

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
**Красноярский институт железнодорожного транспорта**  
– филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»  
(КрИЖТ ИрГУПС)

УТВЕРЖДЕНА  
приказ ректора  
от «31» января 2023 г. № 10

**Б1.О.05 Межкультурная коммуникация**  
**рабочая программа дисциплины**

Направление подготовки – 38.04.03 Управление персоналом  
Профиль – Стратегическое управление персоналом  
Квалификация выпускника – магистр  
Форма и срок обучения – 2 года 5 мес.очно-заочная форма  
Кафедра-разработчик программы – Управление персоналом

Общая трудоемкость в з.е. – 3  
Часов по учебному плану (УП) – 72

Формы промежуточной аттестации в семестрах  
зачет 2 семестр

**Очно-заочная форма обучения**                      **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	2	Итого
Число недель в семестре	15	
Вид занятий	Часов по УП	Часов по УП
<b>Аудиторная контактная работа по видам учебных занятий/в форме ПП*</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
– лекции	15	15
– практические (семинарские)	15	15
– лабораторные	-	-
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
<b>Зачет</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Экзамен</b>	-	-
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

КРАСНОЯРСК

Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИрГУПС и соответствует оригиналу

Подписант ФГБОУ ВО ИрГУПС Трофимов Ю.А.

00920FD815CE68F8C4CA795540563D259C с 07.02.2024 05:46 по 02.05.2025 05:46 GMT+03:00

Подпись соответствует файлу документа



Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 38.04.03 Управление персоналом, утверждённым приказом Минобрнауки России от 12 августа 2020 года № 958.

Программу составил:

канд. филос.наук, доцент, кафедры  
«Управление персоналом» КрИЖТ ИрГУПС

Р.Н.Галиахметов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена для использования в учебном процессе на заседании кафедры «Управление персоналом», протокол от «16» декабря 2022 г. № 4.

Заведующий кафедрой, канд. техн. наук, доцент

В.О. Колмаков

<b>ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>1.1 Цели дисциплины</b>	
1	сформировать представление о культурных различиях, принципах культурного релятивизма, концептуальных подходах в теории межкультурной коммуникации в современном поликультурном пространстве
2	научить ориентироваться в современных научных представлениях о сущности и роли межкультурных коммуникаций, сформировать навыки эффективного социального взаимодействия с представителями различных культур
<b>1.2 Задачи дисциплины</b>	
1	сформировать знания об основных этапах развития межкультурной коммуникации; значимых ученых, внесших вклад в развитие межкультурной коммуникации
2	понимать и объяснять основные парадигмы в исследовании феноменов культуры и коммуникации
3	знать существующие стереотипы восприятия различных культур и способы их преодоления
4	уметь применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля в определенных культурно-исторических реалиях

<b>2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП</b>	
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося</b>	
Изучение дисциплины «Межкультурная коммуникация» основывается на знаниях обучающихся, полученных при изучении дисциплины «История»	
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых изучение данной дисциплины необходимо как предшествующее</b>	
1	Б1.В.ДВ.06.01 Управление качеством трудовой жизни
2	ФТД.02 Конфликтология
3	Б1.О.10 Теория и практика корпоративного управления
4	Б1.В.ДВ.06.02 Корпоративная социальная ответственность
5	Б2.О.04(П) Производственная - организационно-управленческая практика
6	Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы
7	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы

<b>3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ТРЕБОВАНИЯМИ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>
УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Демонстрирует понимание особенностей различных культур	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности и отличия различных типов культур, их основные характеристики, культурные факторы, влияющие на социальное взаимодействие;</li> <li>– важнейшие ценности различных культур, определяющие коммуникативное поведение их носителей.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в проблемах межкультурной коммуникации, интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения представителей различных культур;</li> <li>– применять знания о разнообразии культур в процессе межкультурного взаимодействия.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками межкультурной коммуникации, обеспечивающими продуктивное социальное взаимодействие;</li> <li>– навыками уважительного и бережного отношения к особенностям различных культур, способами преодоления культурных стереотипов</li> </ul>
	УК-5.2 Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур	

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ						Код индикатора достижения компетенции
Код	Наименование разделов, тем и видов работы	Очно-заочная форма				
		Семестр	Часы			
			Лек	Пр	СР	
<b>1.0</b>	<b>Раздел 1. Теоретические основы изучения межкультурной коммуникации</b>	2				
1.1	Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы	2	1	1	4	УК.5-1 УК.5-2
1.2	Понятие и сущность межкультурной коммуникации	2	1	1	4	УК.5-1 УК.5-2
1.3	Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур	2	2	2	4	УК.5-1 УК.5-2
1.4	Национальная и этническая культура в глобальном мире	2	1	1	4	УК.5-1 УК.5-2
1.5	Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов	2	1	1	4	УК.5-1 УК.5-2
1.6	Культурно-обусловленные нормы поведения	2	2	2	4	УК.5-1 УК.5-2
<b>2.0</b>	<b>Раздел 2. Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия.</b>	2				
2.1	Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур	2	2	2	4	УК.5-1 УК.5-2
2.2	Типология культур: параметры измерения и анализа	2	2	2	2	УК.5-1 УК.5-2
2.3	Культурные размерности Г.Хофстеде	2	1	1	2	УК.5-1 УК.5-2
2.4	Категоризация культуры по Э. Холлу	2	2	2	1	УК.5-1 УК.5-2

### 5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине: оформлен в виде приложения № 1 к рабочей программе дисциплины и размещен в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет

### 6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 6.1 Учебная литература

##### 6.1.1 Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/ 100% онлайн
6.1.1.1	Таратухина Ю. В. [и др.]	Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов. [Электронный ресурс] - <a href="https://urait.ru/bcode/511656">https://urait.ru/bcode/511656</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2023	100% онлайн
6.1.1.2	Боголюбова Н. М., Николаева Ю. В.	Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов. [Электронный ресурс] - <a href="https://urait.ru/bcode/511759">https://urait.ru/bcode/511759</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2023	100% онлайн
6.1.1.3	Боголюбова Н. М., Николаева Ю. В.	Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов. [Электронный ресурс] - <a href="https://urait.ru/bcode/512597">https://urait.ru/bcode/512597</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2023	100% онлайн

<b>6.1.2 Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/ 100% онлайн
6.1.2.1	Бутенина Е. М., Иванкова Т. А.	Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов. [Электронный ресурс] - <a href="https://urait.ru/bcode/519476">https://urait.ru/bcode/519476</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2023	100% онлайн
6.1.2.2	Таратухина Ю. В., Цыганова Л. А.	Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов. [Электронный ресурс] - <a href="https://urait.ru/bcode/516714">https://urait.ru/bcode/516714</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2023	100% онлайн
<b>6.1.3 Учебно-методические разработки (в т. ч. для самостоятельной работы обучающихся)</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания/ Личный кабинет обучающегося	Кол-во экз. в библиотеке/ 100% онлайн
6.1.3.1	Галиахметов Р.Н.	Методические материалы и указания по изучению дисциплины	Личный кабинет обучающегося, ЭИОС	100% online
<b>6.2 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</b>				
6.2.1	Библиотека КрИЖТИрГУПС : [сайт] / Красноярский институт железнодорожного транспорта – филиал ИрГУПС. – Красноярск. – URL: <a href="http://irbis.krsk.irkups.ru/">http://irbis.krsk.irkups.ru/</a> . – Режим доступа: после авторизации. – Текст : электронный.			
6.2.2	Электронная библиотека «УМЦ ЖДТ» : электронно-библиотечная система : сайт / ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте». – Москва, 2013 – 2024. – URL: <a href="http://umcزدt.ru/books/">http://umcزدt.ru/books/</a> . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.3	Znanium : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «ЗНАНИУМ». – Москва. 2011 – 2024. – URL: <a href="http://znanium.ru">http://znanium.ru</a> . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.4	Образовательная платформа Юрайт : электронная библиотека : сайт / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2020. – URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a> . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.5	Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Директ-Медиа». – Москва, 2001 – 2024. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.6	Красноярский институт железнодорожного транспорта : [электронная информационно-образовательная среда] / Красноярский институт железнодорожного транспорта. – Красноярск. – URL: <a href="http://sdo1.krsk.irkups.ru/">http://sdo1.krsk.irkups.ru/</a> . – Текст : электронный.			
6.2.7	Национальная электронная библиотека : федеральный проект : сайт / Министерство Культуры РФ. – Москва, 2014 – 2024. – URL: <a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a> . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.8	Российские железные дороги : официальный сайт / ОАО «РЖД». – Москва, 2003 – 2024. – URL: <a href="https://company.rzd.ru/">https://company.rzd.ru/</a> . – Текст : электронный.			
<b>6.3 Программное обеспечение и информационные справочные системы</b>				
<b>6.3.1 Базовое программное обеспечение</b>				
6.3.1.1	Microsoft Windows Vista Business Russian, авторизационный номер лицензиата 64787976ZZS1011, номер лицензии 44799789. Microsoft Office Standard 2013 Russian OLP NL Academic Edition (дог №2 от 29.05.2014 – 100 лицензий; дог №0319100020315000013-00 от 07.12.2015 – 87 лицензий).			
<b>6.3.2 Специализированное программное обеспечение</b>				
6.3.2.1	Не требуется			
<b>6.3.3 Информационные справочные системы</b>				
6.3.3.1	Гарант : справочно-правовая система база данных / ООО «ИПО «ГАРАНТ». – Режим доступа : из локальной сети вуза. – Текст : электронный.			
6.3.3.2	Автоматизированная система правовой информации на железнодорожном транспорте (БД АСПИЖТ) : сайт КонсультантПлюс / АО НИИАС. – Режим доступа : из локальной сети вуза. – Текст : электронный.			
6.3.3.3	Автоматизированная система правовой информации на железнодорожном транспорте (БД АСПИЖТ) : сайт КонсультантПлюс / АО НИИАС. – Режим доступа : из локальной сети вуза. – Текст : электронный.			

<b>6.4Правовые и нормативные документы</b>	
6.4.1	Не требуется

<b>7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	
1	Корпус А, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, д. 2И Корпус Н, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, 2 Корпус Л, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, 2И, корп.1 Корпус Т, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, 2И, стр.2
2	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых проектов, работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения (ноутбук, проектор, экран), служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа имеются учебно-наглядные пособия (презентации, плакаты, таблицы), обеспечивающие тематические иллюстрации содержания дисциплины.
3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду КрИЖТ ИрГУПС. Помещения для самостоятельной работы обучающихся: – читальный зал; – компьютерный класс А-224.

<b>8 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
Вид учебной деятельности	Организация учебной деятельности обучающегося
Лекция	<p>Лекция (от латинского «lectio» – чтение) – вид аудиторных учебных занятий. Лекция: закладывает основы научных знаний в систематизированной, последовательной, обобщенной форме; раскрывает состояние и перспективы развития соответствующей области науки; концентрирует внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах; стимулирует познавательную активность обучающихся.</p> <p>Во время лекционных занятий обучающийся должен уметь сконцентрировать внимание на изучаемых проблемах и включить в работу все виды памяти: словесную, образную и моторно-двигательную. Для этого весь материал, излагаемый преподавателем, обучающемуся необходимо конспектировать. В конспект рекомендуется выписывать определения. На полях конспекта следует пометить вопросы, выделенные обучающимся для консультации с преподавателем. К каждой лекции следует разобрать материал предыдущей лекции. Изучая материал по учебнику или конспекту лекций, следует переходить к следующему вопросу только в том случае, когда хорошо усвоен предыдущий вопрос. При этом необходимо воспроизводить на бумаге все рассуждения, как имеющиеся в учебнике или конспекте, так и пропущенные в силу их простоты. Ряд вопросов дисциплины может быть вынесен на самостоятельное изучение. Такое задание требует оперативного выполнения. В конспекте лекций необходимо оставить место для освещения упомянутых вопросов. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, то необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии</p>
Практическое занятие	<p>Практическое занятие – вид аудиторных учебных занятий, целенаправленная форма организации учебного процесса, при реализации которой обучающиеся по заданию и под руководством преподавателя выполняют практические задания. Практические задания направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения тех или иных учебных действий в данной сфере науки. Практические занятия развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания обучающихся, выступают как средства оперативной обратной связи; цель практических занятий – углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции, в обобщенной форме и содействовать выработке навыков профессиональной деятельности.</p> <p>На практических занятиях подробно рассматриваются основные вопросы дисциплины, разбираются основные типы задач. К каждому практическому занятию следует заранее самостоятельно выполнить домашнее задание и выучить лекционный материал к следующей теме.</p>

	<p>Систематическое выполнение домашних заданий обязательно и является важным фактором, способствующим успешному усвоению дисциплины.</p> <p>Особое внимание следует обращать на определение основных понятий дисциплины. Обучающийся должен подробно разбирать примеры, которые поясняют понятия</p>
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Обучение по дисциплине «Межкультурная коммуникация» предусматривает активную самостоятельную работу обучающегося. На самостоятельную работу отводится 33 часа по очно-заочной форме обучения. В разделе 4 рабочей программы, который называется «Структура и содержание дисциплины», все часы самостоятельной работы расписаны по темам и вопросам, а также указана необходимая учебная литература: обучающийся изучает учебный материал, разбирает примеры и решает разноуровневые задачи в рамках выполнения как общих домашних заданий, так и индивидуальных домашних заданий (ИДЗ). При выполнении домашних заданий обучающемуся следует обратиться к задачам, решенным на предыдущих практических занятиях, решенным домашним работам, а также к примерам, приводимым лектором. Если этого будет недостаточно для выполнения всей работы можно дополнительно воспользоваться учебными пособиями, приведенными в разделе 6.1 «Учебная литература». Если, несмотря на изученный материал, задание выполнить не удастся, то в обязательном порядке необходимо посетить консультацию преподавателя, ведущего практические занятия, и/или консультацию лектора.</p> <p>ИДЗ должны быть выполнены обучающимся в установленные преподавателем сроки в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей), сформулированными в Положении «Требования к оформлению текстовой и графической документации. Нормоконтроль».</p> <p><b>Обучающийся очно-заочной формы обучения выполняет ИДЗ.</b> Задания размещены в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет</p>
<p>Комплекс учебно-методических материалов по всем видам учебной деятельности, предусмотренным рабочей программой дисциплины, размещен в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет.</p>	

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Иркутский государственный университет путей сообщения»

**Красноярский институт железнодорожного транспорта**

– филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»  
(КрИЖТ ИрГУПС)

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для проведения текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации по дисциплине  
Б1.О.05 Межкультурная коммуникация**

**Приложение № 1 к рабочей программе**

Направление подготовки – 38.04.01 Экономика  
Профиль – Регламентация и нормирование труда

КРАСНОЯРСК

## 1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы.

Фонд оценочных средств предназначен для использования обучающимися, преподавателями, администрацией КрИЖТ ИрГУПС, а также сторонними образовательными организациями для оценивания качества освоения образовательной программы и уровня сформированности компетенций у обучающихся.

Задачами ФОС являются:

- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс;
- самоподготовка и самоконтроль обучающихся в процессе обучения.

Фонд оценочных средств сформирован на основе ключевых принципов оценивания: валидность, надежность, объективность, эффективность.

Для оценки уровня сформированности компетенций используется трехуровневая система:

- минимальный уровень освоения, обязательный для всех обучающихся по завершению освоения образовательной программы; дает общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач;
- базовый уровень освоения, превышение минимальных характеристик сформированности компетенций; позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам;
- высокий уровень освоения, максимально возможная выраженность характеристик компетенций; предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.

## 2. Перечень компетенций, в формировании которых участвует дисциплина.

### Программа контрольно-оценочных мероприятий.

#### Показатели оценивания компетенций, критерии оценки

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» участвует в формировании компетенций:

УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### Программа контрольно-оценочных мероприятий очно-заочная форма обучения

№	Неделя	Наименование контрольно-оценочного мероприятия	Объект контроля (понятие/тем/раздел и т.д. дисциплины)	Код индикатора достижения компетенции	Наименование оценочного средства (форма проведения)
<b>2 семестр</b>					
1	1-2	Текущий контроль	1.1 Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы	УК.5-1 УК.5-2	Контрольная работа (КР)
2	3-4	Текущий контроль	1.2 Понятие и сущность межкультурной коммуникации	УК.5-1 УК.5-2	Конспект
3	5-6	Текущий кон-	1.3 Основания сопоставления,	УК.5-1	Терминологический опрос

		троль	сравнения и систематизации культур	УК.5-2	
4	7-9	Текущий контроль	1.4 Национальная и этническая культура в глобальном мире	УК.5-1 УК.5-2	Контрольная работа (КР)
5	10-12	Текущий контроль	1.5 Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов	УК.5-1 УК.5-2	Конспект
6	13-14	Текущий контроль	1.6 Культурно-обусловленные нормы поведения	УК.5-1 УК.5-2	Терминологический опрос
7	15	Текущий контроль	Раздел 1. Теория анализа финансово-хозяйственной деятельности	УК.5-1 УК.5-2	Тест (компьютерные технологии)
8		Текущий контроль	2.1 Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур	УК.5-1 УК.5-2	Конспект
9		Текущий контроль	2.2 Типология культур: параметры измерения и анализа	УК.5-1 УК.5-2	Терминологический опрос
10		Текущий контроль	2.3 Культурные размерности Г.Хофстеде	УК.5-1 УК.5-2	Контрольная работа (КР)
11		Текущий контроль	2.4 Категоризация культуры по Э. Холлу	УК.5-1 УК.5-2	Конспект
12		Текущий контроль	Раздел 2. Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия.	УК.5-1 УК.5-2	Тест (компьютерные технологии)
13	17	Промежуточная аттестация - зачет	Разделы 1,2	УК-5.1 УК-5.2	Тест (компьютерные технологии)

### Описание показателей и критериев оценивания компетенций.

#### Описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Текущий контроль успеваемости – основной вид систематической проверки знаний, умений, навыков обучающихся. Задача текущего контроля – оперативное и регулярное управление учебной деятельностью обучающихся на основе обратной связи и корректировки. Результаты оценивания учитываются в виде средней оценки при проведении промежуточной аттестации.

Для оценивания результатов обучения используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено». Перечень оценочных средств, используемых для оценивания компетенций, а также краткая характеристика этих средств приведены в таблице

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
<b>Текущий контроль успеваемости</b>			
1	Контрольная работа (КР)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Может быть использовано для оценки знаний и умений обучающихся	Комплекты контрольных заданий по темам дисциплины (не менее двух вариантов)
2	Конспект	Средство, позволяющее формировать и оценивать способность обучающегося к восприятию, обобщению и анализу	Темы конспектов по дисциплине

		информации. Может быть использовано для оценки знаний и умений обучающихся	
3	Терминологический опрос	Средство проверки степени овладения категориальным аппаратом темы, раздела, дисциплины. Может быть использовано для оценки знаний обучающихся	Перечень понятий по темам дисциплины
4	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Фонд тестовых заданий
5	Зачет	Средство, позволяющее оценить знания, умения, навыков и (или) опыта деятельности обучающегося по дисциплине. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Типовые тестовые задания по дисциплине

**Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета. Шкала оценивания уровня освоения компетенций**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«зачтено»	Обучающийся верно ответил на 70 % и более тестовых заданий при прохождении тестирования
«не зачтено»	Обучающийся верно ответил на 69 % и менее тестовых заданий при прохождении тестирования

**Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости**

**Критерии и шкала оценивания конспекта**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены с выводом, дана геометрическая иллюстрация. Приведены примеры
«хорошо»	Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена не в полном объеме логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены без вывода, частично дана геометрическая иллюстрация. Примеры приведены частично
«удовлетворительно»	Конспект не полный. В конспектируемом материале не выделена главная и второстепенная информация. Не установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены без вывода, нет геометрической иллюстрации. Примеры отсутствуют
«неудовлетворительно»	«не зачтено» Конспект не удовлетворяет ни одному из критериев, приведенных выше

**Критерии и шкала оценивания терминологического диктанта**

Пять терминов, за каждый правильный ответ один балл. Перевод в четырехбалльную систему происходит следующим образом:

Число набранных баллов	Оценка
5 баллов	«отлично»
4 балла	«хорошо»
3 балла	«удовлетворительно»
меньше трех баллов	«неудовлетворительно»

## Критерии и шкала оценивания контрольной работы (КР)

Шкала оценивания		Критерий оценки
«отлично»	«зачтено»	Обучающийся полностью и правильно выполнил задание КР. Показал отличные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. КР оформлена аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями
«хорошо»		Обучающийся выполнил задание КР с небольшими неточностями. Показал хорошие знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Есть недостатки в оформлении КР
«удовлетворительно»		Обучающийся выполнил задание КР с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Качество оформления КР имеет недостаточный уровень
«неудовлетворительно»	«не зачтено»	Обучающийся не полностью выполнил задания КР, при этом проявил недостаточный уровень знаний и умений

### Тестирование при текущем контроле

Шкала оценивания		Критерии оценивания
«отлично»	«зачтено»	Обучающийся верно ответил на 90 – 100 % тестовых заданий при прохождении тестирования
«хорошо»		Обучающийся верно ответил на 80 – 89 % тестовых заданий при прохождении тестирования
«удовлетворительно»		Обучающийся верно ответил на 70 – 79 % тестовых заданий при прохождении тестирования
«не удовлетворительно»	«не зачтено»	Обучающийся верно ответил на 69 % и менее тестовых заданий при прохождении тестирования

## **3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **3.1 Типовые контрольные задания по написанию конспекта**

#### Темы конспектов

1. История возникновения межкультурной коммуникации. Ее представители.
2. Принципы поликультурного образования. Мультикультурализм.
3. Освоение культуры. Социализация и инкультурация, аккультурация и культурная интеграция.
4. Основные подходы межкультурной коммуникации: обществоведческий, интерпретативный, критический.
5. Межкультурное поведение. Этноцентризм и этнорелятивизм.
6. Культурная маргинальность и мультикультурная личность.
7. Сущность эмпатии. Межкультурная чувствительность (М. Беннетт).
8. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Эдварда Холла.
9. Параметры культурных измерений Герарда Хофштеде.
10. Теория культурной грамотности Эрика Хирша.
11. Модель освоения чужой культуры Милтона Беннетта.
12. Пространственно-временные параметры культур. Э. Холл: монохроническое и полихроническое время, четыре пространственные зоны коммуникации.
13. Культура и восприятие. Оценка и интерпретация внешней информации.

14. Факторы личностного восприятия: первого впечатления, превосходства, привлекательности, отношения.
15. Информационно-коммуникативные барьеры.
16. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.
17. Культурный шок в межкультурной коммуникации.
18. Понятие «конфликт». Природа и причины межкультурных конфликтов.

При выполнении конспекта предполагается использование учебной литературы, предусмотренной рабочей программой дисциплины:

1 Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511656> (дата обращения: 17.02.2023).

2 Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516714> (дата обращения: 17.02.2023).

### **3.3 Типовые контрольные задания на терминологический диктант**

Ниже приведены образцы типовых вариантов ТД по соответствующим темам.

Образец типового варианта терминологического диктанта  
по разделу «Типология культур»

Предел длительности контроля – 15 минут.

Предлагаемое количество заданий – 5.

- 1 Дать определение аккультурация
- 2 Дать определение инкультурации личности
- 3 Дать определение культурный шок
- 4 Дать определение этническая культура
- 5 Дать определение следующим механизмам культурной динамики: инновации, традиции, диффузия и заимствования, синтез в культуре

### **3.4 Перечень теоретических вопросов к зачету**

1. Культура как базовое понятие межкультурной коммуникации.
2. Основные подходы к пониманию культуры.
3. Этнический субстрат культуры.
4. Исходные компоненты культуры: обычаи, обряды, традиции, ритуалы, нормы.
5. Типология культур.
6. Культура и субкультура. Культура национальная и мировая.
7. Структура коммуникативного процесса в обществе.
8. Уровни коммуникативных систем.
9. Биологические, этнические, социальные, психические факторы коммуникации в соотношении с культурными.
10. Этнический фактор в деловом и быденном общении.
11. Теории межкультурной коммуникации.
12. Понятие межкультурной компетентности.
13. Своеобразие культур и культурные различия между народами.
14. Проблема близости и «чужеродности» культур. Культурный шок.

15. Этноцентризм и континентальный центризм. Этнические стереотипы в культуре.
16. Принципы освоения иностранных культур.
17. Аккультурация: понятие и сущность.
18. Барьеры межкультурной коммуникации.
19. Способы формирования межкультурной компетентности.

### 3.5. Тестирование по дисциплине

Тестирование проводится по окончании и в течение года по завершению изучения дисциплины и раздела (контроль/проверка остаточных знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности). Компьютерное тестирование обучающихся по темам используется при проведении текущего контроля знаний обучающихся. Результаты тестирования могут быть использованы при проведении промежуточной аттестации.

Тесты формируются из фонда тестовых заданий по дисциплине.

**Тест** (педагогический тест) – это система заданий – тестовых заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся.

**Тестовое задание (ТЗ)** – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

**Фонд тестовых заданий (ФТЗ) по дисциплине** – это совокупность систематизированных диагностических заданий – тестовых заданий (ТЗ), разработанных по всем тематическим разделам (дидактическим единицам) дисциплины (прошедших апробацию, экспертизу, регистрацию и имеющих известные характеристики) специфической формы, позволяющей автоматизировать процедуру контроля.

**Типы тестовых заданий:**

**ЗТЗ** – тестовое задание закрытой формы (ТЗ с выбором одного или нескольких правильных ответов);

**ОТЗ** – тестовое задание открытой формы (с конструируемым ответом: ТЗ с кратким регламентируемым ответом (ТЗ дополнения); ТЗ свободного изложения (с развернутым ответом в произвольной форме)).

#### Структура фонда тестовых заданий по дисциплине «Межкультурная коммуникация»

Индикатор достижения компетенции	Тема в соответствии с РПД/РПП (с соответствующим номером)	Содержательный элемент	Характеристика содержательного элемента	Количество тестовых заданий, типы ТЗ
УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1.1. Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы	Методологические основания межкультурной коммуникации	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Основные этапы формирования межкультурной коммуникации	Умения	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Изучение отдельной отрасли знаний	Действия	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.2. Понятие и сущность межкультурной коммуникации	Понятие межкультурной коммуникации	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Структура межкультурной коммуникации	Умения	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Характер межкультурной коммуникации	Действия	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.3. Основания сопоставления, сравнения и систематизации	Единство и многообразие культур	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ

	зации культур	Типологии культур	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Сравнения и систематизации культур	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.4. Национальная и этническая культура в глобальном мире	Понятие этническая и национальная культура, их соотношение	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Особенности развития национальных и этнических культур в глобальном мире	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Функционирование национальных и этнических культур в глобальном мире	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.5. Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов	Этнокультурные аспекты глобализации	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Социальные аспекты глобализации	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Изучение социальных аспектов глобальных мировых процессов	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.6. Культурно-обусловленные нормы поведения	Сущность культурных норм	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Классификация культурных норм	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
Изучение нормы поведения		Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
	2.1. Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур	Понятие и типология межкультурного взаимодействия	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Основные параметры взаимодействия культур	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Особенности взаимодействия с представителями различных культур	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
	2.2. Типология культур: параметры измерения и анализа	Понятие и принципы типологии культур	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Характеристика типов культур	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Параметры измерения и анализа	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
	2.3. Культурные размерности Г. Хофстеде	Сущность теории культурных измерений	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Характеристика видов культур по Г. Хофстеде	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Изучение теории культурных измерений	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
	2.4. Категоризация культуры по Э. Холлу	Сущность категоризации культуры Э. Холла	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Характеристика видов культур по Э. Холлу	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Изучение категоризации культуры Э. Холла	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
Итого				Σ 240

Полный комплект ФТЗ хранится в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС и обучающийся имеет возможность ознакомиться с демонстрационным вариантом ФТЗ.

Ниже приведен образец типового варианта итогового теста, предусмотренного рабочей программой дисциплины

Образец типового варианта итогового теста,  
предусмотренного рабочей программой дисциплины

Тест содержит 18 вопросов, в том числе 9 – ОТЗ, 9 – ЗТЗ.

Норма времени – 50 мин

1. На основе, каких наук сформировалась дисциплина «Межкультурная коммуникация»?

- А. политология, экономика, политология, история, физика;
- Б. политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика;
- В. культурология, экономика, физика, математика, сопромат;
- Г. коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика.

2. Межкультурная коммуникация как самостоятельная отрасль знаний сформировалась в:

- А. в Соединенных Штатах Америки и странах Западной Европы;
- Б. в странах СНГ;
- В. в СССР;
- Г. в Испании.

3. Межкультурная коммуникация – это.....

4. К каналам коммуникации относят:

- А. сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
- Б. не допущение раскрытия принимаемых решений
- В. обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- Г. средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю

5. Сторонником диалоговой концепции культуры является:

- А. Э. Холл;
- Б. Г. Хофстеде;
- В. Г. Гадамер;
- Г. Н. Я. Данилевский.

6. Метод научного познания, сущность которого в разделении социокультурных систем и объектов, их группировка с помощью \_\_\_\_\_ идеальной модели или типа

7. Установите соответствие:

- 1) мировая культура
- 2) глобальная культура
- А. совокупность лучших достижений всех национальных культур;
- Б. тип культуры, приходящий на смену существованию разрозненных национальных культур вследствие их глобальной интеграции в мировое сообщество.

8. Установите соответствие:

- 1) взаимодействие культур
- 2) межкультурная коммуникация

А. особый вид непосредственных связей и отношений, которые складываются как минимум между двумя культурами, а также те влияния, взаимные изменения, которые в рамках этих отношений происходят;

Б. связь и общение между представителями разных культур, которые предполагают не только личные контакты между отдельными людьми, но и опосредованные формы коммуникации.

9. Уровень, характеризующий установление контактов между представителями различных этнических групп, называется \_\_\_\_\_.

10 \_\_\_\_\_ - это абсолютный запрет, накладываемый на какое-либо действие, слово, предмет. Оно регламентировало важнейшие стороны жизни человека;

11 \_\_\_\_\_ - это сильно стилизованный и тщательно распланированный набор жестов и слов, исполняемых людьми, особо избранными и подготовленными для этого;

12. \_\_\_\_\_ - это последовательность действий, имеющих символическое значение и посвященных отмечанию (празднованию) каких-либо событий или дат;

13 \_\_\_\_\_ - это особо оберегаемые, высоко чтимые обществом массовые образцы действий. Нравы отражают моральные ценности общества, их нарушение наказывается более сурово, нежели нарушение традиций.

11. Установите соответствие:

- 1) региональный признак
  - 2) национальный признак
  - 3) принадлежность к историческому типу общества
  - 4) виде деятельности
- А. западная культура  
Б. русская культура  
В. культура традиционного общества  
Г. производственная культура

12. Из представленного перечня выберите тип культуры для которого характерен высокий уровень нормативности и установление множества запретов (табу):

- А. традиционная культура;  
Б. массовая культура;  
В. инновационная культура;  
Г. элитарная культура.

13. К маскулинным культурам относятся:

- А. культура Италии, Великобритании, Японии;  
Б. культура Греции, Швеции, Дании;  
В. культура Индии, Дании, Нидерландов;  
Г. культура Дании, Норвегии, Швеции.

14. В основе теории Э. Холла лежит идея выделения:

- А. высококонтекстуальной и низкоконтекстуальной культуры;  
Б. маскулинной и женственной культуры;  
В. культуры с высоким и низким индексом избегания неопределенности;  
Г. культуры с высоким и низким индексом дистанции от власти.

15. Установите соответствие:

- 1) высококонтекстуальная культура
  - 2) низкоконтекстуальная культура
- А. неявная скрытая речевая манера;  
 Б. для представителей данных культур важнее не «что сказано», а «как сказано»;  
 В. информация всегда излагается понятным языком;  
 Г. в процессе общения предоставляется формализованный объём информации.

16. Установите последовательность:

- А. принятие решения;
- Б. установление контакта;
- В. ознакомление;
- Г. окончание контакта.

17. Уровень, характеризующий установление экономических, политических и духовных связей, обмен материальными и духовными ценностями между различными странами, называется \_\_\_\_\_.

18. \_\_\_\_\_ компетентность – это совокупность знаний, навыков и умений, при помощи которых индивид может успешно общаться с партнерами из других культур как на быденном, так и на профессиональном уровне.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

В таблице приведены описания процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств в соответствии с рабочей программой дисциплины

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Контрольная работа (КР)	Контрольные работы, предусмотренные рабочей программой дисциплины, проводятся во время практических занятий. Вариантов КР по теме не менее двух. Во время выполнения КР пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения КР, доводит до обучающихся: тему КР, количество заданий в КР, время выполнения КР
Конспект	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока выполнения конспекта должен довести до сведения обучающихся тему конспекта и указать необходимую учебную литературу. Темы и перечень необходимой учебной литературы выложены в электронной информационно-образовательной среде ИРГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет. Конспект должен быть выполнен в установленный преподавателем срок. Конспекты в назначенный срок сдаются на проверку
Терминологический диктант	Терминологический диктант проводится во время практических занятий. Во время проведения терминологического диктанта пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения терминологического диктанта, доводит до обучающихся: тему ТД, количество заданий в ТД, время выполнения ТД
Тест	Тестирования, предусмотренные рабочей программой дисциплины, проводятся во время практических занятий. Тестирование проводится с использованием компьютерных технологий. Варианты тестовых заданий формируются случайно из базы ТЗ. Во время выполнения заданий пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено
Зачет	Проведение промежуточной аттестации в форме зачета у студентов очно-заочной формы обучения позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля (при этом могут учитываться результаты рубежного и итогового тестирова-

ния по дисциплине Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок, деленную на число этих оценок.

Шкала и критерии оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета по результатам текущего контроля

Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля	Оценка
Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю	«зачтено»
Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю	«не зачтено»

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет.

Зачет проводится в форме тестирования. База тестовых заданий разного уровня сложности размещена в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС и обучающийся имеет возможность ознакомиться с демонстрационным вариантом ФТЗ