3).

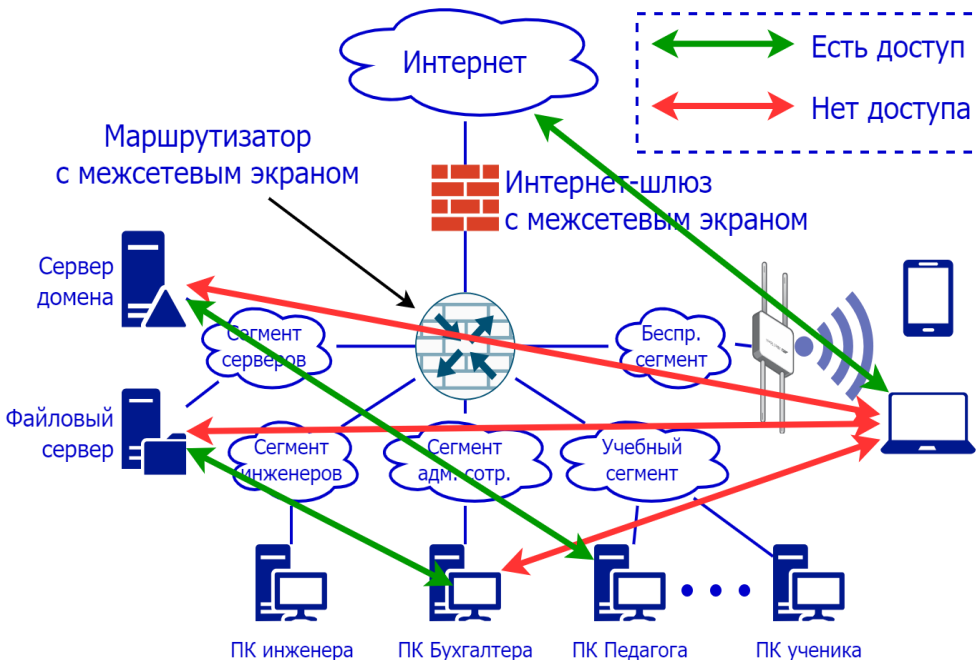


Рис. 3. Меры защиты информационных ресурсов в образовании [6, с. 118]

Из рис. 3 становится понятно, что применение межсетевого экрана – брандмауэра следующего поколения (NGFW) – является реализацией технологии межсетевого экранирования третьего поколения, сочетающей традиционный брандмауэр с другими функциями фильтрации сетевых устройств, такими как брандмауэр приложений, использующий встроенную глубокую проверку пакетов (DPI), систему предотвращения вторжений (IPS).

Что касается педагогов образовательных учреждений, то они должны не только владеть основами защиты информации, но и следить за новыми технологиями и их развитием. При этом необходимо понимать, что руководители педагогического состава, воспитатели, педагоги-организаторы вместе с учителями-предметниками должны уделять особое внимание учебно-воспитательному процессу как во время своих занятий, так и во внеурочное время [6, с. 139].

Многие учащиеся не осознают до конца всей опасности социальных сетевых серверов, компьютерных игр, последствий бессознательного посещения сайтов, и только школьное образование при помощи родителей поможет им освоиться в виртуальном мире.

Информационная безопасность в образовании является ключевым сегментом не только в данных учреждениях, но и для всего общества и государства в целом. В свою очередь, если все элементы системы будут вырабатывать четкую стратегию действий, то все структуры будут готовы к угрозам, поступающим из информационного пространства [4, с. 144]. Главная задача преподавателей и учителей заключается в развитии личностей с высокой нравственной культурой, для того чтобы каждая из них могла обезопасить свои личные данные от несанкционированного доступа. В таком аспекте информационная безопасность необходима каждому субъекту образовательной среды, поскольку следует научиться противостоять информационным атакам при использовании всех элементов системы в совокупности.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации : указ Президента РФ от 5 дек. 2016 г. № 646. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71456224>.
2. *Губарева М. А.* Освоение обучающимися основ здорового образа жизни на основе кластерного анализа / М. А. Губарева, А. В. Губарев, М. А. Верякин // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 70-4. С. 118–121.
3. *Агеева Е. Л.* Основные аспекты информационной безопасности в образовательной среде / Е. Л. Агеева, О. Ю. Вдовина, А. Ю. Костюнин // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 85-4. С. 10–12.
4. *Власова Н. В.* О мотивации студентов вуза к освоению профессиональных компетенций / Н. В. Власова // Культура. Наука. Образование. 2024. № 4 (73). С. 144–150.
5. *Царегородцева Е. Ю.* Значение информационных систем для современного общества / Е. Ю. Царегородцева // Культура. Наука. Образование. 2024. № 2 (71). С. 143–148.
6. *Доможирова А. Д.* К вопросу освоения студентами регламента переговоров / А. Д. Доможирова, И. А. Чубарова // Культура. Наука. Образование. 2024. № 2 (71). С. 139–142.

УДК 316.4

В. В. Третьяков*

СОЦИОЛОГИЯ РЕЛИГИИ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ВУЗОВСКОГО КУРСА ОБЩЕЙ СОЦИОЛОГИИ

В статье рассматривается проблема построения вузовского курса общей социологии. Внимание обращено на возможности отдельной темы, связанной с выяснением одной из сторон жизни общества. Социология религии представлена как область знания, изучение которой направлено на формирование знаний о месте религии в обществе, отмечается воспитательное значение данной темы семинарского занятия. Сделан вывод о том, что изучение социологии религии способствует актуализации решения личностью мировоззренческих вопросов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: преподавание социологии, религия, социология религии, фактор общественного развития, социальное поведение.

V. V. Tretyakov

SOCIOLOGY OF RELIGION AS A COMPONENT UNIVERSITY COURSE OF GENERAL SOCIOLOGY

The problem of building a university course in general sociology is considered. Attention is drawn to the possibilities of a separate topic related to clarifying one of the aspects of society's life. The sociology of religion is presented as a field of knowledge, the study of which is aimed at forming knowledge about the place of religion in society, and the educational significance of this topic of the seminar is noted. It is concluded that the study of the sociology of religion contributes to the actualization of a person's solution to ideological issues.

KEYWORDS: teaching sociology, religion, sociology of religion, factor of social development, social behavior.

Вузовский курс общей социологии является важнейшей составляющей гуманитарного образования студентов. Эта учебная дисциплина направлена на формирование знаний об основных закономерностях жизни общества и развитие социологического воображения у молодых людей. В то же время она решает и задачи воспитательного характера. В связи с этим мы обратим внимание на возможности единения обучения

* *Третьяков Валерий Валерьевич, кандидат исторических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения.*

и воспитания в рамках отдельной темы этого курса – семинарского занятия по теме «Социология религии».

Не секрет, что отношение к религии в самом российском обществе весьма специфическое, что обусловлено разными факторами. Повидимому, не случайно Россия практически не знала религиозных войн. Многие выдающиеся русские философы, историки, писатели замечали, что у русского человека нет глубокого религиозного чувства. Советская система вовсе не культивировала в сознании своих граждан стремлений к внимательному отношению к религии. Нужно признать, что в этом плане наше наследие остается весьма бедным, и мы были достаточно прочно дистанцированы от религии. Нельзя не видеть, однако, и того, что в последние десятилетия на уровне государства, религиозных и общественных объединений предпринимаются значительные усилия по преодолению этого разрыва [1]. Наивно было бы ожидать здесь быстрых кардинальных изменений в отношении общества к религии, но проблема заключается и в том, что значение религии в современном обществе уже не то, какое она имела в XIX в. Что представляет собой религия сегодня, как должен современный человек принимать ее, какое значение она имеет для человека и группы, каковы ее социальные функции – вот основные вопросы, которые, по нашему мнению, целесообразно рассматривать в рамках курса общей социологии на специальном занятии.

Одна из первых проблем, с которой сталкиваются обучающиеся, связана с толкованием самого понятия, с выяснением того, что, собственно, относится к понятию «религия». Молодые люди, студенты технического вуза, как правило, не обладают широкими знаниями о религии. Затруднения у них возникают с построением определения этого феномена. В первом приближении ими выделяются его признаки, лежащие на поверхности. Они обычно отождествляют религию с совокупностью взглядов на мир, основанных на вере в Бога, в высшую силу, принимаемую человеком на веру. Нередко отмечают наличие такого компонента, как религиозный культ, священные заповеди, которым должен следовать верующий, святыне писания, религиозные организации. Вопросы же о природе религии, т. е. связанные не с поверхностным слоем, а с глубинной основой религии, им без специальной подготовки решить не под силу. Однако без этого невозможно определиться с пониманием социальной сущности религии, с ее объяснением как социального института, тем более что религия менее знакома и близка молодым людям, чем, например, семья или образование.

Вместе с тем для студентов оказывается затруднительным понимание того, что социология рассматривает религию с научной точки зрения, что вопросы истинности или ложности веры, содержание поня-

тий «Бог», «сверхъестественное», «трансцендентное» не выступают специальным предметом социологического исследования. Социолог смотрит на религию как на социальный феномен, проявления которого доступны для познания через применение эмпирических методов изучения социального поведения человека и группы. Конечно, не только верования или ритуалы задают вектор социального действия индивидов, здесь сказывается совокупность социальных регуляторов, нормы, ценности, предпочтения людей и групп. Но отсюда вытекает и одна из проблем социологии религии, которую необходимо обсуждать со студентами, – выяснение значимости религиозного фактора как силы, влияющей на общественные процессы, воздействующей на социальные связи, порождающей предпочтительные формы социального поведения. Тем самым становится возможным показать, что главным предметом социологии религии выступает ее функционирование на уровне социальной системы.

Представляется важным продемонстрировать студентам, что особенности предмета социологии религии дают социологу возможность создавать ее особенный образ, отличающийся от изображений, рисуемых философами или психологами. Наиболее простой путь – работа с устоявшимися определениями религии с акцентом на тот факт, что ни одно определение не может быть исчерпывающим при объяснении такого сложного явления, как религия [2]. Для анализа целесообразно выделить две группы определений – содержательные и функциональные; это позволит подчеркнуть особенности социологического подхода к изучению религии: определения первой группы отвечают на вопрос, что она есть, а определения второй группы – на вопрос, как она существует. Определения первой группы можно проиллюстрировать с помощью подхода Э. Тайлора, рассматривающего религию как веру в духовные существа (нужно отметить, что автор говорит не просто о Боге, а о вере в «духовные существа», что дает возможность глубже заглянуть в вопрос о природе религии, рожденной человеком во времена, далекие от формирования представления о Боге) [3]. Определения функционального типа направлены на объяснение природы религии через обращение к ее проявлениям и образам действия. Примером может послужить определение, данное Э. Дюркгеймом: «Религия – единая система верований и действий, относящихся к священным, то есть к определенным запрещенным вещам; верований и действий, объединяющих в одну нравственную общину, называемую Церковью, всех тех, кто им привержен» [4, с. 230]. Во всех случаях социологическое определение религии исходит из анализа социального поведения – явления осмысленного, мотивированного, связанного с выбором средств.

Акцент на различиях в определении религии разными социологами позволяет выделить тот факт, что современное социологическое знание весьма обширно и глубоко, и изучению религии вовсе не случайно уделяется много внимания. Религия не чужеродна обществу, а может быть понята лишь как часть его жизни, прочно вплетенная в ткань всех уровней общественных отношений. Здесь можно отметить, что лишь сравнительно недавно сама религия стала рассматриваться как специфическая сфера общественной жизни, в то время как в предшествующие тысячелетия она была неотделима от искусства, морали, философии, права. Одна из задач занятия по социологии религии – показать студентам социальную обусловленность религии, ее неразрывную связь с обществом в его движении от примитивных форм к современным; это позволит выяснить и другой важный момент: особая структура и специфические функции религии в обществе образовались сравнительно недавно, и в значительной степени это было обусловлено процессами социальной дифференциации, институционализации экономики, политики, искусства, семьи. История показывает, что связь между религией и различными видами общественной деятельности (экономической, политической, художественной и т. п.) непосредственная, а со времен М. Вебера эта связь видится социологу как порождающая мотивационную сферу действующей личности, определяющая поведение человека в разных сферах жизни.

Прямая связанность религии с обществом выясняется через анализ ее функций. Социология религии делает акцент на том факте, что религия выступает своеобразным моральным основанием социума, одним из организующих начал социокультурных связей, изучение которого позволяет объяснять сам способ жизнедеятельности общества. В этом плане на занятии следует уделить особое внимание функциям смыслополагания, идентификации, интегрирования – их можно признать основными в современности. Социология религии обращает внимание на то, что религия играет двойственную роль – она способствует обеспечению стабильности общества и одновременно стимулирует его изменчивость; сила религии и в том, что она, как и прежде, оказывает влияние не только на индивидуальное сознание, но и на сознание коллективное, групповое. В то же время известно, что и в прошлом интеграция групп и социальная стабильность обеспечивались не только да и не столько религией, сколько мерами различных видов принуждения. В современном обществе наиболее действенным фактором интеграции общественных групп выступают правовые институты, государственное законодательство. Однако это вовсе не значит, что роль религии как социального регулятора уже сыграна; религия по-прежнему остается основанием духовно-

нравственной сферы общества, пусть даже сама эта сфера в последнее время испытывает определенные деформации.

Еще одна проблема, требующая обсуждения в студенческой аудитории, связана с тем, что во все времена религия выступала фактором, порождающим конфликтные отношения между группами, и как социальный институт вызывает состояние дисфункции в разных сферах жизни общества. Примеров этому в современном мире великое множество.

Наконец, в рамках этой темы как заключительный должен быть рассмотрен вопрос о будущем религии в обществе. Известно, что О. Конт, К. Маркс, М. Вебер и другие классики социологии предполагали постепенное отмирание религии. Однако в XXI в. можно заметить и тенденции религиозного ренессанса. Многие социологи делают вывод о том, что религия постепенно перемещается из общественной сферы в частную: «В ходе развития и дифференциации современного общества – мы называем этот процесс секуляризацией – социальный мир религии сократился; все больше и больше религия превращалась в личное убеждение» [5, с. 700].

Конечно, традиционные представления о божественном откровении, о сверхъестественном, о наказании и искуплении уже не привлекают внимание человека. Однако, хотя сегодня социологи отмечают упадок религии, она является частью культурного наследия человечества. По-прежнему именно в связи с религией для человека актуальными остаются понятия веры, любви, надежды, справедливости – высших человеческих ценностей, разделяемых различными религиями мира.

Отмеченные проблемы выступают центральными для социологии религии – составной части общего социологического знания. Несомненно, что во многих своих аспектах эти вопросы носят мировоззренческий характер, и, следовательно, их обсуждение со студентами будет способствовать усилению воспитательного компонента занятия. Если признать, что судьба мирового сообщества во многом определяется человеческими качествами, то разговор с обучающимися о значении религии в обществе позволит актуализировать один из важнейших вопросов – что значит быть человеком в современном мире.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Мирошникова Е. М.* Религиозное образование в современной России: проблема дефиниции и тенденции развития / Е. М. Мирошникова // *НОМОТНЕТИКА: Филология. Социология. Право.* 2017. № 24 (273). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/religioznoe-obrazovanie-v-sovremennoy-rossii-problema-definititsii-i-tendentsii-razvitiya>.
2. *Киркланд Р.* Определение религии / Рассел Киркланд. URL: <https://proza.ru/2019/09/04/1415>.

3. *Буткевич Т.* Религия, ее сущность и происхождение. Книга 1 / Т. Буткевич. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Timofej_Butkevich/religija-ee-sushnost-i-proishozhdenie-kniga-1/5.
4. *Дюркгейм Э.* Элементарные формы религиозной жизни: тотемическая система в Австралии / Эмиль Дюркгейм ; пер. с фр. В. В. Земсковой ; под ред. Д. Ю. Куракина. М. : Элементар. формы, 2018. 808 с.
5. *Белл Д.* Культурные противоречия капитализма / Д. Белл // Религия и общество: хрестоматия по социологии религии / сост. В. И. Гараджа, Е. Д. Руткевич. М., 1996. С. 699–703.

ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

По материалам межвузовской научно-практической конференции
Иркутск, ИрГУПС, 14 декабря 2024 г.

УДК 81-114.2

В. В. Боровик, Ван Мэнци*

ПАРОНИМЫ МИГРИРОВАТЬ, ЭМИГРИРОВАТЬ, ИММИГРИРОВАТЬ: ЗНАЧЕНИЯ, СХОДСТВА, РАЗЛИЧИЯ

В статье проводится анализ семантических различий и сходств паронимов «мигрировать», «эмигрировать» и «иммигрировать». Дается объяснение использования этих глаголов в современном русском языке, описываются типичные ошибки в их употреблении носителями языка. Предлагаются рекомендации относительно правильного применения данных глаголов в повседневной коммуникации.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *современный русский язык, коммуникация, культура речи, паронимы, нормативное употребление глаголов.*

V. V. Borovik, Wang Mengqi

THE PARONYMS MIGRATE, EMIGRATE, IMMIGRATE: MEANINGS, SIMILARITIES, DIFFERENCES

Analysis of semantic differences and similarities of the paronyms “migrate”, “emigrate” and “immigrate”. Explanation of the use of these verbs in modern Russian. Analysis of typical errors in the use of these verbs. It is correct to use these three verbs in everyday communication.

KEYWORDS: *modern Russian language, communication, culture speech, paronyms, normative use of verbs.*

Паронимы – это слова, близкие по звучанию, но имеющие различия в семантике. Нам кажется наиболее полным определение парони-

* **Боровик Владимир Владимирович**, кандидат филологических наук, доцент Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации Иркутского государственного университета;

Ван Мэнци, студент Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации Иркутского государственного университета.

мов, данное О. В. Вишняковой: близкие, но не тождественные по звучанию однокоренные слова с ударением на одном и том же слоге, относимые к одной части речи и обозначающие различные понятия [1, с. 5]. Основываясь на работах ученых, мы можем сформулировать свое понимание явления паронимии: паронимы – это однокоренные созвучные слова, относящиеся к одной части речи и имеющие различия в значении и употреблении.

Ю. А. Бельчиков и М. С. Панюшева стали авторами первого русскоязычного словаря паронимов, охватывающего большое разнообразие слов, ассоциирующихся по звучанию даже на случайной основе [2]. В научном сообществе уже нет сомнений относительно необходимости рассматривать паронимы как независимую лексическую категорию, стоящую в одном ряду с такими явлениями, как синонимы, омонимы и антонимы [3, с. 160].

Некоторые ученые подчеркивают, что паронимы обладают сходным значением [4, с. 39]. В то же время другие специалисты акцентируют внимание на различиях в их значениях. Существуют две основные точки зрения: одна ассоциирует паронимы с синонимами, а другая связывает их с антонимами. В нашем исследовании мы опираемся на мнение, что, несмотря на наличие общих корней у паронимов и их частичное семантическое сходство, ключевое различие между ними заключается в их значениях.

Три глагола – мигрировать, эмигрировать и иммигрировать – являются паронимами и отражают различные аспекты перемещения людей между географическими и политическими границами. Важность их правильного использования обусловлена необходимостью соблюдать точность не только в научных и публицистических текстах, но и в повседневной коммуникации. Различие в семантике этих слов позволяет более точно описать процессы, связанные с миграцией.

Е. А. Конева ключевым аспектом анализа паронимов считает их рассмотрение в рамках лексической структуры языка. Этот подход позволяет выявить уникальные свойства русской лексики, где каждое слово несет в себе особенные аффиксальные и семантические оттенки [5, с. 6].

Слово «мигрировать» восходит к латинскому *migrare*, что означает «переезжать, переселяться». Этот глагол имеет общее значение и описывает процесс перемещения без указания на направление или цель движения.

Слово «эмигрировать» восходит к латинскому *emigrare*, где приставка *e-* означает «из». Таким образом, эмигрировать – это выезжать из страны. Здесь подчеркивается акт убытия из одной страны с целью постоянного проживания в другой.

Глагол «иммигрировать» происходит от латинского *immigrare*, где приставка *in-* означает «в», «к», и описывает процесс въезда в страну. Это понятие используется для описания перемещения в страну с целью постоянного проживания.

Термин «мигрировать» является наиболее общим и подходит для описания любого типа перемещения, включая временное или сезонное. Например, это слово часто используется в контексте перелета птиц: *Утки мигрируют на юг осенью.*

Понятие «эмигрировать» подразумевает не только физический отъезд, но и психологическую готовность к изменению привычного места жизни и отказ от прежних социальных связей. Примером употребления может служить фраза: *Многие ученые были вынуждены эмигрировать из страны в 1930-е гг.*

В дефиниции глагола «иммигрировать», в отличие от толкования понятия «эмигрировать», внимание акцентируется на процессе адаптации в новой стране и установлении новых социальных связей. Пример употребления: *Он успешно иммигрировал в Канаду, где нашел работу и обзавелся новыми друзьями.*

Для демонстрации употребления этих глаголов в современном русском языке можно привести примеры из различных источников. В литературе глагол «мигрировать» может использоваться в переносном смысле, например: *Герои романа мигрировали по городам и странам в поисках счастья.* В то же время в новостных статьях более часто встречаются слова «эмигрировать» и «иммигрировать» для описания социально-экономических миграционных процессов.

Проанализируем типичные ошибки в употреблении данных глаголов и рассмотрим нормативные аспекты, регулирующие их использование в русском языке. Ошибки часто возникают из-за недостаточного понимания семантических границ между «мигрировать», «эмигрировать» и «иммигрировать», что приводит к их применению в неподходящих контекстах.

«Мигрировать» иногда используется в значении «эмигрировать» или «иммигрировать», что является некорректным. Например, фраза «Он мигрировал в США» с точки зрения строгой нормы языка требует уточнения: речь идет о переезде с целью постоянного проживания или временном визите? Важно использовать глагол «мигрировать» для описания перемещения без указания на постоянство намерений.

«Эмигрировать», будучи глаголом, описывающим акт убытия, нередко ошибочно применяется для описания процесса въезда в другую страну. Пример некорректного употребления: *Он эмигрировал в Германию*, в то время как правильно было бы использовать «иммигрировал».

«Иммигрировать» требует акцента на процессе въезда в новую страну и адаптацию в ней. Ошибкой будет сказать «иммигрировать из России», поскольку правильная формулировка здесь – «эмигрировать из России».

Для избежания типичных ошибок и повышения точности выражения мысли следует придерживаться нескольких рекомендаций.

«Мигрировать» следует использовать, когда речь идет о переезде без уточнения статуса постоянства или временности, а также в контексте сезонной или периодической миграции.

«Эмигрировать» рекомендуется применять при описании процесса убытия из родной страны, особенно если предполагается окончательный или долгосрочный отъезд.

«Иммигрировать» наиболее уместно употреблять для указания на процесс въезда в другую страну с намерением постоянного проживания и адаптации в ней.

Проанализировав типичные ошибки при использовании рассматриваемых паронимов, мы увидели, что главная причина неправильного их применения заключается в следующем:

- непонимание синонимичных значений слов;
- способность паронимов сочетаться с одинаковыми словами;
- частичное сходство в звучании и написании паронимов, обусловленное родством корней.

Анализ употребления рассматриваемых глаголов показывает, что чем ниже общая культура человека, тем выше процент смешения паронимов. Основной причиной таких ошибок является незнание значений морфем, из чего вытекает неправильное толкование паронимов, которые имеют частичное смысловое, морфемное и фонетическое сходство.

Звуковая близость паронимов нередко мешает пониманию их значений. Выработать автоматический навык употребления в речи часто смешиваемых лексических единиц довольно непросто. Без понимания смысла слов-паронимов есть большая вероятность неверного их употребления [6, с. 352].

Слово «мигрировать» часто используется в общественных и научных текстах для обозначения любого типа перемещения животных или людей (без уточнения правового статуса последних). Примером может служить обсуждение миграционных потоков в экологии или социологии.

Понятие «эмигрировать» наиболее уместно в контекстах, когда необходимо подчеркнуть факт выезда из страны происхождения. Этот глагол часто встречается в журналистских и исторических текстах, когда речь идет о переезде значительных групп населения в другие страны на постоянной основе.

«Иммигрировать», в свою очередь, применяется для описания процесса въезда в новую страну. Это слово часто используется в правовых и административных документах, а также в научных исследованиях, посвященных интеграции иммигрантов в общество.

Таким образом, можно подвести итог:

– мигрировать: используйте для обозначения перемещения без уточнения статуса или намерений, например: *Птицы мигрируют на юг каждую зиму;*

– эмигрировать: употребляйте для описания процесса выезда из страны с намерением не возвращаться: *Многие ученые эмигрировали из страны в поисках лучших условий для научной работы;*

– иммигрировать: используйте для описания процесса въезда в страну с целью постоянного проживания: *Она иммигрировала в Канаду и успешно адаптировалась в новом обществе.*

Нормативное регулирование употребления этих глаголов в русском языке включает следующие аспекты:

– лингвистическую точность, подразумевающую соблюдение точного значения слов, что обеспечивает корректность передачи информации, особенно в юридических и официальных текстах;

– соответствие контексту, означающее, что нужно учитывать стиль и контекст документа или разговора, чтобы выбрать наиболее подходящий глагол.

Для закрепления материала могут быть предложены следующие типы упражнений:

- выбор правильного глагола в зависимости от контекста;
- перевод предложений с одного языка на другой с учетом семантических нюансов употребления данных глаголов;
- самостоятельное формулирование предложений для иллюстрации различий между глаголами.

Правильное употребление глаголов «мигрировать», «эмигрировать» и «иммигрировать» не только позволяет точно передавать смысловые нюансы миграционных процессов, но и является отражением культурной и языковой грамотности говорящего или пишущего. Различие в значениях этих слов помогает уточнять контекст и намерения субъектов миграции, что особенно важно в юридических, исторических и социальных текстах. Освоение норм и стилистических оттенков в контексте употребления паронимов необходимо как специалистам, работающим с текстами, так и для широкому кругу носителей языка, стремящихся к выразительности и точности своей речи.

Итак, понимание различий и сходств между глаголами «мигрировать», «эмигрировать» и «иммигрировать» имеет важное значение с точ-

ки зрения точности передачи оттенков смысла в русском языке. Эти знания полезны как для лингвистов, так и для носителей языка, стремящихся к корректности выражения своих мыслей.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Вишнякова О. В.* Словарь паронимов русского языка / О. В. Вишнякова. М. : Рус. яз., 1984. 352 с.
2. *Бельчиков Ю. А.* Словарь паронимов современного русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. М. : Рус. яз., 1994. 298 с.
3. *Иванова Д. А.* Особенности изучения паронимов русского языка в иностранной аудитории / Д. А. Иванова // Языки России и стран ближнего зарубежья как иностранные: преподавание и изучение : материалы междунар. науч.-практ. конф. Казань, 2013. С. 159–164.
4. *Балалыкина Э. А.* Роль межъязыковой паронимии в сопоставительном описании и изучении русского языка (на материале русского и польского языков) / Э. А. Балалыкина. Пенза, 2021. 156 с.
5. *Конева Е. А.* Специфика функционирования паронимов в ментальном лексиконе (экспериментальное исследование) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.20.19 / Е. А. Конева. Курск, 2020. 23 с.
6. *Мануковская Т. В.* Неправильное употребление лексических значений паронимов в речи / Т. В. Мануковская // Физическая культура, спорт и здоровье в современном обществе : сб. науч. ст. Всерос. с междунар. участием оч.-заоч. науч.-практ. конф. Воронеж, 2016. С. 351–355.

УДК 658.27

Ю. Н. Гольская, А. Л. Кириченко, Е. С. Томилова*

УПРАВЛЕНИЕ РЫНКОМ ТРУДА И ОЦЕНКА ДЕФИЦИТА КАДРОВ

Авторы статьи анализируют современное состояние рынка труда, акцентируя внимание на проблеме дефицита кадров, актуальность которой возрастает в условиях глобальной конкуренции и технологической трансформации экономики. Рассматриваются ключевые факторы, влияющие на формирование дефицита, в том числе технологическое развитие, демографические изменения и миграционные процессы. Исследуются методы оценки дефицита кадров, а также предлагаются пути решения данной проблемы, основанные на инвестировании в человеческий капитал, совершенствовании системы образования и создании благоприятных условий труда. В заключение подчеркивается необходимость комплексного подхода к решению проблемы дефицита кадров с участием государства, бизнеса и образовательных учреждений для обеспечения устойчивого экономического развития.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: рынок труда, дефицит кадров, оценка дефицита, занятость, безработица, экономическое развитие, социальная политика.

Yu. N. Golskaya, A. L. Kirichenko, E. S. Tomilova

LABOUR MARKET MANAGEMENT AND HUMAN RESOURCES DEFICIT ASSESSMENT

The article analyzes the state of the modern labor market, focusing on the problem of personnel shortage, the relevance of which is increasing in the context of global competition and technological transformation of the economy. The key factors influencing the formation of the deficit, including technological development, demographic changes and migration processes, are considered. The article examines the methods of assessing the deficit, as well as suggests ways to solve this problem based on investments in human capital, improving the education system and creating favorable working conditions. The conclusion emphasizes the need for an integrated approach to solving the problem of personnel shortages with the participation of the state, business and educational institutions to ensure sustainable economic development.

KEYWORDS: labor market, personnel shortage, deficit assessment, employment, unemployment, economic development, social policy.

* **Гольская Юлия Николаевна**, кандидат экономических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Кириченко Анна Леонидовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения; **Томилова Екатерина Станиславовна**, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Современный рынок труда характеризуется беспрецедентной динамикой, отражающей стремительное развитие технологий, нарастание глобализации и демографические сдвиги. Понимание его текущего состояния и, что особенно актуально, объективная оценка кадрового потенциала критически важны для принятия эффективных решений в экономической и социальной сфере. Нехватка квалифицированных специалистов в одних отраслях сопровождается избытком рабочей силы в других, создавая сложную картину, требующую глубокого анализа. В данной статье мы рассмотрим факторы, формирующие дефицит кадров, как количественный, так и качественный, проанализируем существующие методы оценки этой проблемы и предложим возможные пути ее решения [1]. Анализ будет опираться на данные исследований и статистические показатели, что позволит сформировать целостное представление о состоянии рынка труда и вызовах, стоящих перед ним в ближайшей перспективе.

Рынок труда в современном мире характеризуется высокой динамичностью, при этом он подвержен влиянию множества факторов – от технологического прогресса и глобализации до демографических изменений и геополитических условий [2]. Понимание его состояния имеет большое значение для эффективного планирования экономического развития стран и реализуемой ими социальной политики [3].

В настоящее время многие государства сталкиваются с проблемой дефицита квалифицированных специалистов в различных отраслях [4]. Эта проблема носит как количественный, так и качественный характер. Количественный дефицит выражается в недостаточном числе специалистов определенных профессий, чтобы удовлетворить спрос рынка. Качественный дефицит проявляется в несоответствии навыков и компетенций имеющихся работников требованиям современных рабочих мест.

Назовем факторы, формирующие дефицит кадров на рынке труда:

1. *Технологическое развитие.* Автоматизация и роботизация производства приводят к изменению структуры спроса на рабочую силу. Профессии, требующие рутинных операций, становятся менее востребованными, в то время как возрастает потребность в специалистах, способных работать с новыми технологиями, управлять сложными системами и анализировать большие объемы данных.

2. *Демографический кризис.* Изменение демографической ситуации в ряде стран, характеризующееся снижением рождаемости и старением населения, создает напряженность на рынке труда. Уменьшение численности трудоспособного населения и рост доли пенсионеров усиливают дефицит кадров. Российская статистика иллюстрирует данную тенденцию: минимальное число новорожденных за последние десятилетия было зафиксировано в 1999 г., а пандемия COVID-19 2020–2021 гг. резко уве-

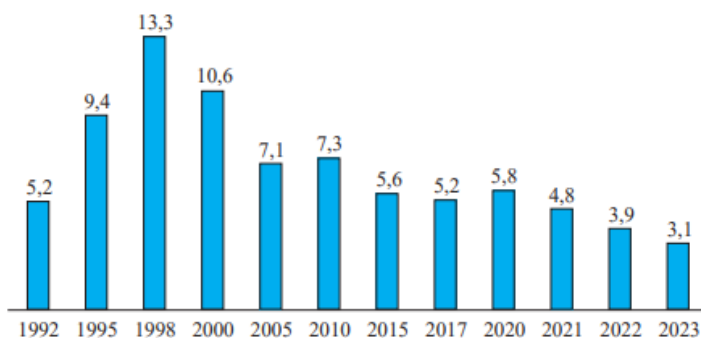
личила смертность населения, повлияв на демографические показатели. Хотя в 2023 г. наблюдалось некоторое снижение естественной убыли населения, эксперты указывают на временный характер этого явления, связывая его с высокой базой предыдущих лет и снижением смертности [5; 6]. Влияние потерь в ходе военных действий на демографические показатели оценить сложно из-за отсутствия открытой статистики. Таким образом, долгосрочный прогноз относительно естественного прироста населения остается неопределенным, что не позволяет исключить продолжение тенденции к усилению дефицита трудовых ресурсов.

3. *Миграция.* Миграционные процессы влияют как на предложение рабочей силы, так и на спрос на нее. Приток квалифицированных мигрантов может частично компенсировать дефицит кадров, однако отток населения за границу может усугубить ситуацию.

4. *Образование и профессиональная подготовка.* Не всегда система образования успевает за изменениями на рынке труда. Отсутствие достаточного числа программ профессионального обучения, ориентированных на востребованные профессии, приводит к нехватке квалифицированных специалистов.

5. *Зарботная плата и условия труда.* Низкая заработная плата и неблагоприятные условия труда в определенных отраслях могут отпугивать потенциальных работников и способствовать оттоку специалистов в другие сектора экономики.

В последние несколько лет на рынке труда России вновь произошли кардинальные изменения: еще недавно высокий уровень безработицы в июне 2023 г. упал до самой исторически низкой с 1992 г. отметки – 3,1 % (рис.), появились также многочисленные тревожные сигналы кадровых агентств, коммерческих сайтов по поиску работы и СМИ о нехватке рабочей силы на рынке труда.



Динамика уровня безработицы в России на полном рынке труда, %

Анализ долгосрочных трендов на российском рынке труда демонстрирует изменение баланса спроса на рабочую силу и ее предложения.

Ситуация, ранее характеризовавшаяся избытком предложения (высоким уровнем безработицы), сменилась превышением спроса над предложением. Это подтверждается снижением уровня безработицы, ростом занятости (на 1,2 % численности и 0,9 % уровня занятости во втором квартале 2023 г. к аналогичному периоду 2022 г.) и пятикратным снижением коэффициента напряженности на рынке труда (с 10,0 до 2,1) за период 2000–2019 гг. Несмотря на общий дефицит рабочей силы в 2010–2021 гг., наблюдались значительные колебания напряженности по годам и профессиям. Постоянная нехватка квалифицированных (станочники, электрики и др.) и неквалифицированных рабочих, а также специалистов (инженеры, врачи и др.) приводила к привлечению трудовых мигрантов (табл.). Таким образом, локальный дефицит кадров был характерен для России даже в периоды общей высокой безработицы.

Таблица

Комплекс признаков усиления кадрового дефицита на рынке труда России в 2021–2023 гг., представленных различными компаниями

Источник информации	Динамика числа вакансий (спроса)	Динамика числа резюме (предложения)	Динамика самого дефицита	Сдвиги в сроках поиска работы, возрастной структуре соискателей	Динамика зарплат
1	2	3	4	5	6
Мониторинг предприятий Банка России	Самый проблемный – реальный сектор, компании переманивают кадры	Самая острая ситуация в обработке, водоснабжении, добыче сырья, на транспорте	По данным опроса 14 тыс. предприятий, дефицит кадров в первом квартале 2023 г. побил рекорд 1998 г.	Кандидаты зрелого возраста или женщины могут рассчитывать на положительный отклик	Дисбаланс на рынке труда вынуждает повышать зарплаты специалистам высшего уровня
SuperJob	Число вакансий в России за 2022–2024 гг. выросло в 1,7 раза: на 50 % в 2023 г. и на 10 % в 2024 г. к предыдущим годам	В 2023 г. рост числа вакансий (+57 %) значительно превысил снижение числа резюме (–2 %), что привело к сокращению уровня конкуренции на 33 %	Наиболее серьезный дефицит кадров наблюдается в производственных и логистических компаниях, в сфере услуг и ИТ	Срок поиска сотрудников увеличился в 1,5 раза, особенно в ИТ (в 2 раза). Поиск опытных сотрудников (более шести лет стажа) занимает четыре–шесть месяцев. Работодатели чаще приглашают людей предпенсионного и пенсионного возраста (+37 и +67 % соответственно к 2022 г.)	В 2022 г. зарплатные предложения выросли на 11,6 % (ИТ – 15,0 %, строительство – 12,5 %, промышленность – 11,6 %)

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Авито Работа	В 2023 г. число вакансий выросло на 96 % (в 2022 г. – на 69 %). Лидировали производство (17 % вакансий, рост на 86 %, зарплата – 60 тыс. р.), продажи (11 %, рост на 46 %, зарплата – 42 500 р.) и строительство (10,7 %, рост на 71 %, зарплата – 80 тыс. р.).	В 2023 г. число резюме выросло на 6 %, больше всего в банковской сфере (+67 %), маркетинге (+61 %) и искусстве (+56 %). Количество вакансий увеличилось почти вдвое (+96 %), лидировали производство (17 %, рост на 86 %, зарплата – 60 тыс. р.), продажи (11 %, рост на 46 %, зарплата – 42 500 р.) и строительство (10,7 %, рост на 71 %, зарплата – 80 тыс. р.)	В 2023 г. число вакансий выросло на 96 % (в 2022 г. на 69 %). В структуре спроса лидировали: производство (17 %, рост зарплат на 22 % – до 60 тыс. р.), продажи (11 %, рост зарплат на 20 % – до 42 500 р.) и строительство (10,7 %, рост зарплат на 33 % – до 80 тыс. р.)	В 2022 г. активность молодых соискателей выросла на 53 %, число вакансий для подростков – на 59 % (более 200 тыс.). В 2023 г. увеличился спрос на сотрудников старше 45 лет (+57 %, включая 31 % – на сотрудников старше 60 лет), число вакансий выросло почти вдвое (+96 %), лидировало производство (17 % от общего числа)	В 2023 г. количество вакансий выросло почти вдвое (+96 %). Лидерами стали: производство (рост на 86 %, зарплата – 60 тыс. р.), продажи (рост на 46 %, зарплата – 42 500 р.) и строительство (рост на 71 %, зарплата – 80 тыс. р.). Осенью рост числа вакансий составил 84 %, зарплаты увеличились на 28 %, особенно в IT и строительстве
hh.ru	Различна по отраслям: в сфере маркетинга прирост к 2021 г. 65 %, в полиграфии спад	В сфере маркетинга также прирост количества резюме относительно 2021 г. на 76 %	В 2022–2023 гг. дефицит кадров достиг рекордного уровня. Наибольший спрос отмечался на рабочий персонал (37 %), специалистов в продажах (33,5 %) и в строительстве (14,7 %)	Число работников моложе 35 лет сократилось на 1,3 млн чел. к 2021 г., срок их поиска возрос в 1,5 раза	74 % работодателей с привлекательной зарплатой по вакансиям находят работников менее чем за три месяца

Анализ данных из различных источников показывает значительное усиление кадрового дефицита в России в 2022–2023 гг. Рост числа ва-

кансий значительно превышает рост числа резюме, что приводит к увеличению сроков поиска персонала и повышению уровня заработной платы. Дефицит наиболее остро ощущается в реальном секторе экономики (производство, строительство, транспорт, логистика), а также в сфере услуг и ИТ [7; 8]. Повышенный спрос наблюдается на специалистов среднего и старшего возраста, что может свидетельствовать о нехватке молодых специалистов в ряде профессий [9]. Несмотря на общий рост уровня оплаты труда, значительные различия в его динамике наблюдаются в различных отраслях. Рекордные значения дефицита кадров, зафиксированные в первом квартале 2023 г., указывают на системную проблему, требующую комплексного решения.

Для решения проблемы дефицита кадров необходимо комплексное воздействие на различные сферы:

– *инвестиции в образование и профессиональную подготовку*: необходимо модернизировать систему образования, чтобы она соответствовала требованиям современного рынка труда, и развивать программы переподготовки и повышения квалификации [10];

– *стимулирование миграции квалифицированных специалистов*: разработка программ привлечения квалифицированных мигрантов может помочь восполнить дефицит кадров в определенных отраслях;

– *повышение заработной платы и улучшение условий труда*: более высокая заработная плата и привлекательные условия труда могут привлечь больше специалистов в востребованные отрасли;

– *развитие технологий, автоматизирующих процессы*: внедрение новых технологий может повысить производительность труда и уменьшить необходимость в большом количестве работников в некоторых секторах.

В заключение следует подчеркнуть, что проблема дефицита кадров является многогранной и требует комплексного и системного подхода к ее решению. Анализ состояния рынка труда показал, что дефицит рабочей силы носит как количественный, так и качественный характер, формируясь под влиянием технологического прогресса, демографических трендов и несовершенства системы образования и профессиональной подготовки. Для преодоления сложившейся на рынке труда ситуации необходимы целенаправленные действия, включающие инвестирование в человеческий капитал, совершенствование системы образования и профессиональной переподготовки, стимулирование миграции квалифицированных специалистов и создание благоприятных условий труда. Только координация усилий государства, бизнеса и образовательных учреждений позволит смягчить остроту проблемы дефицита кадров и обеспечить устойчивое развитие экономики. Дальнейшие исследования,

ориентированные на более точный прогноз изменений на рынке труда и разработку эффективных стратегий адаптации к будущим вызовам, являются необходимым условием успешного решения этой важной задачи.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Маслова Е. В.* Проблемы трудовых ресурсов: дефицит, сдвиги в структуре, парадоксы старения / Е. В. Маслова, О. А. Колесникова, И. В. Околелых // Социально-трудовые исследования. 2022. № 2 (47). С. 42–55.
2. *Хажеева М. А.* Роль экономического роста в повышении благосостояния / М. А. Хажеева // Известия Иркутской государственной экономической академии. 2012. № 1. С. 5–9.
3. *Мокрецова О. И.* Теоретические основы финансирования социальных расходов / О. И. Мокрецова // Известия Иркутской государственной экономической академии. 2007. № 3. С. 12–14.
4. *Гольская Ю. Н.* Организация внутреннего контроля на железнодорожном транспорте / Ю. Н. Гольская // Современные технологии. Системный анализ. Моделирование. 2016. № 4 (52). С. 178–181.
5. *Чекмарев О. П.* Занятость и дефицит кадров в России в условиях санкционного давления: факторный анализ предложения труда / О. П. Чекмарев, А. Л. Ильвес, П. А. Конев // Экономика труда. 2023. № 4 (10). С. 475–496.
6. Оценка напряженности на рынке труда: региональный и отраслевой аспекты / А. Г. Коровкин, И. Н. Долгова, И. Б. Королев [и др.] // Научные труды: Институт народнохозяйственного прогнозирования РАН. 2020. Т. 18. С. 449–465.
7. *Сидоренко В. И.* Проблемы планирования и распределения затрат отраслевых предприятий в условиях кризиса / В. И. Сидоренко, Ю. Н. Гольская // Экономика региона. 2010. № 2 (22). С. 203–207.
8. *Винокуров С. И.* Экономическое развитие сельскохозяйственного производства Иркутской области / С. И. Винокуров // Развитие регионального АПК и сельских территорий: современные проблемы и перспективы : материалы 16-й Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 65-летию СибНИИЭСХ СФНЦА РАН, Новосибирск, 15–16 окт. 2020 г. Новосибирск : Изд. центр НГАУ «Золотой колос», 2020. С. 47–49.
9. *Гольская Ю. Н.* Методика оценки влияния транспортной инфраструктуры на социально-экономическое развитие региона / Ю. Н. Гольская // Транспортная инфраструктура Сибирского региона. 2014. Т. 2. С. 114–118.
10. *Лапшакова Е. Ю.* К вопросу об оценке экономической эффективности инвестиционных проектов / Е. Ю. Лапшакова, Н. Н. Григорьева // Транспортная инфраструктура Сибирского региона. 2016. Т. 2. С. 192–195.

УДК 339.5

Н. В. Власова, Н. А. Зыков, А. В. Канарский*

ТРАНСПОРТНЫЙ КОРИДОР «СЕВЕР – ЮГ»: СТРАТЕГИЧЕСКАЯ АРТЕРИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СТРАН

Транспортный коридор «Север – Юг» – грандиозный инфраструктурный проект, связывающий Россию с Индией, Ираном и другими странами Южной Азии. Этот коридор имеет решающее значение для развития экономики нашей страны, открывая новые торговые пути и повышая ее экономический потенциал. В данной статье исследуется роль транспортного коридора «Север – Юг» в развитии России. Анализируется текущее состояние проекта, его экономические преимущества и геополитические последствия. Также рассматриваются проблемы и перспективы развития коридора в будущем.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: транспортный коридор «Север – Юг», Россия, Азия, Ближний Восток, логистика, экономика, пути, маршрут, МТК СЮ.

N. V. Vlasova, N. A. Zykov, A. V. Kanarsky

TRANSPORT NORTH – SOUTH CORRIDOR: A STRATEGIC ARTERY FOR THE DEVELOPMENT OF COUNTRIES

The North-South Transport Corridor is a grandiose infrastructure project linking Russia with India, Iran and other South Asian countries. This corridor is crucial for Russia's development, opening new trade routes and increasing its economic potential. This article explores the role of the North-South transport corridor in Russia's development. The current status of the project, its economic advantages and geopolitical implications are analyzed. It also considers the problems and prospects for the corridor's development in the future.

KEYWORDS: transportation corridor North – South, Russia, Asia, Middle East, logistics, economy, ways, route, ITC SJU.

Международный транспортный коридор «Север – Юг» (далее – МТК СЮ) является одним из самых важных логистических путей в мире, соединяющих страны Европы, Центральной и Южной Азии и Ближнего

* **Власова Наталья Васильевна**, кандидат технических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Зыков Никита Алексеевич, студент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Канарский Артем Владимирович, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Востока и обеспечивающих эффективные и бесперебойные грузовые и пассажирские перевозки. Его стратегическое значение неопределимо с точки зрения развития участвующих в соглашении о МТК стран.

12 сентября 2000 г. Россия, Индия и Иран подписали межправительственное соглашение о международном транспортном коридоре «Север – Юг», позднее к нему присоединились и другие страны.

В некоторых источниках высказывается точка зрения, согласно которой прототип данного транспортного маршрута восходит еще к II в. до н. э., когда свое путешествие совершил древнегреческий историк Полибий, или ко времени экспедиции Афанасия Никитина [1, с. 41].

Также в литературе упоминается проект канала «Каспий – Персидский залив», предложенный в XIX в. и ставший одной из причин Ирано-Иракской войны [1; 2]. США, опасаясь ослабления своего влияния в Каспийском регионе, ввели санкции против проекта строительства канала [2; 3].

Представляется, что более реальным временем создания прототипа транспортного коридора является конец 1970-х гг., когда была создана объединенная советско-финская судоходная компания [3, с. 105].

Сейчас маршрут МТК СЮ пролегает от Санкт-Петербурга до Мумбая (Индия), его протяженность превышает 7 200 км. Проект включает речные, железнодорожные, автомобильные и морские пути (рис. 1) [4, с. 56].

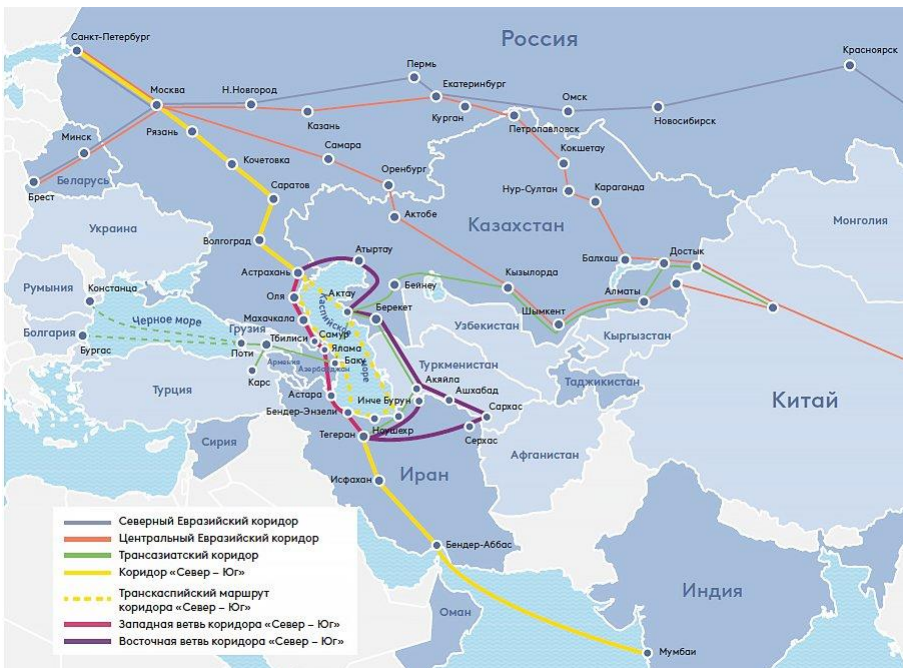


Рис. 1. Транспортный коридор «Север – Юг»

Российская часть коридора изначально проходила по железной дороге от границы с Финляндией через крупные города до Каспийского моря (протяженность – 2 700 км). В настоящее время активно используется Волжский торговый путь: грузы из речных портов Поволжья доставляются в порты Астрахань и Оля на Каспии (расстояние между ними 100 км) [4, с. 56]. Осадка судов в этих портах – 4,5 м, выход в море осуществляется по Волго-Каспийскому морскому каналу.

В Каспийском регионе имеется разветвленная транспортная сеть с тремя основными маршрутами:

- Центральный, или Транскаспийский, маршрут;
- Восточный маршрут;
- Западный маршрут [Там же].

Транскаспийский маршрут. Груз перевозится морским транспортом из российских портов Астрахань и Махачкала в Иран (Амирабад, Астара, Энзели), а затем по суше отправляется в Бендер-Аббас, откуда снова морем доставляется в пункт назначения [2; 3].

Недостатки данного маршрута:

- отсутствие незамерзающих портов на Каспии, кроме Махачкалы;
- нехватка специализированных судов для транспортировки грузов по Каспию и Волге;
- малое количество судов типа «ро-ро»;
- недостаточно развитый для фидерных перевозок флот [3].

Однако необходимо отметить тот факт, что старение флота Российской Федерации замедлилось.

Инфраструктурные проекты по модернизации морских портов на Каспии в рамках транспортной стратегии России в последние годы не осуществлялись [Там же, с. 105]. В результате в каспийских портах наблюдается нехватка оборудования для контейнерных перевозок и перегрузки растительного масла.

Восточный маршрут. Данный маршрут соединяет Казахстан, Туркменистан, Узбекистан и Иран по железной дороге. С 2014 г. действует маршрут Актау – Берекет – Этрек – Инче-Бурун. В 2018 г. ОАО «РЖД» начало электрификацию железных дорог Ирана, что улучшило транспортную связь с каспийскими портами и Туркменистаном [2, с. 190].

Разница в ширине железнодорожной колеи создает препятствия для грузоперевозок, включая необходимость смены вагонных тележек при пересечении границы Ирана [3, с. 105].

Большая часть маршрута проходит по однопутным и неэлектрифицированным железнодорожным линиям, что ограничивает скорость и пропускную способность. Несмотря на это, маршрут функционирует, и

объем грузоперевозок растет. В 2023 г. было перевезено 1,6 млн т грузов, что больше практически в 20 раз, чем в 2022 г. [3; 5].

Грузы также транзитом проходят через автомобильный переход Инче-Бурун из Турции в страны Центральной Азии.

Западный маршрут. Западный маршрут является самым коротким и загруженным. Железнодорожная линия начинается на западе на ст. Самур в России и ст. Ялама в Азербайджане и выходит на железнодорожную сеть Ирана [6]. В 2023 г. его доля составила 2,2 млн т грузов, что значительно превышает показатели предыдущих лет [3, с. 105].

Однако маршрут имеет недостаток – отсутствие прямого железнодорожного сообщения между Ираном и Россией.

Планируется строительство участка Решт – Астара (около 170 км), который соединит железные дороги Ирана и Азербайджана. Строительство неоднократно откладывалось, но в мае 2023 г. Россия и Иран подписали соглашение о его достройке [3].

Динамика объема перевозок по международному транспортному коридору «Север – Юг» с 2018 по 2023 г. показана на рис. 2.

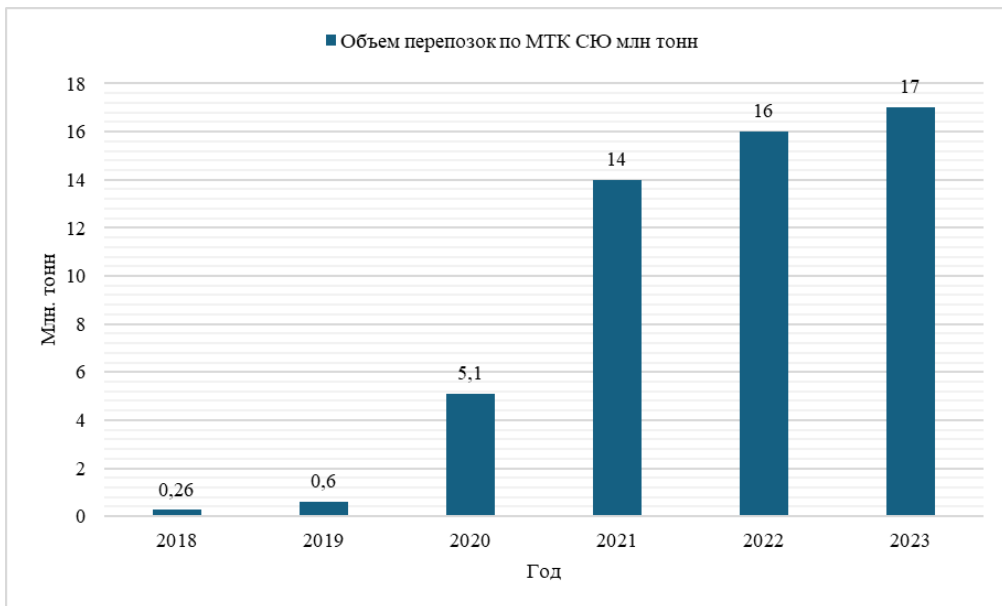


Рис. 2. Объем перевозок по МТК СЮ в 2018–2023 гг., млн т

Для экономики России развитие международных транспортных коридоров является приоритетным направлением, особенно с учетом западных санкций. Поэтому МТК СЮ, обеспечивающий движение экс-

портных и импортных потоков между Россией, Азией и Ближним Востоком, начинает играть ключевую роль в поддержании экономической стабильности нашей страны [7]. Транспортная стратегия Российской Федерации определяет международные транспортные коридоры как пути, обеспечивающие перевозки по наиболее загруженным направлениям между странами [4, с. 54].

С 2022 г. геополитическая нестабильность нарушила глобальную транспортную систему. Антироссийские санкции и конфликты на Ближнем Востоке привели к перебоям в функционировании евроазиатских и морских транспортных коридоров [6; 8].

Санкции против России усложнили функционирование транспортных коридоров, проходящих через ее территорию, кроме того, морские перевозки через Баб-эль-Мандебский пролив и Суэцкий канал оказались под угрозой из-за конфликта в Йемене [8, с. 14]. В связи с этим альтернативные маршруты, такие как МТК СЮ, приобретают особую значимость.

В 2023 г. ФАО сообщила о рекордных мировых ценах на импорт продовольствия, достигших 1,75 трлн долл., что на 14 % выше, чем в 2022 г. [Там же, с. 16]. Рост цен обусловлен более высокими ценами на продукты питания, увеличением транспортных расходов и нехваткой удобрений.

Россия и Украина являются крупными экспортерами зерна, на их долю приходится 28 % мирового экспорта пшеницы, 15 % – кукурузы и 29 % – ячменя [Там же].

Маршрут МТК СЮ обеспечивает круглогодичный экспорт минеральных удобрений из Соликамска в Индию через Казахстан, Туркмению и Иран. Совместные перевозки удобрений и сельхозпродукции с Урала и из Западной Сибири позволяют снизить затраты на экспорт [9, с. 92].

Для оптимизации маршрута важно привлечь грузовую базу из регионов добычи нефти и газа (ХМАО, ЯНАО), а также наладить экспорт угля из Кузбасса в Индию, что разгрузит Транссиб и БАМ, освободив мощности для перевозок из Якутии и Дальнего Востока [Там же]. Развитие новых экспортных маршрутов позволит угольным предприятиям нарастить поставки на юг Азии и снизить зависимость от портов Черного и Балтийского морей.

В 2022 г. увеличился товарооборот между Россией и большинством стран Азии и Африки, не поддерживающих конфронтационное отношение к нашей стране [10]. Соответственно, очень важно развивать надежные транспортные коридоры с Востоком и Югом. МТК СЮ обеспечивает быструю и выгодную доставку грузов из Индии в Россию и об-

ратно. Так, исследование Федерации грузоотправителей Индии показало, что перевозка товаров через МТК СЮ позволяет сэкономить до 30 % по сравнению с доставкой через Суэцкий канал [10].

Развитие маршрута и его инфраструктуры может усилить роль России в международной логистике и способствовать экономическому росту регионов, расположенных вдоль коридора «Север – Юг». Даже несмотря на текущие проблемы, этот коридор имеет потенциал для развития российской экономики и логистики, особенно в условиях санкций [11, с. 241–242].

В рамках продолжения реализации проекта МТК СЮ на 2024 г. были запланированы инициативы по внедрению цифровых технологий, укреплению международного сотрудничества и обеспечению экологической устойчивости [Там же].

Таким образом, транспортный коридор «Север – Юг» является стратегической артерией, способствующей социально-экономическому развитию стран, которые он соединяет. Его функционирование обеспечивает: увеличение объема торговли и инвестиций; повышение энергетической безопасности; улучшение инфраструктуры; создание рабочих мест и экономический рост; укрепление регионального сотрудничества. Для России данный коридор играет значительную роль с точки зрения развития экономики и транспортной инфраструктуры. Несмотря на некоторые проблемы, связанные с санкциями, проект МТК СЮ может внести значительный вклад в экономическое развитие нашей страны. С помощью тщательного планирования и сотрудничества с международными партнерами Россия может реализовать этот проект и использовать его преимущества для роста и процветания.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Смагина С. А. Инновационные концепции развития логистических услуг по перевозке грузов в цепи поставок / С. А. Смагина, Н. В. Власова, А. Е. Меньшиков // Молодая наука Сибири. 2022. № 3 (17). С. 41–46.
2. Кривошекова В. А. Перспективы дальнейшего развития отрасли грузоперевозок железнодорожным транспортом в России / В. А. Кривошекова, А. В. Левин, Н. В. Власова // Цифровая экономика: перспективы развития и совершенствования : сб. ст. 3-й Междунар. науч.-практ. конф. Курск, 2022. С. 188–193.
3. Власова Н. В. Перспективные транспортно-логистические проекты РФ / Н. В. Власова, А. А. Миловидов, А. Г. Григоренко // Культура. Наука. Образование. 2024. № 1 (70). С. 105–113.
4. Ларин О. Н. Перспективы использования международного транспортного коридора «Север – Юг» для перевозки российских грузов / О. Н. Ларин, Ц. Моонхуу // Транспорт Урала. 2023. № 4 (79). С. 54–61.
5. Грузопоток Восточного маршрута МТК «Север – Юг» в 2023 году достиг 1,6 млн тонн. URL: <https://news.tek.fm/news/171705>.

6. *Казаков К. А.* Перспективы развития «Восточного маршрута» международного транспортного коридора «Север – Юг» / К. А. Казаков // Стратегия устойчивого развития и экономическая безопасность страны, региона, хозяйствующих субъектов : материалы 18-й Междунар. науч.-практ. конф. молодых ученых, студентов и магистрантов, посвящ. памяти выдающегося экономиста В. Д. Новодворского, Барнаул, 14 дек. 2023 г. М. : Перо, 2023. С. 257–261.
7. *Брылёва В.* Путь на Восток. Развитие транспортного коридора «Север – Юг» / В. Брылёва. URL: <https://dorinfo.ru/stat/analitika/razvitie-transportnogo-koridora-sever-yug>.
8. *Кричкер Д. Р.* Роль международного транспортного коридора «Север – Юг» в решении глобальных и национальных проблем продовольственной безопасности / Д. Р. Кричкер // Теория и практика мировой науки. 2023. № 7. С. 14–24.
9. *Петров М. Б.* Альтернативные направления экспорта-импорта по МТК «Север – Юг» в условиях экономических санкций / М. Б. Петров, М. Л. Хазин, Д. Р. Кричкер // Вестник Уральского государственного университета путей сообщения. 2022. № 3 (55). С. 83–94.
10. *Власова Н. В.* Совершенствование процессов транспортно-логистического бизнес-блока по реализации проекта предоставления комплекса услуг / Н. В. Власова, В. А. Оленцевич // Образование – Наука – Производство : материалы 6-й Всерос. науч.-практ. конф. (с междунар. участием) : в 2 т. Чита, 2022. Т. 1. С. 262–270.
11. *Лирман А. А.* Значение и перспективы международного транспортного коридора «Север – Юг» в формировании многополярного мира / А. А. Лирман // Россия – Евразия – мир: интеграция – развитие – перспектива : материалы 14-го Евраз. экон. форума молодежи, Екатеринбург, 22–26 апр. 2024 г. : в 4 т. Екатеринбург : Урал. гос. экон. ун-т, 2024. Т. 4. С. 241–243.

УДК 81.00

А. В. Каверзина, А. А. Гомазкова*

БЛОГ КАК ИНСТРУМЕНТ ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ

Блог как жанр современной интернет-коммуникации рассматривается в качестве инструмента виртуального общения. Представлено определение термина «блог», его история и классификация. Особое внимание уделяется видеоформату блогов и их востребованности. Работа представляет собой комплексный обзор природы и структуры блогов, что делает ее ценным ресурсом для исследователей, специалистов по цифровым медиакоммуникациям, а также для всех, кто интересуется интернет-коммуникацией. В рамках исследования использованы методы сравнительного анализа, наблюдения и др.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: интернет-коммуникация, коммуникация, информационные технологии, блог, онлайн-дневник, электронный жанр.

A. V. Kaverzina, A. A. Gomazkova

BLOG AS A TOOL OF INTERNET COMMUNICATION

Blogs have become an integral part of modern Internet communication. Within the framework of this article, the phenomenon of a blog as a tool of virtual communication is investigated. The history, terminology and classification of blogs are considered. Particular attention is paid to the video format of blogs and their demand throughout the year. The work provides a comprehensive overview of the nature and structure of blogs, making it a valuable resource for researchers, digital media professionals, and anyone interested in online communication.

KEYWORDS: Internet communications, communication, information technologies, blog, online communication, online diary, online genre.

В настоящее время Интернет перестает быть просто инструментом и становится центральным элементом современной жизни. Он превратился в площадку для общения, заменив традиционные СМИ как источ-

* **Каверзина Анастасия Владимировна**, кандидат филологических наук, доцент Российского университета дружбы народов им. П. Лумумбы;

Гомазкова Алина Александровна, студент Российского университета дружбы народов им. П. Лумумбы.

ник информации. Появились сервисы, делающие читателя не пассивным получателем информации, а активным участником диалога, позволяющие ему взаимодействовать с другими пользователями и авторами. Блоги становятся популярными благодаря своему краткому формату, доступности с мобильных устройств и возможности комментирования, что привлекает большое количество пользователей.

Блоги считались новым способом общения, новым литературным жанром, новым источником информации и новостей, а также средством выражения общественного мнения. Сегодня они используются для создания онлайн-сообществ, которые представляют собой отдельный вид коммуникации, но следуют тем же принципам, что и другие формы общения. В настоящее время они выступают в качестве инструмента, позволяющего формировать сетевые сообщества, которые являются отдельным видом коммуникации, но, тем не менее, функционируют по тем же принципам.

В современном обществе информационные технологии оказывают значительное влияние на коммуникацию. Развитие Интернета и социальных сетей создало новые возможности для общения людей, находящихся на большом расстоянии друг от друга, и обмена информацией между ними. Это привело к возникновению таких новых форм коммуникации, как электронная почта, мгновенные сообщения и видеоконференции.

Блоги изначально возникли как средство обратной связи с пользователями веб-ресурсов, при этом со временем они превратились в самостоятельный вид интернет-активности. Термин «блог» происходит от лексической единицы «веблог» (weblog), что переводится как «сетевой бортовой журнал». Впервые слово «блог» было введено Питером Мерхольцем в апреле 1999 г., когда он разместил фразу *we blog* на своем сайте *Peterme.com*. Термин «веблог» был придуман Йорном Баргером в 1997 г. для описания списка ссылок на его сайте *RobotWisdom.com*. Эти ссылки можно было рассматривать как записи в бортовом журнале виртуального путешествия, по аналогии с морским журналом. В 1999 г. компания *Pyra Labs* закрепила термин «блог» за определенным типом сайта и использовала его в значении глагола – «вести блог». Данная компания ввела термин «блоггер» (*logger*) для обозначения человека, ведущего блог. Название их проекта *Logger.com* и предоставляемые в его рамках услуги – площадка для ведения блогов и простое в использовании программное обеспечение – способствовали широкому распространению этих терминов. В том же году появились и другие подобные платформы: *LiveJournal.com*,

OpenDiary.com, DiaryLand.com. Простота использования программного обеспечения для ведения блога, не требующего специальных знаний, стала ключевым фактором в их быстром распространении с 1999 г. [1]. Блоги превратились в новый способ общения, литературный жанр, источник информации и новостей, а также средство выражения общественного мнения. В настоящее время они используются для создания онлайн-сообществ, представляя собой особый вид коммуникации, хотя и основанный на тех же принципах, что и другие формы общения. Сегодня блоги являются инструментом формирования онлайн-сообществ, представляющих собой особый вид коммуникации, но функционирующих по тем же принципам [2].

Если говорить о речевых жанрах, то блог можно отнести к вторичным речевым жанрам в соответствии с классификацией М. М. Бахтина [3]. Изменяется сам интернет-блог, следовательно, изменяется взгляд на его природу [4–8].

Существует несколько определений блога. К примеру, Дэн Брилин (Dan Brilin) – основатель и CEO Blogger.com – пишет, что «блог – это онлайн-дневник, в котором автор публикует свои мысли, идеи и наблюдения в хронологическом порядке. Он может быть посвящен любой теме и доступен для чтения широкой аудитории» [1].

По мнению Йорна Баргера (Jorn Barger), «блог – это персональный сайт, на котором автор регулярно публикует информацию о себе, своем опыте, интересах и мыслях. Блог – это инструмент личной коммуникации, который позволяет автору делиться своим мнением и устанавливать контакт со своей аудиторией» [Там же].

Дэвид Вайнбергер (David Weinberger), автор книги «Too Big to Know», понимает под данным термином следующее: «Блог – это форма публикации, которая позволяет автору создавать контент в режиме реального времени и делиться им с широкой аудиторией. Он является инструментом для формирования общественного мнения и распространения информации» [Там же].

Важно отметить, что определение блога может быть различным в зависимости от контекста и точки зрения. В то время как некоторые рассматривают блог как средство личной коммуникации, другие видят в нем инструмент для бизнеса или распространения информации. Также не менее важно подчеркнуть, что данный инструмент стал для нас новой возможностью, чтобы делиться, открываться, передавать, разговаривать, т. е. коммуницировать.

Вслед за И. Н. Гореловым под коммуникацией мы понимаем «общение, обмен мыслями, сведениями, идеями и т. д. – специфическую

форму взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности» [9]. Существует две формы коммуникации – вербальная и невербальная. Обе из них отражены в таком речевом жанре, как блог. Для человека или команды, которые ведут блог, а также для зрителя важно мнение общества. Следовательно, все они связаны с социализацией в обществе [7].

Необходимо отметить ряд основных *особенностей интернет-коммуникации* в целом и *блога* в частности:

1. *Многоголосие*, т. е. в блоге могут звучать различные точки зрения на ту или иную проблему, причем как в самом эфире блога, так и в комментариях к нему (Мотивация. Саморазвитие. MOTIVATOR. https://vk.com/video-210089626_456240202).

2. *Гипертекстовые и интерактивные возможности*. Интернет кардинально меняет способ создания и восприятия текстов. Например, благодаря гиперссылкам читатель может не только следовать за авторской логикой, но и самостоятельно изучать информацию, переходя по ссылкам. Такие интерактивные элементы, как кнопки и формы, позволяют пользователям вводить информацию и выполнять действия, делая взаимодействие с текстом более глубоким (Психология и отношения. Геометрия любви. https://vk.com/wall-129525651_341442).

3. *Анонимность* дает ощущение свободы и раскованности, позволяя делиться личными тайнами или желаниями, обращаться за советом, защищая от внешнего контроля и общественных норм. Возможность регулировать уровень анонимности в общении очень привлекательна. Часто люди скрывают свое настоящее имя, возраст и социальный статус, меняют пол, приукрашивают или выдумывают факты биографии, искажают сведения о своих знаниях, навыках и опыте, представляя себя в выгодном свете.

Итак, интернет-коммуникация отличается общением в реальной и виртуальной средах. Последняя создает дискурсное пространство, наполненное многочисленными высказываниями, как завершенными, так и незавершенными, длинными и короткими, диалогическими и монологическими, устными и письменными.

И. Г. Сидорова, говоря о коммуникативно-прагматических характеристиках жанров персонального интернет-дискурса, выделяет следующие жанры: «...1) персональный сайт (репрезентирует виртуальному пространству публичную языковую личность, демонстрирует ее социальную роль с помощью презентации или самопрезентации); 2) личный блог (представлена публично-частная личность, при этом обозначается личная позиция в анализе оценки социальных проблем с

помощью позиционирования); 3) социальная сеть (позиционируется частная личность посредством включения личности в социальное сообщество с помощью самоидентификации); 4) интернет-комментарий (показана частно-публичная личность через выражение личной позиции человека как члена социального сообщества с помощью самовыражения)» [7, с. 11].

Помимо содержания, блоги различаются и по форме. Можно выделить несколько основных типов:

1. Фотоблог. Блог, в котором основным контентом являются фотографии, выложенные в хронологическом порядке и регулярно обновляемые.

2. Videоблог. Блог, где главным контентом являются видеоролики, встроенные в специальный проигрыватель.

3. Аудиоблог. Онлайн-дневник, содержащий аудиозаписи в формате MP3, доступные для всех пользователей. К записям можно оставлять комментарии.

4. Моблог. Блог, который можно обновлять удаленно с помощью мобильного телефона.

В мире блогов особое место занимает видеоблог, или влог, – форма блога, где основным средством общения является видео.

Блог можно считать одним из видов интернет-телевидения. В нем видео сочетается с текстом, фотографиями и дополнительной информацией. Видео может быть опубликовано как единый ролик или быть разбито на несколько частей. Самыми популярными платформами для распространения видеоблогов являются YouTube, RuTube, VK.

Видеоблогеры часто используют специальные технологии, чтобы их видео было доступно на разных устройствах – телефонах, планшетах и компьютерах.

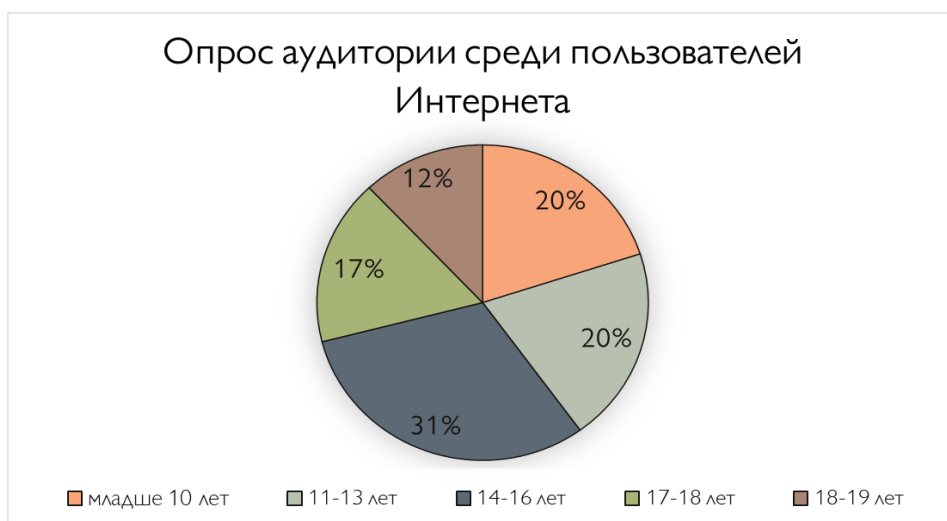
Как это работает? Во-первых, видеоблогеры создают список всех своих видеороликов. Во-вторых, пользователи могут подписаться на этот список и получать уведомления о новых видеороликах. В-третьих, новые видео автоматически загружаются на устройства пользователей, поэтому их можно просматривать, не заходя на сайт видеоблогера.

Видеоблоги часто используют технологию веб-синдикации, которая позволяет распространять видео через Интернет с помощью специальных форматов (RSS или Atom). Это дает возможность автоматически считывать и воспроизводить видео на разных устройствах.

Понимание механизма работы видеоблогов подводит нас к вопросу об их популярности в России. В нашей стране видеоблогинг становится

чрезвычайно востребованным как среди создателей контента, так и среди зрителей. К этому привело широкое распространение Интернета, доступность современных гаджетов (телефонов, планшетов, видеокамер) и увеличение количества времени, которое люди проводят в Сети. Видео-блоги особенно популярны среди молодежи [10].

Чтобы узнать больше о зрителях видеоблогов, в октябре 2023 г. был проведен социологический опрос среди 200 активных пользователей Интернета в возрасте от 10 до 22 лет [11; 12]. Доля респондентов в возрасте младше 10 лет составила 20 %, 11–13 лет – 20 %, 14–16 лет – 31 %, 17–18 лет – 17 %, 18–19 лет – 12 % (рис.).



Распределение аудитории видеоблогов по возрастам по результатам социологического опроса, %

Около половины опрошенных (суммарно 45 %) смотрят видеоблоги не реже раза в день либо несколько раз в неделю (20 %). Таким образом, для большинства видеоблоги являются неотъемлемой частью повседневной жизни. Исходя из количества видеоблогов, к которым зрители обращаются ежедневно, практически половина опрошенных (49 %) смотрят по два-три блога. Четверть опрошенных (26 %) – от четырех до шести каналов. Следовательно, мы можем отметить востребованность обращения сразу к нескольким блогам для разнообразия получаемой информации, формирования собственного мнения или поиска видеоблогов, соответствующих интересам каждого человека.

Исходя из полученных результатов исследования был составлен социологический портрет зрителя видеоблогов. Это девушка или моло-

дой человек в возрасте 12–16 лет, который обращается к просмотру видеоблогов каждый день и имеет по два-три видеоблога для регулярного просмотра. В качестве самых популярных тем видеоблогов респонденты выбрали хобби и увлечения в соответствии со своими интересами (53 %), юмор и розыгрыши (37 %), личную жизнь героя (34 %), путешествия (32 %), культуру и искусство (26 %), игры (23 %), кулинарию (21 %), моду (20 %), науку и образование (20 %).

Таким образом, можно сделать вывод, что видеоблоги играют важную роль в процессе социализации детей и подростков, а значит, при грамотном их использовании они могут оказать положительное влияние на формирование образа «я», налаживание социальных связей подрастающего поколения как с ровесниками, так и с более старшим поколением.

Блоги стали неотъемлемой частью современной коммуникации, предоставляя площадку для обмена информацией, выражения личного мнения и формирования онлайн-сообществ. Интернет благодаря своей доступности и широким возможностям превратился в инструмент, который определяет новые формы общения и влияет на развитие различных отраслей. Исследование популярности видеоблогов среди молодежи в России демонстрирует динамику развития онлайн-коммуникации и подчеркивает важность изучения ее влияния на формирование современного общества.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Подходы к определению блога. История блогов. URL: studentopedia.ru.
2. Речь. URL: files.student-it.ru.
3. *Бахтин М. М.* Проблема речевых жанров // *Собрание сочинений* : в 7 т. / М. М. Бахтин. М. : Рус. словари, 1997. Т. 5 : Работы 1940-х – начала 1960-х годов. С. 159–206.
4. *Вязигина С. Ю.* Экспериментальное исследование русского мультимедийного текста интернет-блога в аспекте ценностного воздействия : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / С. Ю. Вязигина. Омск, 2018. 282 с.
5. *Кочеткова М. О.* Жанровая динамика дискурса блогосферы: социолингвистический аспект : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / М. О. Кочеткова. Томск, 2016. 252 с.
6. *Мясищев Г. И.* Перлокутивный эффект речевого воздействия блогеров (прагмалингвистический аспект) : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Г. И. Мясищев. Ростов н/Д., 2021. 196 с.
7. *Сидорова И. Г.* Коммуникативно-прагматические характеристики жанров персонального интернет-дискурса (сайт, блог, социальная сеть, комментарий) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / И. Г. Сидорова. Волгоград, 2014. 23 с.

8. *Сухомлинова М.* Современный англоязычный академический дискурс: генезис и жанровая специфика / М. Сухомлинова. Ростов н/Д. : Изд-во Юж. федер. ун-та, 2018. 208 с.
9. *Горелов И. Н.* Коммуникация / И. Н. Горелов // Лингвистический энциклопедический словарь. URL: <https://tapemark.narod.ru/les/233a.html>.
10. Архив новостей службы (2023). URL: kraicentr.ru.
11. Разработка образовательного блога в среде Blogger. URL: znanio.ru.
12. *Сальвук Я. В.* Методическая тема по самообразованию «Актуальность и работа по развитию эмоционального интеллекта у младших школьников» / Я. В. Сальвук // Всероссийский журнал авторских публикаций, конкурсы и конференции для учителей и воспитателей. URL: pedopyt.ru.

УДК 37.013

М. В. Гузик, А. А. Кондратьева, Е. А. Митрофанова*

СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА (НА ПРИМЕРЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ИРГУПС)

В статье анализируются особенности социального портрета современного студента. Подчеркивается важность исследования студенческой молодежи как социальной группы. Выделяются факторы, влияющие на изменение социальных характеристик современной молодежи. На основании социологического опроса студентов ИРГУПС сформулированы выводы об основных чертах социального портрета современных студентов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *социальный портрет, социальная группа, студенческая молодежь, компьютерные технологии, социологический опрос, вероисповедание.*

M. V. Guzik, A. A. Kondratieva, E. A. Mitrofanova

SOCIAL PORTRAIT OF A MODERN STUDENT (BASED ON IRGUPS STUDY)

The article analyzes the features of the social portrait of a modern student. The importance of student youth research as a social group is emphasized. The factors influencing the change in the social characteristics of modern youth are highlighted. Based on a sociological survey of IRGUPS students, conclusions were drawn about the main features of the social portrait of modern students.

KEYWORDS: *social portrait, social group, student youth, computer technology, sociological survey, religion.*

Студенчество представляет собой преимущественно активную и быстро приспособляющуюся к различным изменениям часть молодежи. Студенческая молодежь в данном отношении обладает особой общественной ценностью, поскольку является тем ресурсом для професси-

* *Гузик Мария Васильевна, кандидат исторических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;*

Кондратьева Анастасия Александровна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Митрофанова Екатерина Александровна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения

ональной элиты, специалистов и экспертов, который в ближайшем будущем пополнит кадры на управленческом уровне.

Интерес к студенчеству как особой социальной группе обусловлен тем, что на современном этапе стремительное развитие отраслей народного хозяйства, а также науки и культуры способствует дальнейшему росту численности и качества подготовки специалистов с высшим образованием (по отношению к остальным группам обучающейся молодежи). В этих условиях студенчество оказывается главным источником воспроизводства «думающей молодежи» [1].

Весьма распространенной в социально-гуманитарных науках является практика исследования социальной группы, которая выступает субъектом социальных взаимодействий в изучаемой сфере общества, при помощи составления ее социологического портрета. Создание социологического портрета социальной общности позволяет выработать действенные меры для решения практических проблем, с которыми данная общность сталкивается в процессе социальных отношений.

Студенчество как социальная группа в данном случае не является исключением. Представление о специфике статусных ситуаций и положения в социальной структуре достигается через выявление комплекса присущих студенческой общности характерных для нее черт. Соответственно, исследование социального портрета современных студентов может способствовать формированию представлений о перспективах развития общества и государства.

Современное студенчество представляет собой динамичную и разнообразную социальную группу, формирующуюся под воздействием множества факторов, включая культурные, экономические и технологические изменения [2]. Современные студенты сталкиваются с рядом серьезных вызовов: финансовые трудности, психологические нагрузки, высокий уровень конкуренции, неопределенность на рынке труда.

На жизнь современных студентов значительное влияние оказывает технический прогресс. Онлайн-курсы, образовательные платформы и социальные сети становятся неотъемлемой частью их повседневной жизни. С ростом зависимости от технологий возникают и новые вызовы, такие как проблемы с концентрацией, балансом между учебой и отдыхом, а также с безопасностью в Сети. При этом современные студенты имеют разнообразные интересы и увлечения, которые отражают их стремление к самовыражению и развитию. Культурные мероприятия, спорт, творчество и путешествия занимают важное место в их жизни [3].

Социальный портрет современного студента представляет собой сложное и многогранное явление, в котором переплетаются образовательные достижения, личностные качества, социальная ответственность

и вызовы, с которыми они сталкиваются. Понимание этих аспектов важно для формирования эффективных стратегий поддержки студентов, которые помогут им адаптироваться к меняющемуся миру и реализовать свой потенциал [4].

Для выявления особенностей социального портрета современной студенческой молодежи в ноябре 2024 г. был проведен социологический опрос студентов Иркутского государственного университета путей сообщения. Всего было опрошено 328 чел.

Опрос показал, что для большинства респондентов наиболее значимым критерием, оказавшим влияние на выбор вуза, стало качество образования по выбранной специальности (62 %), 17 % ориентировались на рекомендации друзей и знакомых.

При выборе специальности респонденты учитывали в основном востребованность профессии на рынке труда (28 %), собственные интересы и способности (26 %), а также результаты ЕГЭ (23 %). Для 17 % опрошенных при выборе специальности сыграло роль мнение родителей или родственников, а 6 % выбрали свою специальность «за компанию» с другом или подругой. Следует отметить, что 78 % студентов не жалеют о своем выборе.

Среди опрошенных студентов 61 % признают, что иногда пропускают лекции (особенно первую пару), хотя стараются не пропускать практические занятия; 27 % считают, что некоторые пары можно не посещать.

Среднее время подготовки к занятиям у 64 % респондентов составляет меньше одного часа в день. При этом источником информации для 81 % обучающихся чаще всего являются интернет-ресурсы. Лишь 13 % ответили, что используют научную литературу для подготовки, 6 % респондентов признались, что покупают готовые доклады и рефераты.

Студентам был задан вопрос: «Читаете ли вы дополнительную литературу по своей специальности?» Утвердительно на этот вопрос ответил 21 % опрошенных.

Что касается успеваемости, то 48 % студентов оценивают ее как хорошую или удовлетворительную, 26 % получают хорошие и отличные оценки.

Опрос показал, что менее половины респондентов (42 %) совмещают учебу и работу. У 86 % из них работа не связана с будущей специальностью. Также 53 % опрошенных имеют сменный график работы, 39 % работают неполный рабочий день. Негативное влияние работы на учебу отмечают 55 % студентов.

Анализ ответов на вопрос о проблемах, с которыми сталкиваются студенты во время обучения, показал, что главными проблемами они

считают наличие академической задолженности по предметам и совмещение учебы и работы. Некоторые указали на трудности во взаимоотношениях с преподавателями. Однако есть и те, кто заявил, что у них нет никаких проблем.

В результате опроса было выявлено, что большинство респондентов предпочитают проводить свое свободное время в кругу друзей и знакомых, с любимым человеком, а также с родственниками. Проводить свое время в одиночестве предпочитают 7 %. Один-два раза в месяц многие студенты посещают кинотеатры и торгово-развлекательные комплексы. Чтением классической или современной литературы бóльшая часть опрошенных занимается несколько раз в год. Также значительное место в досуге участников опроса занимают компьютерные игры. Регулярно интересуются политикой лишь 21 % студентов.

Далее респондентам было предложено оценить по 10-балльной системе то, что они считают главным в жизни. Анализ средних баллов показал, что наивысшую оценку – 9,6 балла – получила цель построить успешную карьеру; также студентам важно получить хорошее образование, создать хорошую семью и воспитать детей, реализовать свои задатки и способности, иметь друзей и достигать взаимопонимания с людьми.

Ответы на вопрос о вероисповедании показали, что 78 % респондентов считают себя верующими, из них 98 % назвали себя православными. Среди них 42 % периодически посещают религиозные учреждения.

Холостыми или незамужними являются 95 % респондентов. Ни у кого из них нет детей.

Проведенное в ИрГУПС исследование позволило сформулировать выводы о социальном портрете современного студента. Главным мотивом при получении высшего образования является стремление к профессиональному росту и желание получить соответствующую специальность. Одной из главных задач в жизни студенты считают построение успешной карьеры. Они стремились выбирать те специальности, которые востребованы на рынке труда и соответствуют их способностям и интересам, большинство не жалеют о своем выборе. Представители студенческой молодежи в основном готовятся к занятиям меньше часа в день, используют Интернет для подготовки и редко читают дополнительную литературу. Часть студентов совмещают работу и учебу и отмечают, что работа негативно влияет на их учебу. Свободное время студенты проводят, преимущественно общаясь с друзьями и родственниками. Значительного интереса к политике они не проявляют. Бóльшая часть респондентов считают себя православными.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Иваненко Н. С.* Динамика ценностей студенческой молодежи в российском обществе в контексте цифровизации высшего образования / Н. С. Иваненко, Е. В. Загороднюк // Гуманитарий Юга России. 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dinamika-tsennostey-studencheskoy-molodezhi-v-rossiyskom-obschestve-v-kontekste-tsifrovizatsii-vysshego-obrazovaniya>.
2. *Казакова Ю. А.* Возможности формирования социальной инициативности студентов младших курсов в рамках организации воспитательной работы в вузе / Ю. А. Казакова // КПЖ. 2022. №1 (150). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-formirovaniya-sotsialnoy-initsiativnosti-studentov-mladshih-kursov-v-ramkah-organizatsii-vospitatelnoy-raboty-v-vuze> (дата обращения: 15.03.2025)
3. *Базарова Т. С.* Особенности социального портрета современного студенчества / Т. С. Базарова // Вестник БГУ. 2010. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sotsialnogo-portreta-sovremennogo-studenchestva>.

УДК 621.331, 621.332.31

В. В. Михаэлис, П. Н. Коношанов*

ПРОБЛЕМЫ ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Несмотря на развитие онлайн-сервисов для получения профессии, высшее образование не теряет своей востребованности для большинства профессий. Но, к сожалению, оно не смогло до конца трансформироваться под современные реалии и во многом наследует традиции советской школы. В статье рассмотрены проблемы российского высшего образования, которые объясняются организационными недочетами системы образования. Авторы отмечают, что эти проблемы напрямую влияют на экономическую ситуацию в государстве. Предложены пути решения данных проблем, которые возможно применить в ближайшие годы для усовершенствования программ образования вузов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: высшее образование, высшие учебные заведения, система образования, качество образования.

V. V. Michaelis, P. N. Konoshanov

PROBLEMS OF THE DEMAND FOR HIGHER EDUCATION IN MODERN RUSSIA

Despite the development of online services for obtaining a profession, higher education does not lose its relevance for most professions. But, unfortunately, it could not fully transform itself into modern realities and largely inherits the traditions of the Soviet school. The article examines the problems of Russian higher education, which are explained by the organizational shortcomings of the education system. The ways of solving these problems are proposed, which can be applied in the coming years to improve university education programs.

KEYWORDS: higher education, higher education institutions, education system, quality of education.

В условиях стремительного изменения экономики и трансформации рынка труда высшее образование играет все более значимую роль

* **Михаэлис Владимир Вячеславович**, кандидат педагогических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Коношанов Петр Николаевич, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

в развитии личности и обеспечении ее конкурентоспособности на рынке труда. Однако в последние годы в России наблюдается тенденция к снижению востребованности высшего образования, что вызывает серьезную озабоченность как со стороны образовательных учреждений, так и государства. Выделяются следующие причины вышеописанных явлений:

1. *Разрыв между образованием и рынком труда.* Традиционно российская система высшего образования была ориентирована на подготовку специалистов для государственных предприятий и организаций. Она унаследована от СССР, где выпускники учебных заведений последовательно встраивались в социально-экономическую систему государства. Однако значительные изменения, произошедшие в структуре экономики, привели к сокращению государственного сектора и расширению сферы частного бизнеса. В результате этого возник разрыв между образовательными программами вузов и требованиями рынка труда. Многие выпускники высших учебных заведений оказываются не готовы к работе в условиях динамичной рыночной экономики, поскольку не обладают необходимыми практическими навыками и компетенциями.

2. *Нерелевантные образовательные программы.* Содержание образовательных программ в некоторых вузах России не соответствует современным требованиям работодателей. Программы часто перегружены устаревшими теоретическими знаниями, в то время как практическим навыкам и умениям уделяется недостаточно внимания. В результате выпускники вузов не обладают теми компетенциями, которые востребованы на рынке труда.

3. *Отсутствие практико-ориентированного обучения.* Большинство российских образовательных организаций все еще ориентировано на традиционную лекционно-семинарскую систему обучения, в рамках которой невозможно выделить значительное количество времени на практическую составляющую. В результате этого студенты не имеют возможности применить полученные знания на практике, что снижает ценность их дипломов для работодателей.

4. *Неэффективная связь между вузами и работодателями.* Зачастую отсутствует эффективная связь между вузами и работодателями, что приводит к несоответствию образовательных программ требованиям рынка труда. Вузы не имеют четкого понимания того, какие специалисты нужны работодателям, а работодатели не участвуют в разработке и реализации образовательных программ. Эта проблема может быть решена за счет расширения целевого обучения и более активного стимулирования абитуриентов выбирать данный формат.

5. *Слабая материально-техническая база образовательных организаций.* Многие российские вузы имеют отсталую материально-техническую базу, что негативно сказывается на качестве подготовки специалистов. Студенты не имеют возможности работать с новейшими технологиями и оборудованием, что снижает их конкурентоспособность на рынке труда [1, с. 10].

Низкая востребованность высшего образования в России имеет целый ряд негативных последствий для страны и ее граждан:

1. *Недоиспользование человеческого капитала.* Ежегодно российские вузы выпускают сотни тысяч специалистов, однако многие из них не могут найти работу по специальности. Это приводит к недоиспользованию человеческого капитала страны и снижению ее экономического потенциала. Например, молодой человек оканчивает престижный московский вуз по специальности «финансы и кредит», однако найти работу по специальности ему не удастся. В итоге он устраивается менеджером по продажам в небольшую компанию, где его диплом оказывается невостребованным.

2. *Снижение конкурентоспособности экономики.* Недостаток квалифицированных специалистов снижает конкурентоспособность российских предприятий на мировом рынке. Это приводит к отставанию России от развитых стран в различных отраслях экономики.

3. *Утечка мозгов из страны.* Талантливые выпускники вузов, не находя возможности для самореализации в России, уезжают за границу, где их навыки и знания востребованы и подтверждаются высокой заработной платой. Это приводит к снижению интеллектуального потенциала страны.

4. *Социальное неравенство.* Низкая востребованность высшего образования приводит к росту социального неравенства. Люди с высшим образованием имеют значительно более высокие доходы и социальный статус, чем люди со средним специальным или профессиональным образованием. Например, зарплата выпускника ПТУ, имеющего специальность «слесарь-сантехник», в два раза меньше, чем у его соседа по лестничной клетке, имеющего диплом о высшем образовании по специальности «юриспруденция».

5. *Неудовлетворенность работой.* Выпускники вузов, вынужденные работать не по специальности, часто испытывают неудовлетворенность своей работой. Это негативно сказывается на их мотивации и производительности труда [2, с. 236].

Все вышеперечисленное приводит к потере доверия к образованию. Если высшее образование не гарантирует трудоустройство и достойную заработную плату, уменьшается доверие к образовательной си-

стеме в целом. Как следствие, у молодых людей снижается мотивация к получению высшего образования, а диплом о высшем образовании обесценивается. Кроме того, граждане, получившие высшее образование на коммерческой основе, но не нашедшие работу по специальности, понесли, как им кажется, неоправданные затраты на свое обучение.

Другим аспектом проблемы является потеря специалистами, работающими не по специальности, своих профессиональных навыков и знаний, что снижает их конкурентоспособность на рынке труда [3, с. 111].

Решение проблемы низкой востребованности высшего образования в России требует комплексных мер, направленных на улучшение качества образования, повышение его практической значимости и укрепление связи между вузами и работодателями. Основные пути решения этой проблемы могут быть следующими:

1. *Повышение качества образования* путем пересмотра образовательных программ с учетом требований рынка труда; внедрение практико-ориентированного обучения с использованием современных технологий и оборудования; привлечение работодателей к разработке и реализации образовательных программ; повышение квалификации преподавателей и совершенствование методик преподавания; улучшение материально-технической базы вузов.

2. *Повышение практической значимости образования*, например увеличение количества практических занятий, стажировок и производственных практик в учебных планах, создание условий для проведения студенческих исследований и проектной деятельности.

3. *Укрепление связи между вузами и работодателями*: создание центров карьеры и содействие трудоустройству выпускников; проведение совместных конференций, семинаров и круглых столов с участием представителей работодателей, расширение системы целевого обучения.

4. *Создание условий для непрерывного образования и повышения квалификации специалистов*, а именно развитие системы дополнительного профессионального образования и повышения квалификации [4].

Высшее образование остается важнейшим фактором развития личности и обеспечения экономического роста страны. Однако в современной России его востребованность снижается в связи с рядом проблем, включая сложности с трудоустройством по специальности, низкую заработную плату и отсутствие практико-ориентированного обучения. Для решения этих проблем необходимо предпринять комплексные меры по улучшению связи между вузами и работодателями, повышению качества образования, увеличению финансирования образовательных организаций и поощрению работодателей к найму выпускников. Инвестиции в

высшее образование не только обеспечат профессиональную самореализацию граждан, но и будут способствовать развитию экономики и повышению ее конкурентоспособности [5].

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барков С. А. Высшее образование: непреодолимый институциональный разрыв с рынком труда / С. А. Барков, В. И. Зубков // ЭКО. 2022. № 4 (574). С. 8–30.
2. Ташлыков А. А. Профессиональные аспекты накопления и использования человеческого капитала / А. А. Ташлыков // Власть и управление на Востоке России. 2012. № 1 (58). С. 235–241.
3. Михаэлис С. И. Вклад России в подготовку высококвалифицированных кадров для Монголии / С. И. Михаэлис, В. В. Михаэлис // Бюллетень научных работ Брянского филиала МИИТ. 2013. № 2 (4). С. 110–113.
4. Стратегия развития национальной системы квалификаций Российской Федерации на период до 2030 года : одобрена Нац. советом при Президенте Рос. Федерации по профессиональным квалификациям : (протокол от 12 марта 2021 г. № 51). URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400621537/?ysclid=m7ta0j4swv573178098>.
5. О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года : распоряжение Правительства РФ от 17 нояб. 2008 г. № 1662-р. URL: <http://government.ru/docs/all/66158>.

УДК 165.242:316.422:004

А. В. Немцева, Н. Н. Рудых*

К ВОПРОСУ О РОЛИ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ИЗМЕНЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

В статье рассматривается влияние цифровизации на сознание человека. Поставлен вопрос о необходимости осмысления виртуальной реальности как нового типа реальности в структуре бытия. Обозначен ряд проблем, связанных с пребыванием человека в цифровом мире. Приведены конкретные примеры процесса изменения сознания посредством нахождения самого человека в виртуальном пространстве.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: сознание, мышление, деятельность, человек, виртуальное пространство, цифровизация.

A. V. Nemtseva, N. N. Rudykh

ON THE QUESTION OF THE ROLE OF DIGITALIZATION IN CHANGING HUMAN CONSCIOUSNESS

The article examines the impact of digitalization on human consciousness. The question of the need to understand virtual reality as a new type of reality in the structure of being is raised. A number of problems associated with a person's stay in the digital world are identified. Specific examples of the process of changing consciousness through the presence of the person in virtual space are given.

KEYWORDS: consciousness, thinking, activity, man, virtual space, digitalization.

В современных условиях мы можем наблюдать все более активное погружение общества в новую реальность – мир цифры. Сегодня человек почти буквально оказался втянут в виртуальное пространство. Используя новые технологии, мы имеем возможность записаться к врачу онлайн, пообщаться с другим человеком в социальных сетях и мессенджерах. В специально созданных для нас приложениях можно заказать еду и одежду, и даже высшее образование реализуется через дистанционные формы. Для этого создаются специальные программы и методы, предназначенные для такого вида обучения. Все это говорит о том, что

* *Немцева Анна Владимировна, старший преподаватель Байкальского государственного университета;*

Рудых Наталья Николаевна, студент Байкальского государственного университета.

мы вошли в новую эпоху – эпоху цифровых технологий. Если раньше нужно было писать письмо от руки, потом запечатывать его в конверт и отправлять по почте, то в наше время достаточно пары кликов, чтобы человек, находящийся по ту сторону экрана, получил сообщение. С приходом новых технологий изменился мир – трансформируется деятельность как основа социального бытия, оказывающая влияние на развитие человека и его сознание. Как изменяется сознание и способы его функционирования и меняется ли оно вообще – вопрос, который требует философского осмысления.

Традиционно под сознанием понимают состояние психической жизни человека, которое выражается в субъективном отношении к событиям внешнего мира и жизни самого человека [1]. Говоря простым языком, сознание – способ ориентации в окружающей среде, благодаря которому человек живет. И сознание человека можно рассматривать как способ, отражающий логику действий, совершая которые он сам (человек) выстраивает картину мира так, как ему нужно, так, как он ее понимает, иными словами, наращивает связи, наполняя их содержанием, а затем преобразует в систему ценностей [Там же]. Согласно этой системе ценностей и с учетом жизненных обстоятельств, мотивов и ситуаций, человек разворачивает и строит свою жизнь, ориентируясь и на свои потребности. Однако возможно ли это сделать, если человек именно «живет» (в экзистенциальном понимании жизни), а не просто «проживает»? Но чем отличаются друг от друга два этих понятия – «жить» и «проживать»?

Как ни странно, но под «проживанием» мы будем понимать процесс бессмысленного пребывания в бытии. На этом все функции «проживающего» человека заканчиваются. Живое существо, которое живет по данному принципу, не выполняет никакой значимой роли.

В свою очередь, термин «жить» отличается тем, что у него есть смысл. Человек «живущий» приносит пользу, выполняет предназначение для себя и всего общества. И все это находится в сознании. Качественное состояние сознания человека «проживающего» и «живущего» существенно различается. Однако если мы сказали о пользе и важности, то за основу и ориентир мы возьмем состояние сознания человека «живущего».

Можно предположить, что на уровне своего сознания человек «живущий» способен к высшему проявлению самоактуализации. Он направляет себя, ищет новые пути развития и самосовершенствования – он осознанно и целенаправленно создает лучшую версию себя. Вот только для того, чтобы достичь этой цели, каждому человеку нужно сформировать свое «я». Однако как и когда оно формируется?

«Я» не дается нам от рождения. «Я» – это результат длительного процесса включенности человека в социальную реальность [2]. В этом процессе он приобретает целый комплекс качеств – чувств, мыслей и пр., у него появляется также осознание самого себя, а в дальнейшем и собственного предназначения.

Человек с раннего возраста попадает сразу во множество сред, например языковую, когда слышит человеческую речь, запоминая и воспроизводя ее. Аналогичный процесс происходит с действиями – человек наблюдает за людьми, впитывает каждое действие, а затем выполняет все то же самое. Он оказывается вынужденным действовать так или иначе, находясь в социальной реальности, которая по природе является объективной. Но, несмотря на это, в процессе жизни каждый из нас способен отмечать для себя нужное и ненужное, различать плохое и хорошее благодаря деятельности своего сознания. Посредством внешних обстоятельств, людей рядом и окружающей действительности человек развивает себя. Именно так он становится личностью и совершенствует себя. И это не является бонусом от рождения, это необходимо сделать каждому в течение всей жизни. Свое «я» мы создаем всю жизнь. Вопрос только в том, чтобы не потерять его.

Возможно ли потерять себя? Да, если это происходит под влиянием разных факторов. Но встает следующий вопрос: каких именно? Поразмышляем над ним. Мы знаем, что мир представляет собой единство объективной и субъективной реальности, но также сегодня мы все чаще слышим о появившемся несколько десятилетий назад некоем новом пространстве, которое называют виртуальным. Но что это? Неужели мы открыли для себя новую реальность [3], которая является третьим видом реальности в структуре мира или разновидностью одной из двух – материальной или идеальной?

Технологии шагнули далеко вперед: использование гаджетов, электронная запись к врачу, обучение с помощью дистанционных технологий, общение в Интернете и многое другое. Современный человек буквально оказался в виртуальном пространстве и воспринимает его для себя как норму.

Все, что мы сейчас перечислили, – явление вполне естественное, обыкновенная история под названием «прогресс». И в этом нет ничего странного. Мир не стоит на месте. Он развивается. Для этого и существуем мы. Это общий закон для всех. Но вот закон существует, а как протекает?

В данном аспекте следует рассмотреть следующий вопрос: как человек входит в так называемую новую реальность? Стремительное развитие информационных технологий предоставляет человеку огромные

возможности воспринимать так называемый альтернативный мир. Под этим словосочетанием мы понимаем мир, который отличается от реального. Но какие черты имеет эта виртуальная реальность?

Первое, с чего хочется начать, – это изменчивость и динамичность. Цифровая реальность развивается очень быстро и требует от человека мгновенной реакции, умения параллельно разрешать разного рода вопросы, часто не пересекающиеся между собой по тематике. В результате мышление человека вынужденно, по необходимости становится многозадачным.

Вторая черта – это возможность корректировать собственные социальные характеристики. Образ человека в виртуальной реальности может не иметь точных параметров, таких как возраст, пол, профессиональная принадлежность и т. д. Человек, с одной стороны, имеет возможность быть тем, кем он хочет, но, с другой стороны, он теряет индивидуально-личностные характеристики и оказывается в состоянии, которое постмодернистская философия называет смертью субъекта.

Третья черта – константная турбулентность. Это именно то, что требует от индивида выбирать цифровые каналы для совершения своих действий, вычленять необходимый информационный минимум из множества потоков [4], и в этом смысле у человека есть свобода выбора или, по крайней мере, иллюзия свободы. А что происходит с человеческим сознанием в эпоху цифровых технологий? Неужели это провал и мрачность новой реальности? Или же это другой уровень?

Отталкиваясь от деятельностного подхода, предположим, что мы переходим на другой уровень развития социальных практик. Тогда возникают следующие вопросы: какого уровня в развитии достигло наше сознание, как оно изменилось, какие качества приобрело? Стоит разобраться, как влияет цифровая реальность на наше сознание и могут ли новые технологии его изменить.

Есть точка зрения, как цифровизация может повлиять на человеческое сознание. В первую очередь процесс цифровизации может привести человека к клиповому мышлению, характеризующемуся тем, что индивид не может сосредоточиваться на большом объеме информации и начинает воспринимать происходящее фрагментами [5]. Клиповое мышление отличается от понятийного тем, что оно более быстрое, но непоследовательное; более визуализированное, сконцентрированное вокруг зрительного образа, нежели абстрактное. И сейчас мы можем отметить, что все большая часть населения (в первую очередь молодежь, а к ним примыкает уже достаточное количество людей старшей возрастной категории) начинает воспринимать информацию через образы. Зрительный образ сам по себе становится носителем информации или же явля-

ется иллюстрацией в процессе ее донесения. Без зрительных образов современный человек отказывается от попытки воспринимать и осмысливать, он отказывается от чтения текстов без картинок. Текста минимум – больше мемов (образов)! Вот лозунг современного человека, отражающий специфику его мышления.

Впрочем, здесь нет ничего удивительного. Человеческий мозг не может выдержать огромного потока информации. Но неужели клиповое мышление сегодня стало нормой?

Можно предположить, что не совсем. Такой вид мышления приводит к снижению концентрации [6], а также не способствует более глубокому пониманию вещей и событий. Собственно, если индивид мыслит только фрагментами, то зачем анализировать в полном объеме информацию и углубляться в более точное понимание вещей?

Как ни странно, но все описанное не только влияет на восприятие человеком окружающего мира, но и меняет его в разных аспектах. У человека, обладающего клиповым мышлением, логические связи заменяются эмоциональными. То есть он не обдумывает ситуации, а пытается выловить фрагмент. К этому добавляется то, что у человека ослабляется чувство сопереживания и ответственности. Ну и нельзя не сказать о том, что понижается коэффициент потребления знаний.

Но можно допустить, что не все так плохо. У клипового мышления есть и положительная сторона. Если верить теории Маршала Маклюэна, общество переходит на новый этап и становится так называемым электронным обществом. В данном виде Интернет создает многоплановое восприятие мира.

Интернет-пространство может сформировать навыки фрагментирования информации, вследствие чего индивид становится «многозадачным». Он может очень быстро переключаться между простыми действиями и часто повторяющимися. Как правило, такой вид действий не требует большой концентрации внимания. К примеру, в современной медиаиндустрии сейчас преобладают конвергентные редакции. В таком СМИ сотрудники могут исполнять несколько ролей одновременно, к примеру быть журналистами, при этом снимать видео, монтировать его, а также договариваться о встречах с героями и успевать заниматься своими делами. Из этого мы можем сделать вывод о многозадачности как таковой.

С одной стороны, хорошо, мы умеем мыслить быстро и можем выполнять практически все. С другой – хватит ли сил на это и не потеряем ли мы себя в виртуальной реальности? И что же такое виртуальная реальность, какова ее природа и сущность? Все эти и другие вопросы требуют более тщательного философского анализа. Но одно

остается фактом: постепенно наше сознание начинает переходить на иной виток развития. Благодаря плотному взаимодействию с виртуальной реальностью сознание начинает перестраиваться. И в нынешних условиях эта некогда фантастическая история теперь считается реальной. Но стоит задуматься, что будет дальше. Важно сохранить себя, свое сознание. Не потерять его, выполняя несколько дел одновременно. Ведь сознание – это именно тот феномен, который стоит побереечь в эпоху цифровых технологий [7; 8].

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Семеновских Т. В.* Клиповое мышление – феномен современности / Т. В. Семеновских // Наукoведение. 2013. № 1. URL: <https://naukovedenie.ru/PDF/105PVN514.pdf>.
2. *Немцева А. В.* К вопросу о роли телесности в формировании самосознания личности / А. В. Немцева. EDN ZWQRRR // Современный ученый. 2017. № 6. С. 295–298.
3. *Немцева А. В.* К вопросу о природе и сущности виртуальной реальности / А. В. Немцева, И. С. Ермакова. EDN PPKHND // Культура. Наука. Образование. 2021. № 3 (60). С. 92–97.
4. *Пурынычева Г. М.* Цифровая реальность как вызов человечеству / Г. М. Пурынычева, Н. М. Баданова // Философия и общество. 2021. Вып. 4 (101). URL: <https://doi.org/10.30884/jfio/2021.04.04>.
5. *Митрофанова И. И.* Клиповое мышление: реальность и перспективы / И. И. Митрофанова // Речевые технологии. 2019. Вып. 1. С. 67–81.
6. *Кирьянова О. А.* Методические основания подготовки и проведения деловой игры со студентами вузов на занятиях искусствоведческого цикла / О. А. Кирьянова, А. В. Немцева // Известия Байкальского государственного университета. 2022. Т. 32, № 1. С. 153–160. – DOI 10.17150/2500-2759.2022.32(1).153-160.
7. *Немцева А. В.* Роль человека будущего в мире главенства искусственного интеллекта / А. В. Немцева, К. А. Белобородова. EDN YSMGGB // Культура. Наука. Образование. 2023. № 1 (66). С. 73–77.
8. *Кастельс М.* Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М. Кастельс ; пер. с англ. под науч. ред. О. И. Шкаратана. М. : ГУ ВШЭ, 2000. 608 с.

УДК 929.53

С. С. Соколова, С. С. Смирнова*

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ ОБЗОР РЕСУРСОВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ДРЕВА

В статье представлен обзор мобильных приложений, компьютерных программ и онлайн-сервисов для создания родословного древа, хранения и систематизации материалов по истории семьи в электронном виде. Особое внимание уделяется российским онлайн-ресурсам – онлайн-сервисам Famiry.ru и Familio.org.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: родословное древо, онлайн-сервис, мобильное приложение, сервис Famiry.ru, сервис Familio.org.

S. S. Sokolova, S. S. Smirnova

COMPARATIVE RESOURCE OVERVIEW TO CREATE A FAMILY TREE

The article provides an overview of mobile applications, computer programs and online services for creating a family tree, storing and systematizing family history materials in electronic form. Particular attention is paid to Russian online resources: online services Famiry.ru and Familio.org.

KEYWORDS: family tree, online service, mobile application, Famiry.ru service, Familio.org service.

Согласно результатам мониторинга общественного мнения, россияне в последние годы демонстрируют высокий интерес к изучению и сохранению истории своей семьи [1; 2]. При этом не просто интересуются, а целенаправленно собирают информацию о своих предках почти 50 % опрошенных.

Те, кто выбирает самостоятельное изучение истории своей семьи [3; 4], не обращаясь к специализированным фирмам, проводящим генеалогические исследования «под ключ», на определенном этапе сталкивается с необходимостью выбора наиболее безопасного и удобного спосо-

* *Соколова Светлана Сергеевна, учитель географии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Иркутска гимназия № 1;*

Смирнова Софья Сергеевна, учащаяся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Иркутска гимназия № 1.

ба хранения и систематизации собранных материалов. Ни оцифрованные и хранящиеся на съемных носителях, ни бумажные архивы не представляются достаточно надежными для хранения собираемой годами уникальной информации или достаточно гибкими для эффективной работы с ней. На помощь в таком случае приходит генеалогическое программное обеспечение, под которым мы понимаем программное обеспечение, предназначенное для хранения, записи, систематизации и публикации материалов и результатов генеалогического исследования. Изучив предложения сервиса Google Play по запросу «приложение для создания родословной» и выдачу поисковой системы «Яндекс» (запрос «сервис для создания родословной»), мы насчитали 55 соответствующих ресурсов. Среди них примерно 43,5 % – это компьютерные программы (24), 42 % – мобильные приложения (23), 14,5 % – онлайн-сервисы (8).

Среди мобильных приложений наиболее высокий рейтинг имеют FamyTale, Famyily Tree Photo, «Семейные легенды». Полностью бесплатны FamyTale и Famyily Tree Photo. Остальные мобильные приложения условно-бесплатны, т. е. бесплатный доступ ограничен временем пользования приложением.

Среди компьютерных программ наиболее высокий рейтинг имеют Gramps, GenoPro, «Семейная летопись». Полностью бесплатны Gramps и SimTree. Другие программы условно-бесплатны. Среди генеалогических онлайн-сервисов четыре сервиса доступны на русском языке. Это MyHeritage, Geni.com, Famyry.ru и Familio.org. Они имеют высокий рейтинг – 4 балла и выше – и являются условно-бесплатными.

Из трех перечисленных видов ресурсов (мобильные приложения, компьютерные программы, онлайн-сервисы) наиболее надежными и гибкими в использовании мы считаем онлайн-сервисы. Во-первых, работа в них не ограничена одним устройством. Еще одно преимущество – возможность параллельно работать с родословным древом несколькими членам семьи. При использовании онлайн-сервиса каждый участник работы над родословной может выйти на страницу в браузере в удобное для него время и в удобном месте и добавить новую информацию или сохранить что-то на свое устройство. Известные нам онлайн-сервисы, кроме того, выполняют и функцию социальной сети по поиску родственников или информации о предках.

По указанным причинам мы предлагаем ниже подробнее остановиться именно на третьем виде генеалогического программного обеспечения – на онлайн-сервисах.

Из четырех онлайн-сервисов, известных нам и доступных на русском языке, два зарегистрированы в России. Это Famyry.ru и Familio.org. Сервис Geni.com зарегистрирован в США, MyHeritage – в Израиле. Самый высо-

кий рейтинг имеет израильский онлайн-сервис, однако 31 декабря 2024 г. компания сообщила пользователям из России об удалении всех данных с 1 февраля 2025 г., что делает невозможным его дальнейшее использование в нашей стране. Сервис Geni.com, будучи, во-первых, зарегистрированным не в Российской Федерации и, во-вторых, принадлежащим компании MyHeritage, тоже не представляется достаточно надежным для использования нашими согражданами.

Речь, таким образом, дальше пойдет о двух российских сервисах – Familio.org и Family.ru. Каждый из них будет рассмотрен по следующим критериям:

- интерфейс;
- количество персон в родословном древе и его глубина (количество поколений, доступное для добавления);
- стоимость платной версии;
- набор функций;
- дополнительные возможности.

Первый рассматриваемый сервис Family.ru – это российский условно-бесплатный онлайн-инструмент для создания родословного древа. Для работы в Family.ru необходима регистрация [5].

Родословное древо и его фрагмент, созданные с помощью этого сервиса, представлены на рис. 1 и 2 соответственно. Здесь и далее даны фрагменты родословного древа, созданного в программе Смирновой Софьей Сергеевной по линии ее прадеда Александрова Георгия Афанасьевича [6].

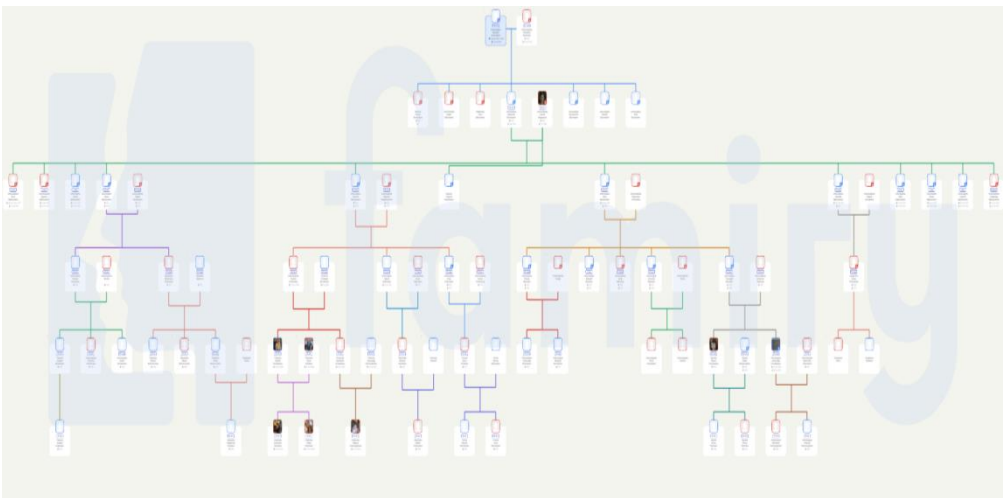


Рис. 1. Родословное древо, созданное с помощью сервиса Family.ru

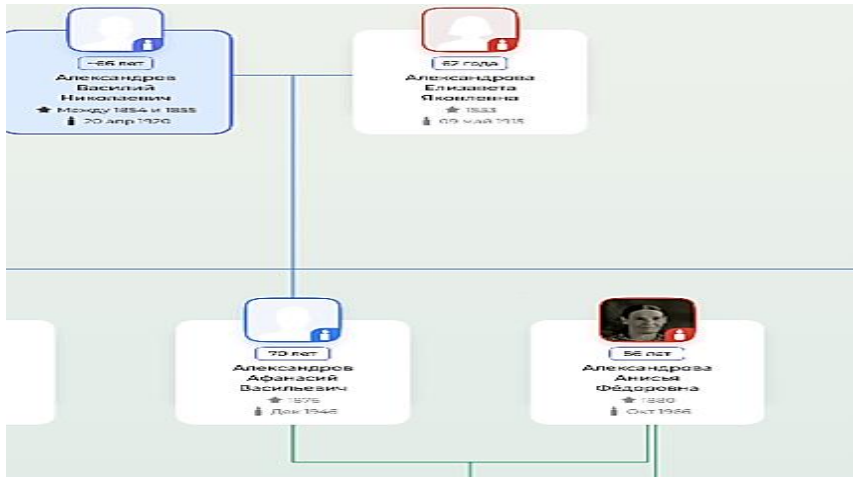


Рис. 2. Фрагмент родословного дерева

Среди функций, доступных в бесплатной версии, выделим следующие:

- возможность создать два родословных дерева;
- отсутствие ограничений по количеству персон в родословном древе;
- возможность добавления аудио-, видео-, текстовых файлов на страницу персоны;
- возможность добавления биографии в текстовом формате с разбивкой на основные события;
- возможность просматривать древо всей семьей;
- советы по поиску предков и расширению родословного древа для начинающих исследователей;
- экспорт родословного древа в файл в формате pdf (один раз в сутки, с водяным знаком).

Платная версия стоит 2499 р. в год и открывает доступ к редактированию древа всей семьей, автоматическому поиску совпадений с родословной информацией других пользователей, экспорту древа в формат pdf неограниченное количество раз и без водяного знака, а также дает скидку до 7 % на услуги сервиса по поиску информации о семье.

Среди достоинств этого сервиса выделим понятный интерфейс, разнообразие типов файлов, добавляемых на страницу персоны, возможность перестраивать древо от разных персон, просматривать родственные связи каждой персоны отдельно, выбирать вариант временного диапазона (точная дата, промежуток, до/после какого-то года, примерная дата).

Отдельно отметим две функции. Во-первых, в этом сервисе очень удобная база данных персон, внесенных в родословное древо. В базе предусмотрены разные варианты сортировки (рис. 3).

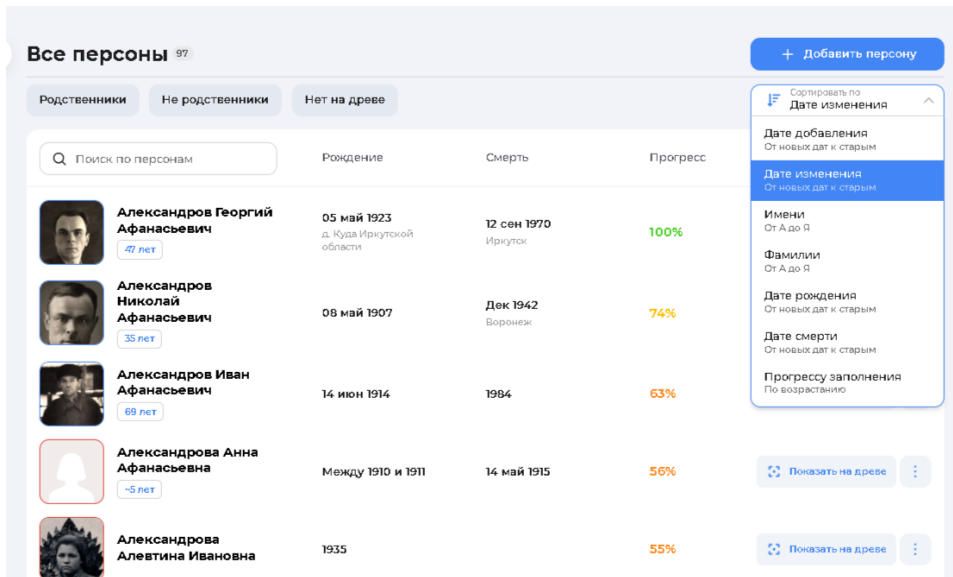


Рис. 3. База данных сервиса Famiry.ru

Во-вторых, при экспорте древа в формат pdf есть возможность добавить в экспортируемый файл статистику по родословной. Пример статистического блока представлен на рис. 4, фрагмент карточки персоны, созданной в сервисе Famiry.ru, – на рис. 5.

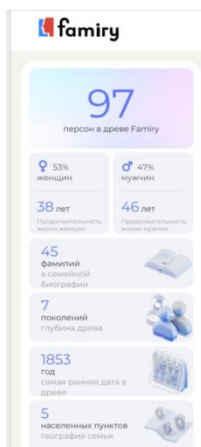


Рис. 4. Пример статистики персон родословного древа

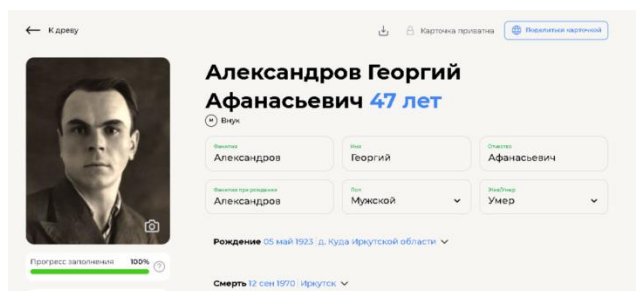


Рис. 5. Образец карточки персон

К недостаткам сервиса Family.ru можно отнести следующие:

1. Невозможность расположить в родословном древе хронологически по дате рождения карточки представителей одного поколения. При добавлении информации карточки персон выстроились в случайной последовательности, не связанной с датой добавления персоны, изменения информации о ней, с алфавитным порядком. Такая подача информации затрудняет поиск нужной персоны и нарушает построение древа по старшинству.

2. Навязчивая реклама. Этот недостаток, однако, исчезает при покупке подписки.

Таким образом, сервис Family.ru в целом удобен в работе, имеет понятный интерфейс и широкий функционал без значительных ограничений по типам файлов, доступных к добавлению, по количеству персон и поколений.

Второй сервис по созданию родословного древа – Familio.org – также создан в России и является условно-бесплатным. Для работы в нем нужна регистрация [7].

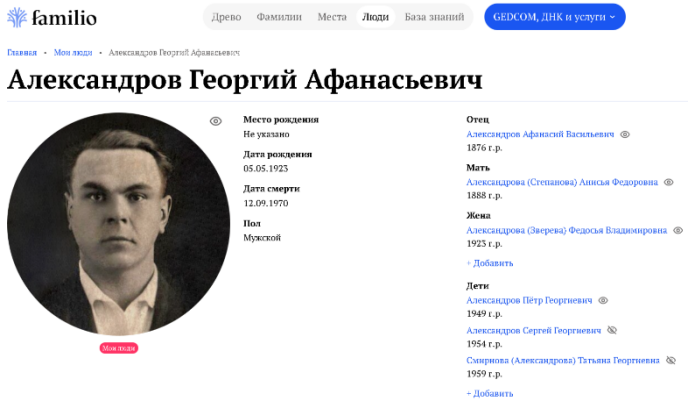
В данном сервисе представлены бесплатные функции:

- возможность добавлять любое количество персон в одно поколение (но есть ограничение по количеству поколений: семь вверх (в прошлое) и пять вниз);
- возможность скачивать родословное древо в формате jpg без ограничения по количеству попыток;
- указание на родословном древе родственных связей;
- добавление биографии в текстовом формате, фотографий.

В платной версии, которая стоит 2999 р. в год, предоставляются возможности по оформлению (рамки, смена фона), консультации специалистов по поиску (со скидкой) и совместного редактирования древа.

В отличие от сервиса Family.ru, в данном сервисе персоны в одном поколении выстраиваются по дате рождения автоматически, даже если добавлены в случайном порядке. Очень удобно, что родственные связи указаны не только в карточке персоны, но и на самом древе. Сервис предоставляет доступ к справочникам и архивам по всей России. Система добавления новых персон и в целом интерфейс более понятны и просты, чем в Family.ru.

Однако в сравнении с предыдущим сервисом в Familio.org гораздо меньше возможностей добавлять файлы разных типов. К примеру, мы не увидели возможности добавления аудио-, видеофайлов или фотографий (кроме главного фото в карточке персоны). Как выглядит карточка персоны в сервисе Familio.org, представлено на рис. 6.



familio Древо Фамилии Места Люди База знаний ГЕДОМ, ДНК и услуги

Главная · Моя семья · Александров Георгий Афанасьевич

Александров Георгий Афанасьевич

Место рождения
Не указано

Дата рождения
05.05.1923

Дата смерти
12.09.1970

Пол
Мужской

Отец
Александров Афанасий Васильевич 1876 г.р.

Мать
Александрова (Степанова) Анисья Федоровна 1888 г.р.

Жена
Александрова (Зверева) Федосья Владимировна 1923 г.р.
+ Добавить

Дети
Александров Петр Георгиевич 1949 г.р.
Александров Сергей Георгиевич 1954 г.р.
Смирнова (Александрова) Татьяна Георгиевна 1959 г.р.
+ Добавить

Рис. 6. Образец карточки персоны в сервисе Familio.org

При использовании сервиса Familio.org возникают трудности с распечатыванием родословного древа. Обратившись в типографию для печати изображения, мы узнали, что для того чтобы были видны надписи и фото на родословном древе, само древо нужно напечатать на листе размером не менее 5 м в ширину, а при сжатии файла до удобного размера невозможно разглядеть то, что на нем изображено.

Таким образом, сервис Familio.org в целом удобен в работе. Отметим понятный, очень простой в освоении интерфейс. При добавлении информации не возникло никаких технических трудностей: фотографии прикрепляются вне зависимости от типа файла. Поскольку в платной версии есть возможность строить родословное древо на 50 поколений, ограничение количества поколений в бесплатном варианте не является большим минусом. Однако решающим для нас стало ограничение возможности добавлять мультимедийные файлы и документы в карточки персон и трудности с распечатыванием родословного древа в удобном формате.

Подводя итог, отметим, что оба рассмотренных онлайн-сервиса удобны в использовании и имеют понятный интерфейс. При этом сервис Family.ru предоставляет больше возможностей по добавлению мультимедийных файлов и текстовых документов, поиску персоны внутри древа и перестроению древа от разных персон.

Перечень ресурсов для работы над историей семьи с помощью информационных технологий, безусловно, не ограничивается рассмотренными и упомянутыми в данной статье. Тема изучения семейной родословной весьма популярна среди наших сограждан, и поскольку спрос рождает предложение, мы убеждены, что будет появляться новое российское генеалогическое программное обеспече-

ние, и каждый исследователь найдет продукт, подходящий именно его целям.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аналитический обзор: тени незабытых предков // Всероссийский центр изучения общественного мнения : офиц. сайт. URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/teni-nezabytykh-predkov-опрос ВЦИОМ>.
2. *Шугаев Г. В.* Приоритеты россиян в изучении истории своей семьи / Г. В. Шугаев // Лента ру. URL: <https://lenta.ru/news/2024/08/28/priority>.
3. *Кочевых С. В.* Методическое пособие по проведению генеалогических разысканий. Основы генеалогической культуры / С. В. Кочевых. СПб., 2006. 80 с.
4. *Гладких С. А.* Практическая генеалогия : учеб.-метод. пособие / С. А. Гладких. Котлас : Котлас. краеведч. музей, 2014. 20 с.
5. IT-компания Фэмири. Создание семейного древа. URL: <https://famiry.ru>.
6. Метрическая книга // Виртуальный читальный зал Государственного архива Иркутской области. Фонд 50. URL: https://disk.yandex.ru/d/Dt6CV7j_vEYYQA/Иркутская%20духовная%20консистория/F_50_9/F_50_9_1818.
7. Генеалогическое исследование рода и семьи. URL: <https://familio.org>.

Приглашаем к участию в нашем научном журнале. Здесь публикуются материалы, соответствующие следующим рубрикам:

- **История**
- **Философия**
- **Культурология и языкознание**
- **Право и управление**
- **Психология. Теория и практика образования**

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В РЕДАКЦИЮ МАТЕРИАЛОВ

Представляемые материалы (за исключением рекламных и информационно-методических заметок о научных форумах, культурных мероприятиях, новых книгах) должны отвечать тематике журнала. Тексты статей присылаются на любом электронном носителе или по электронной почте письмом с вложением двух файлов:

1. Файл со статьей (должен быть назван по фамилии автора, например: «Петров. Статья.doc»).
2. Файл со сведениями об авторах (должен включать следующую информацию: фамилия, имя, отчество; ученая степень, звание и должность, полное название учреждения; контактный телефон и e-mail, – и должен называться, например: «Петров. Справка.doc»).

ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА

На первой строке слева – индекс УДК. На следующей строке справа размещаются инициалы и фамилия автора (-ов): строчными буквами, жирным шрифтом, **14 кегль** (отсюда же ссылкой внизу страницы прописываются полностью ФИО, научная степень, должность и место работы, город, e-mail). На следующей строке – название статьи прописными буквами, жирным шрифтом, **14 кегль**, выравнивание по центру. Ниже – аннотация и ключевые слова на русском языке, выравнивание по ширине, **12 кегль**, курсив.

Ниже, через одну строку, в таком же порядке прописываются все эти же данные на английском языке.

Через два интервала следует текст:

1. Параметры страницы: размер бумаги – А4; ориентация – книжная; поля: верхнее – 3 см, все остальные 2,5 см.

2. Параметры основного текста: стиль – обычный (Normal); шрифт – Times NRC, размер – **14 кегль**, интервал одинарный, отступ первой строки – 10 мм, остальные – 0; выравнивание – по ширине;
– **не допускается ручное** форматирование текста;
– расстановка переносов устанавливается автоматическая;
– страницы не нумеруются;
– таблицы, рисунки и формулы **не должны выходить** за текстовое поле.

3. Рисунки, графики и диаграммы должны быть введены в текст и подписаны. **Подрисуночные подписи выполняются в основном тексте.** Формулы вводятся с помощью редактора формул в одном окне для каждой отдельной формулы.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.100-2018. Источники располагать **в порядке их упоминания в тексте** статьи. Список печатается через один интервал **12 кеглем**. **ССЫЛКИ** (сноски) оформляются **по тексту в квадратных скобках**, где указывается порядковый номер источника в списке и страница (том, описание, фонд, дело и др.), к которой автор желает направить читателя.

Редакция оставляет за собой право отбора и редактирования материалов. По результатам обсуждения редколлегией принимается решение: а) о публикации статьи, б) об отправке статьи на доработку в соответствии с замечаниями рецензента, в) об отказе в публикации статьи. Мотивированное заключение о необходимости доработки или об отказе в публикации направляется автору электронной почтой.

Авторы несут ответственность за подбор и достоверность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, имен собственных (в том числе географических названий) и иных сведений энциклопедического характера, а также за точность данных списка источников и литературы.

Адрес для отправки материалов в журнал:
664674, Иркутск, ул. Чернышевского, 15,
Иркутский государственный университет путей сообщения, корп. Д, каб. 621 (кафедра философии и социально-гуманитарных наук).

Материалы можно направлять электронной почтой:
e-mail: tretvv@yandex.ru Третьяков Валерий Валерьевич, зам. главного редактора, кафедра философии и социально-гуманитарных наук,
т. 8-902-578-71-29

Пример оформления статьи

УДК

И. А. Иванов*

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация (должна содержать 1200–1400 печатных знаков).
Ключевые слова (7–12 слов).

I. A. Ivanov

PROBLEMS OF MODERN YOUTH

Abstract (must contain 1200–1400 characters).
Keywords (7–12 words).

Основной текст [1, с. 234]. Основной текст [2, с. 35]. Основной текст [См.: 3]. Основной текст [4, с. 11]. Основной текст [5, л. 48–48 об.].

Основной текст [6]. Основной текст [7, с. 15]. Основной текст [8, с. 81]. Основной текст. Основной текст [9, с. 22].

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Новая философская энциклопедия : в 4 т. / науч.-ред. совет : В. С. Степин (пред. совета) [и др.]. М., 2010. Т. 2 : Е–М. 634 с.
2. Введение в философию : учеб. пособие для вузов / авт. кол. под рук. И. Т. Фролова. 5-е изд., доп. М., 2012. 654 с.
3. Лебедев С. А. Методология научного познания : монография / С. А. Лебедев. М., 2016. 256 с.
4. Осипов В. Е. Диалектика: натурфилософский и субъективно-материалистический подходы к ее обоснованию / В. Е. Осипов // Культура. Наука. Образование. 2014. №1 (36). С. 7–37.
5. ГАИО. Ф. 72. Оп. 1. Д. 59.
6. Лосев А. Ф. Мирозозерцание Вл. С. Соловьева / А. Ф. Лосев. URL: http://www.odinblago.ru/mirosoz_solovieva_t1/13.
7. Феоктистова О. А. Нормирование научно-исследовательского труда: методологические подходы / О. А. Феоктистова // Наукovedenie : интернет-журнал. 2014. № 5 (24). URL : <http://naukovedenie.ru>.
8. Качество жизни студентов медицинского вуза с учётом этнических особенностей / О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин, О. А. Макаров [и др.] // Сибирский медицинский журнал. 2014. Т. 125, № 2. С. 80–83.
9. Есауленко И. Э. Комплексный психофизиологический подход к изучению тревожности и страха / И. Э. Есауленко, Ю. В. Щербатых, Е. И. Ивлева // Стресс и поведение : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. М., 2001. С. 21–22.

* *Иванов Иван Александрович, кандидат философских наук, доцент Иркутского государственного университета.*

КУЛЬТУРА НАУКА ОБРАЗОВАНИЕ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 1 (74) 2025

Редактор *А. А. Невидимова*
Оригинал-макет и обложка *Н. Е. Кильдишева*

Подписано к печати 24.03.2025. Дата выхода 28.03.2025.
Формат 70×100¹/₁₆. Офсетная печать. Усл.-печ. л. 13,0.
План 2025 г. Тираж 500 экз. Заказ №

Распространяется бесплатно

ISSN 2410-1451

Зарегистрировано в Роскомнадзоре, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-68123
(16+)

Учредитель: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
(664074, Иркутская обл., г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15)

Адрес издателя и редакции: 664674, Иркутская обл., г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15
Тел.: (8-3952) 638-311 (01-47, 01-29)

Отпечатано в типографии ИрГУПС
Иркутск, ул. Чернышевского, 15
