

**Федеральное агентство железнодорожного транспорта  
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет путей сообщения»  
Медицинский колледж железнодорожного транспорта**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Специальность 34.02.01 Сестринское дело**

РАССМОТРЕНА  
на заседании ЦМК ОГСЭ  
«19» июня 2018г.  
Протокол № 10  
Председатель Моисеева Д.С.Моисеева

Разработана на основе требований  
федерального государственного  
образовательного стандарта среднего  
общего образования (утвержденного  
приказом Министерства образования и  
науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) для  
специальности СПО 34.02.01 Сестринское  
дело

Заместитель директора по УПР  
Роголева А.В.Роголева

Разработчик: Иванова Т.Н. - преподаватель первой квалификационной категории  
МК ЖТ ФГБОУ ВО ИРГУПС

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>стр. 4</b>
<b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01. Русский язык разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) с учетом специфики подготовки специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 Сестринское дело.

Содержание программы направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

## **2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **БД. 01. РУССКИЙ ЯЗЫК**

#### **2.1 Область применения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01. Русский язык предназначена для изучения русского языка в медицинском колледже железнодорожного транспорта ФГБОУ ВО ИрГУПС, реализующего основную образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 Сестринское дело.

#### **2.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Общеобразовательная учебная дисциплина БД.01. Русский язык изучается в общеобразовательном учебном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

#### **2.3 Требования к результатам освоения дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины БД.01. Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

##### **личностных:**

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге

культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

#### **метапредметных:**

1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

2. владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

#### **предметных:**

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в

учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

3. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

4. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

5. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9. владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **2.4 Количество часов на освоение общеобразовательной учебной дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 117 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часов; самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>117</i></b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>78</i></b>
в том числе:	
практические занятия	<b><i>34</i></b>
контрольные работы	<b><i>12</i></b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b><i>39</i></b>
- составление презентаций	<b><i>15</i></b>
- подготовка сообщений	<b><i>9</i></b>
- подготовка докладов	<b><i>15</i></b>
в том числе индивидуальный проект (Приложение А)	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

### 3.2 Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины БД.01. Русский язык

Наименование разделов и тем	№ занятия	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1		2		3	4
<b>1 СЕМЕСТР</b>					
<b>Введение</b>		Содержание учебного материала		<b>4</b>	
	<b>1</b>	1	<b>Введение.</b> Язык и общество	2	1
		Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка доклада на тему «Русский язык среди других языков мира»		2	
<b>Раздел 1. Современный русский литературный язык Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		Содержание учебного материала		<b>20</b>	
	<b>2</b>	1	<b>Язык и речь.</b> Функциональные стили речи и их особенности.	2	1
	<b>3</b>	2	<b>Виды речевой деятельности.</b> Речевая ситуация и ее компоненты.	2	2
	<b>4</b>	3	<b>Текст как произведение речи.</b> Признаки, структура текста.	2	2
	<b>5</b>	4	<b>Сложное синтаксическое целое.</b> Абзац как средство смыслового членения текста.	2	2
		<b>Практические занятия</b>			
	<b>6</b>	Практическое занятие 1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.		2	2
	<b>7</b>	Практическое занятие 2. Лингвостилистический и структурный анализ текста.		2	2
	<b>8</b>	Практическое занятие 3. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Контрольная работа.		2	2
		Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка презентации на тему «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия» 2. Подготовка сообщения на тему «Языковой портрет современника» 3. Подготовка доклада на тему «СМИ и культура речи»		6	
	<b>Тема 1.2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		Содержание учебного материала		<b>12</b>
<b>9</b>		1	<b>Фонетические единицы.</b> Гласные и согласные звуки.	2	1
<b>10</b>		2	<b>Орфоэпические нормы</b>	2	2
		<b>Практические занятия</b>			
<b>11</b>		Практическое занятие 4. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.		2	2
<b>12</b>		Практическое занятие 5. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа.		2	2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка презентации на тему «Русское письмо и его эволюция».		4		

		2. Подготовка доклада на тему «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».			
<b>Тема 1.3 Лексикология и фразеология</b>		Содержание учебного материала		<b>15</b>	
	<b>13</b>	1	<b>Лексические нормы. Лексическое и грамматическое значения слова.</b>	2	1
	<b>14</b>	2	<b>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы их употребление и изобразительные возможности.</b>	2	2
	<b>15</b>	3	<b>Лексика с точки зрения происхождения и употребления.</b>	2	2
		<b>Практические занятия.</b>			
	<b>16</b>	Практическое занятие 6. <b>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц.</b>		2	2
	<b>17</b>	Практическое занятие 7. <b>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем. Контрольная работа.</b>		2	2
		Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентации на тему «Молодежный сленг и жаргон» Подготовка сообщения на тему «Русский литературный язык на рубеже 20-21 вв».		5	
<b>Итого за 1 семестр</b>				<b>51</b>	
<b>2 СЕМЕСТР</b>					
<b>Тема 1.4 Морфемика, словообразование, орфография</b>		Содержание учебного материала.		<b>14</b>	
	<b>18</b>	1	<b>Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.</b>	2	1
	<b>19</b>	2	<b>Словообразование. Понятие об этимологии.</b>	2	2
	<b>20</b>	3	<b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -.</b>	2	2
		<b>Практические занятия.</b>			
	<b>21</b>	Практическое занятие 8. <b>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</b>		2	2
	<b>22</b>	Практическое занятие 9. <b>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Контрольная работа.</b>		2	2
		Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка презентации на тему «Строение русского слова». 2. Подготовка доклада на тему «Способы образования слов в русском языке».		4	
<b>Тема 1.5 Морфология и орфография</b>		Содержание учебного материала.		<b>21</b>	
	<b>23</b>	1	<b>Имя существительное. Имя числительное.</b>	2	1
	<b>24</b>	2	<b>Имя прилагательное. Глагол.</b>	2	2
	<b>25</b>	3	<b>Причастие как особая форма глагола. Дееспричастие как особая форма глагола.</b>	2	2
	<b>26</b>	4	<b>Наречие. Служебные части речи.</b>	2	2

		<b>Практические занятия.</b>				
	27	Практическое занятие 10. <b>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии.</b>		2	2	
	28	Практическое занятие 11. <b>Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей.</b>		2	2	
	29	Практическое занятие 12. <b>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Контрольная работа.</b>		2	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщения на тему «Лексико-грамматические разряды имён существительных (на материале произведений художественной литературы)». Подготовка доклада на тему «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)». Подготовка презентации на тему «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании».		7		
<b>Тема 1.6 Синтаксис и пунктуация</b>		Содержание учебного материала		<b>31</b>		
	30	1	<b>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</b>	2	1	
	31	2	<b>Простое предложение.</b>	2	2	
	32	3	<b>Сложное предложение. Сложносочинённое предложение.</b>	2	2	
	33	4	<b>Сложноподчинённое предложение.</b>	2	2	
	34	5	<b>Бессоюзное сложное предложение.</b>	2	2	
			<b>Практические занятия.</b>			
	35		Практическое занятие 13. <b>Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий.</b>	2	2	
	36		Практическое занятие 14. <b>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.</b>	2	2	
	37		Практическое занятие 15. <b>Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</b>	2	2	
38		Практическое занятие 16. <b>Упражнения по синтаксической синонимии. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</b>	2	2		
39		Практическое занятие 17. <b>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры. Контрольная работа.</b>	2	2		

	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Подготовка презентации на тему «Учение о частях речи в русской грамматике».</p> <p>2. Подготовка доклада на тему «Грамматические нормы русского языка».</p> <p>3. Подготовка презентации на тему «Лексико-грамматические разряды имён существительных (на материале произведений художественной литературы)».</p> <p>4. Подготовка сообщения на тему «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)».</p> <p>5. Подготовка доклада на тему «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании».</p>	<i>11</i>	
	<b>Итого за 2 семестр</b>	<b><i>66</i></b>	
	<b>Всего</b>	<b><i>117</i></b>	

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1 Материально-техническое обеспечение**

Реализация рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины требует наличия кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места для обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения

- наглядные пособия (таблицы, схемы);
- информационно-коммуникативные средства.

### **4.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 10 класса общеобразовательной школы. – М.: 2014
2. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 11 класса общеобразовательной школы. – М.: 2014

Интернет-ресурсы:

1. <http://eor.it.ru/eor/> - учебный портал по использованию ЭОР
2. <http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

## 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля успеваемости на теоретических и практических занятиях, лабораторных работах. Формы контроля определены с учетом специфики учебного материала.

Содержание обучения	Результаты обучения (характеристика основных видов деятельности обучающегося на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	<b>Личностные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за деятельностью и поведением обучающегося в ходе освоения дисциплины;</li> <li>- экспертиза портфолио личных достижений обучающегося</li> </ul>
	<b>Метапредметные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за деятельностью и поведением обучающегося в ходе индивидуальной и групповой самостоятельной работ;</li> <li>- выполнения проектов;</li> <li>- экспертиза портфолио личных достижений обучающегося</li> </ul>
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>● характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;</li> <li>● приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление презентаций.</li> </ul>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;</li> <li>● характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>● выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте;</li> <li>● анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>● подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.</li> <li>● анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>● создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение; интервью, эссе; расписка, доверенность; рассказ, беседа, спор и т.д.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и лингвистический анализ текста</li> <li>- составление презентаций;</li> <li>- подготовка докладов.</li> </ul>

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме, из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников;</li> <li>● извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- написание фонетических диктантов;</li> <li>- анализ и характеристика звуков;</li> <li>- составление презентаций.</li> </ul>
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>● объяснять особенности употребления лексически средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение лексических упражнений;</li> <li>- чтение и лингвистический анализ текста;</li> <li>- составление презентаций;</li> <li>- подготовка докладов.</li> </ul>
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>● извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>● характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление словообразовательных цепочек;</li> <li>- проведение морфемного анализа слова.</li> </ul>
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>● извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>● подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>● анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение морфологического анализа;</li> <li>- чтение и лингвистический анализ текста.</li> </ul>
Синтаксис пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>● составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>● проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>● извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>● определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>● составлять схемы предложений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение пунктуационного анализа текста;</li> <li>- чтение и лингвистический анализ текста.</li> </ul>

## Приложение А

### Темы индивидуальных проектов

1. Языковой портрет современника.
2. СМИ и культура речи.
3. Молодежный сленг и жаргон.
4. Русский литературный язык на рубеже 20-21 вв.
5. Невербальные средства общения.
6. Прилагательные, обозначающие оттенки цвета в русском языке.
7. Особенности употребления омофонов.
8. Влияние интернета на русский язык.
9. Роль фразеологизмов в современном русском языке.
10. Искусство вести беседу.