

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
**Забайкальский институт железнодорожного транспорта –**  
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
Читинский техникум железнодорожного транспорта (ЧТЖТ ЗаБИЖТ ИрГУПС)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
ОУП.01 □ Русский язык

для специальности  
40.02.01 Право и организация социального обеспечения

*Базовая подготовка  
среднего профессионального образования*

Чита 2022

Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИрГУПС и соответствует оригиналу

Подписант ФГБОУ ВО ИрГУПС Трофимов Ю.А.

00920FD815CE68F8C4CA795540563D259C с 07.02.2024 05:46 по 02.05.2025 05:46 GMT+03:00

Подпись соответствует файлу документа



Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования (далее ФГОС СОО) (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в последней редакции) и рекомендациями Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО (письмо от 17 марта 2015 г. №06-259), с учетом профиля профессионального образования.

РАССМОТРЕНО

ЦМК базовых общеобразовательных  
дисциплин

протокол от 10 июня 2022 № 11

Председатель И.А. Сапегина

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-  
методического отдела СПО

Л.В. Теряева

10 июня 2022

Разработчик: Свидерик Н.Л., преподаватель ЗаБИЖТ ИрГУПС

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	20
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	28

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 □ Русский язык

## 1.1 Область применения рабочей программы учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СОО и учебным планом специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 □ Русский язык предназначена для реализации образовательной программы среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

1.2 Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: входит в общеобразовательный цикл, является общим учебным предметом, изучается на базовом уровне.

## 1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения

Освоение содержания дисциплины ОУП.01 □ Русский язык обеспечивает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов, предусмотренных ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения учебного предмета должны отражать:

Л1 – российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);

Л2 – гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

Л3 – готовность к служению Отечеству, его защите;

Л4 – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л5 – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л6 – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

Л7 – навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской,

проектной и других видах деятельности;

Л8 – нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

Л9 – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л10 – эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

Л11 – принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

Л12 – бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

Л13 – осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

Л14 – сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

Л15 – ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета должны отражать:

М1 – умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

М2 – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

М3 – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

М4 – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М5 – умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

М6 – умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

М7 – умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

М8 – владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

М9 – владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения учебного предмета должны отражать:

П1 – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2 – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П3 – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П4 – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П5 – знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

П6 – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П7 – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

П8 – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П9 – овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П10 – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Рабочей программой учебного предмета поставлена цель воспитательной работы: создание воспитательного пространства, обеспечивающего развитие обучающихся как субъекта деятельности, личности и индивидуальности в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, подготовка квалифицированных рабочих и специалистов к самостоятельному выполнению видов профессиональной деятельности (в соответствии с профессиональными стандартами), конкурентоспособного на региональном рынке труда, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, со сформированными гражданскими качествами личности в соответствии с запросами и потребностями региональной экономики и социокультурной политики.

Воспитательная работа в рамках рабочей программы учебного предмета направлена на решение задач: развития личности; создания условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности. Уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде.

1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета очной формы обучения:

Максимальная учебная нагрузка (всего) – 85 часов, из них: Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) – 78 часов,

в том числе:

теоретическое обучение – 78 часов;

консультации – 1 час;

промежуточная аттестация в форме экзамена – 6 часов.

1.5 Используемые методы обучения:

1.5.1 Пассивные: лекция, демонстрация, чтение, опрос.

1.5.2 Активные и интерактивные: творческое задание, работа в малых группах, проблемная лекция, подготовка презентаций, дискуссия, круглый стол, метод проектов, работа с документами, тестирование

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем рабочей программы учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	85
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
теоретическое обучение	78
Индивидуальный проект	45*
Консультации	1
Промежуточная аттестация по учебному предмету в форме комплексного экзамена	6

*\*Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной). Трудоемкость, определенная учебным планом в соответствии с ФГОС СОО, для реализации индивидуального проекта, не входит в объем обязательной образовательной рабочей программы по учебному предмету.*



## 2.2 Тематический план и содержание рабочей программы учебного предмета ОУП.01 Русский язык, очной формы обучения

Наименование разделов и тем	№ занятия	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые результаты освоения
1	2	3	4	5
		Максимальная учебная нагрузка – 36 часов Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) – 32 часа в том числе: лекции, уроки – 32 часа консультации – 1 час промежуточная аттестация – 3 часа		
Раздел.1 Введение			4	Л1, Л2, Л4,Л6 М4, М8 П1
Тема 1.1 Язык как средство общения	1	Содержание учебного материала <b>Язык как средство общения</b> и форма существования национальной культуры.	2	
	2	Содержание учебного материала <b>Русский язык в современном мире.</b>	2	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			6	
Тема 2.1 Фонетика. Звуковой состав языка	3	Содержание учебного материала <b>Фонетические единицы.</b> Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	2	Л9 М4,М8 П1
		Тема 2.2 Фонетика. Ударение	4	
		Содержание учебного материала <b>Ударение словесное и логическое.</b> Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	
Тема 2.3		Содержание учебного материала		
Фонетика: орфоэпия, графика, орфография	5	<b>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.</b> Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	2	
Раздел 3. Лексика и фразеология			12	

Тема 3.1 Лексический состав языка	6	Содержание учебного материала	2	М4, М8 П1, П2, П6
		<b>Слово в лексической системе языка.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
	7	Содержание учебного материала	2	
		<b>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</b> Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
8	Содержание учебного материала	2		
	<b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения</b> (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.			
9	Содержание учебного материала	2		
	<b>Активный и пассивный словарный запас:</b> архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.			
Тема 3.2 Фразеология	10	Содержание учебного материала	2	
		<b>Фразеологизмы.</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. <b>Лексические нормы.</b> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении		
		фразеологических единиц и их исправление.		
	11	Содержание учебного материала	2	
		<b>Лексика и фразеология.</b>		
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография			4	
Тема 4.1 Морфемика	12	Содержание учебного материала	2	
		<b>Понятие морфемы</b> как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		
		Содержание учебного материала		

Тема 4.2 Словообразование, орфография	13	<b>Способы словообразования.</b> Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	М4, П1
Раздел 5. Морфология и орфография			6	
Тема 5.1 Употребление служебных частей речи	14	Содержание учебного материала	2	М4 П1, П2
		<b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		
	15	Содержание учебного материала	2	
		<b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.		
16	Содержание учебного материала	2		
	<b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.			
Итого за семестр:			36	
в том числе: теоретическое обучение			32	
консультации			1	
Промежуточная аттестация по учебному предмету в форме комплексного экзамена			3	
1 курс, 2 семестр Максимальная учебная нагрузка – 49 часов Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) – 46 часов, в том числе: лекции, уроки – 46 часов промежуточная аттестация – 3 часа				
Раздел 5. Морфология и орфография			18	
Содержание учебного материала				

Тема 5.2 Употребление самостоятельных частей речи	1	<b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	М4 П1, П2
	2	Содержание учебного материала	2	
		<b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	3	Содержание учебного материала	2	
		<b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
	4	Содержание учебного материала	2	
<b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.				
	Содержание учебного материала	2		
	<b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и			
5	личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2		
	Содержание учебного материала			
6	<b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	2		

	7	Содержание учебного материала <b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.	2	
	8	Содержание учебного материала <b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	
	9	Содержание учебного материала <b>Нормативное употребление частей речи.</b>	2	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация			16	
Тема 6.1 Структура словосочетаний	10	Содержание учебного материала <b>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов</b> в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	М4, М8 П1, П2
Тема 6.2		Содержание учебного материала	2	
Структура предложений	11	<b>Простое предложение. Виды предложений</b> по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. <b>Грамматическая основа</b> простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		
		Содержание учебного материала		

12		<p><b>Второстепенные члены предложения</b> (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>	2	
13		<p>Содержание учебного материала</p> <p><b>Осложненное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимия ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p>	2	
14		<p>Содержание учебного материала</p> <p><b>Вводные слова и предложения.</b> Обращения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;</p>	2	
		<p>стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.</p>		
15		<p>Содержание учебного материала</p> <p><b>Способы передачи чужой речи.</b> Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	2	
16		<p>Содержание учебного материала</p> <p><b>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимия сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	2	
		<p>Содержание учебного материала <sub>15</sub></p>		

	17	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. <b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	2	
Раздел 7. Язык и речь. Функциональные стили речи			12	
Тема 7.1 Язык и речь	18	Содержание учебного материала	2	М4, М8 П1, П2, П3
		<b>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</b> Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. <b>Основные типы речи:</b> повествование, описание, рассуждение.		
Тема 7.2 Стили речи	19	Содержание учебного материала	2	
		<b>Функциональные стили речи и их особенности.</b> Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		
		Содержание учебного материала		
20	20	<b>Научный стиль речи.</b> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. <b>Публицистический стиль речи,</b> его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	
		Содержание учебного материала		
		<b>Официально-деловой стиль речи,</b> его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
		Содержание учебного материала		
		<b>Художественный стиль речи,</b> его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.		
23	23	Содержание учебного материала	2	
		<b>Лингвистический анализ текста.</b>		
Итого за семестр:			49	
в том числе: теоретическое обучение			46	
Промежуточная аттестация по учебному предмету в форме комплексного экзамена			3	

Объем образовательной программы учебного предмета (всего):	85	
в том числе: теоретическое обучение	78	
Консультации	1	
Промежуточная аттестация по учебному предмету в форме комплексного экзамена	6	
Индивидуальный проект	45*	



### 2.3 Перечень примерных тем для индивидуального проекта учебного предмета ОУП.01 Русский язык

1. Выдающиеся русские ученые: М.Ломоносов, А.Шахматов, А. Щерба, В. Виноградов и др.
2. Цели и задачи лексикографии русского языка. Типы и виды лингвистических словарей.
3. Вклад В.И.Даля в развитие лексикографии русского языка.
4. Особенности русского речевого этикета.
5. Роль ударения в стихотворной речи.
6. Принципы русской орфографии.
7. Принципы русской пунктуации.
8. Изобразительно-выразительные возможности русского языка.
9. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.
10. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
11. Синонимия, омонимия, антонимия и речевая культура.
12. Свойства фразеологизмов, изобразительно-выразительные возможности их использования.
13. Использование в речи пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений.
14. Отличие служебных частей речи от самостоятельных.
15. Трудные случаи употребления имен существительных.
16. Одна и две буквы Н в различных частях речи.
17. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм в русском языке (Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей речи. Синонимия причастий и деепричастий. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого и др.)
18. Изобразительно-выразительные возможности синтаксических структур русского языка (фигуры речи).
19. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.
20. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.
21. Сокращение текста.
22. Зависимость типа и стиля речи от ситуации общения.
23. Официально – деловая лексика современного русского литературного языка.
24. Подстили научного стиля: сфера применения, задачи речи, стилевые черты, языковые особенности.
25. Публицистический стиль речи. Дискуссия.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебный предмет реализуется в специальных помещениях:

Кабинет русского языка:

Предназначен для проведения лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование: учебная мебель, учебно-наглядные пособия, телевизор, DVD-плеер, ноутбуки (переносные) с лицензионным программным обеспечением.

Кабинет для организации самостоятельной работы, текущего контроля и промежуточной аттестации:

Предназначен для организации самостоятельной работы, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Основное оборудование: учебная мебель, мультимедиапроектор (переносной), экран, компьютеры с подключением к сети «Интернет» с лицензионным программным обеспечением.

Читальный зал с выходом в сеть Интернет:

Предназначен для организации самостоятельной работы обучающихся.

Основное оборудование: учебная мебель, компьютерная техника с подключением к сети Интернет, обеспечивающая доступ в электронную информационно-образовательную среду ЗаБИЖТ ИрГУПС.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Власенков, А. И. Русский язык: учебник / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – Москва: Просвещение, 2017. – ISBN 978-5-09-046306-5.

Дополнительная литература:

1. Воителева, Т.М. Русский язык : орфография, пунктуация, культура речи: учебно-практическое пособие/ Т.М. Воителева, В.В. Тихонова. – Москва : КноРус, 2021. – 219 с. – ISBN: 978-5-406-03618-1// ЭБС Book/ru:[сайт]. – URL: <https://book.ru/book/936605> (01.06.2022)

Электронные ресурсы:

1. ЭБС «book.ru» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.book.ru/>

2. ЭБС «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://znanium.com/>

3. ЭБС «Лань» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Личностные</b>		
<p>Л1 - российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>Л2 - гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>Л3 - готовность к служению Отечеству, его защите;</p> <p>Л4 - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Л5 - сформированность основ</p>	<p>- проявление патриотизма, чувства ответственности перед Родиной, чувства гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России при осуществлении различных видов учебной и внеучебной деятельности, знание государственной символики (герб, флаг, гимн);</p> <p>- при осуществлении различных видов учебной и внеучебной деятельности проявление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>- проявление готовности к служению Отечеству, его защите;</p> <p>- умение определять и использовать в своей деятельности закономерности развития современной науки и общественной практики;</p> <p>- умение соотносить</p>	<p>Текущий контроль в форме выполнения контрольных работ, практических заданий, наблюдение и оценка на занятиях, различные виды опроса, оценивание подготовки и представления докладов, оценивание письменных контрольных работ. Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена.</p>

<p>саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Л6 - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>Л7 - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>Л8 - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Л9 - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Л10 - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и</p>	<p>собственные поступки с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</p> <p>- умение работать в коллективе во время осуществления разных видов учебной и внеучебной деятельности, сотрудничать с другими людьми для достижения общих целей, умение противостоять высказываниям и действиям, ведущим к развитию экстремизма, национализма, дискриминации по каким – либо признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>- умение взаимодействовать с людьми разного возраста, адекватная реакция на замечания и критику в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>- умение выстраивать своё поведение на основе общечеловеческих ценностей;</p> <p>- умение планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>- умение видеть прекрасное в бытовых вещах, научных и технических изобретениях, в</p>	
--	---	--

<p>технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>Л11 - принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>Л12 - бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p> <p>Л13 - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности, как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>Л14 - сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>Л15 - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p>	<p>спортивных достижениях и оценивать общественные отношения с точки зрения эстетики;</p> <p>- ведение здорового и безопасного образа жизни, занятие спортивно – оздоровительной деятельностью, отказ от вредных привычек;</p> <p>- умение выстраивать свою деятельность и поведение в соответствии с требованиями бережного, ответственного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p> <p>- проявление стремления овладеть смежными профессиями для обеспечения оптимальной организации трудового и производственного процессов;</p> <p>- умение объяснять разнообразные явления и процессы, происходящие в окружающей среде, влияние социально – экономических процессов на состояние природной и социальной среды, самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, адаптации к изменению её условий;</p> <p>- умение анализировать семейные ценности, демонстрировать осознанное отношение к созданию семьи и воспитанию детей на основе</p>	
	<p>общечеловеческих ценностей.</p>	

Метапредметные		
<p>М1 - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно определять и составлять планы собственной деятельности;</li> <li>- умение осуществлять и контролировать собственную деятельность;</li> <li>- умение самостоятельно использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;</li> <li>- умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях для более оптимального и эффективного решения поставленных задач;</li> </ul>	<p>Текущий контроль в форме выполнения контрольных работ, практических заданий, наблюдение и оценка на занятиях, различные виды опроса, оценивание подготовки и представления докладов, оценивание письменных контрольных работ. Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</p>
<p>М2 - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение работать в коллективе во время осуществления разных видов учебной и внеучебной деятельности, сотрудничать с другими людьми для достижения общих целей, умение взаимодействовать с людьми разного возраста, адекватная реакция на замечания и критику в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> </ul>	
<p>М3 - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- умение к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> </ul>	
<p>М4 - готовность и способность к самостоятельной информационно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение владения навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение</li> </ul>	

<p>познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>М5 - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>М6 - умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p> <p>М7 - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>М8 - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>М9 - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	<p>ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение применять средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- знание различных социальных институтов, их назначение и функции в современной жизни общества;</p> <p>- умение соотносить собственные поступки с гражданскими и нравственными ценностями, определять стратегию собственного поведения с учетом моральных норм общества;</p> <p>- умение владеть языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>- умение владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	
Предметные		

<p>П1 – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>П2 – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>П3 – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>П4 – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>П5 – знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>П6 – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>П7 – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>П8 – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>П9 – овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной</p>	<p>– умение применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;</p> <p>– умение проводить самоанализ и самооценку на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>– умение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>– умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p> <p>– знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>– знание изобразительно-выразительных возможностей русского языка;</p> <p>– умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>– умение выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>– умение анализировать художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины</p>	<p>Текущий контроль в форме выполнения контрольных работ, практических заданий, наблюдение и оценка на занятиях, различные виды опроса, оценивание подготовки и представления докладов, оценивание письменных контрольных работ. Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</p>
---	---	---



<p>картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;  П10 – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;  – знание системы стилей языка художественной литературы.</p>	
--	--	--



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
**Забайкальский институт железнодорожного транспорта** –  
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
Читинский техникум железнодорожного транспорта  
(ЧТЖТ ЗаБИЖТ ИрГУПС)

Комплект контрольно-измерительных материалов

ОУП.01. Русский язык

Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

*Базовая подготовка  
среднего профессионального образования*

Чита 2022

Комплект контрольно–измерительных материалов разработан в соответствии с ФГОС среднего общего образования (далее ФГОС СОО) (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в последней редакции) и рекомендациями Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО (письмо от 17 марта 2015 г. №06-259), с учетом профиля профессионального образования.

РАССМОТРЕНО  
ЦМК базовых общеобразовательных  
дисциплин  
протокол от 10 июня 2022 № 11  
Председатель И.А. Сапегина

СОГЛАСОВАНО  
Начальник учебно-методического  
отдела СПО  
Л.В. Теряева  
10 июня 2022

Разработчик: Свидерик Н.Л. – преподаватель ЗаБИЖТ ИрГУПС

## Содержание

	стр.
1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов	4
1.1 Общие положения	4
1.2 Система контроля и оценки	7
2. Контрольно-измерительные материалы	8
2.1 Материалы для текущего контроля	8
2.2 Материалы для рубежного контроля	11
2.3 Материалы для промежуточной аттестации	11
Приложение 1 Комплект заданий по выполнению аудиторных самостоятельных работ для текущего контроля	14
Приложение 2 Комплект заданий по выполнению контрольных работ для текущего контроля	19
Приложение 3 Типовые тестовые задания по разделам для текущего контроля	24
Приложение 4 Перечень примерных тем для индивидуального проекта	39
Приложение 5 Типовые задания для контрольных работ для рубежного контроля	40
Приложение 6 Перечень вопросов для подготовки к комплексному экзамену	44
Приложение 7 Образец экзаменационного билета для проведения промежуточной аттестации в форме комплексного экзамена	45

# 1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов

## 1.1 Общие положения

Комплект контрольно-измерительных материалов (КИМ) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся очной формы обучения, осваивающих рабочую программу учебного предмета ОУП.01. Русский язык.

КИМ разработан для программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, на основе рабочей программы учебного предмета ОУП.01. Русский язык.

КИМ включает контрольные материалы для проведения текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету в форме комплексного экзамена.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.01. Русский язык, обеспечивает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов, предусмотренных ФГОС СОО.

Код	Наименование результата освоения
	Личностные результаты освоения учебного предмета должны отражать:
Л1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
Л2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
Л3	готовность к служению Отечеству, его защите;
Л4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
Л5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
Л6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
Л7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
Л8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
Л9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
Л10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и

	технического творчества, спорта, общественных отношений;
Л11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
Л12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
Л13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
Л14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
Л15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
	Метапредметные результаты освоения учебного предмета должны отражать:
М1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
М2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
М3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
М4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
М5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
М6	умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
М7	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
М8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
М9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
	Предметные результаты освоения учебного предмета должны отражать:
П1	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
П2	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
П4	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
П5	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
П6	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
П7	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
П8	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
П9	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
П10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 1.2 Система контроля и оценки

Формы контроля и оценки освоения рабочей программы учебного предмета ОУП.01. Русский язык представлены в таблице

Таблица 1

Наименование раздела (темы)	Формы и методы контроля			
	Текущий и рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые Л, М, П,	Форма контроля	Проверяемые Л, М, П,
Раздел.1 Введение				
Тема 1.1 Язык как средство общения	Сообщения	Л1, Л2, Л4,Л6 М4, М8 П1	комплексный экзамен	Л.1, Л.2,Л. 4, Л.6,Л.9 М.4, М.8 П.1,П.2,П.3,П.6
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография				
Тема 2.1 Фонетика. Звуковой состав языка	Аудиторная самостоятельная работа	Л9 М4,М8 П1		
Тема 2.2 Фонетика. Ударение	Тестирование	Л9, М4,М8 П1		
Тема 2.3 Фонетика: орфоэпия, графика, орфография	Тестирование	Л9, М4,М8 П1		
Раздел 3. Лексика и фразеология				
Тема 3.1 Лексический состав языка	Сообщения	М4, М8 П1, П2, П6		



Тема 3.2 Фразеология	Сообщения Контрольная работа	М4, М8 П1, П2, П6		
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография				
Тема 4.1 Морфемика	Тестирование	М4 П1		
Тема 4.2 Словообразование, орфография	Диктант	М4 П1		
Раздел 5. Морфология и орфография				
Тема 5.1 Употребление служебных частей речи	Аудиторная самостоятельная работа	М4 П1, П2		
Тема 5.2 Употребление самостоятельных частей речи	Тестирование	М4 П1, П2		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация				
Тема 6.1 Структура словосочетаний	Сообщения	М4, М8, П1, П2		
Тема 6.2 Структура предложений	Тестирование	М4, М8 П1, П2		
Раздел 7. Язык и речь. Функциональные стили речи				
Тема 7.1 Язык и речь	Сообщения	М4, М8 П1, П2, П3		
Тема 7.2 Стили речи	Аудиторная самостоятельная работа	М4, М8, П1, П2, П3		

## 2. Контрольно-измерительные материалы

### 2.1 Материалы текущего контроля

#### 2.1.1 Аудиторные самостоятельные работы

##### Аудиторная самостоятельная работа № 1

##### Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

##### Вариант 1

1. Фонетический разбор: елка
2. Поставьте ударение в словах: августовский, безудержный, изгнанник, ракушка, цемент, щавель.
3. Разбейте слова на слоги, укажите открытые (--) и закрытые (==) слоги: абажур, дореволюционный, шерстяной.
4. Составьте предложения со словами, имеющими безударные гласные в корне: укрощать – прекращать.
5. Перепишите словосочетания, вставляя вместо точек, где необходимо, Б: увлеч...ся игрой с детьми, прийти поздней ноч...ю.
6. Вставьте пропущенные буквы, выделите приставку: бе...предельная даль, бе...работный человек.
7. Приставка при- или пре-? Объясните значение: пр...крепить, пр...добрый, пр...граждать, пр...сесть, пр...морье, пр...неприятный.
8. Определите тип речи данного текста. Объясните, почему?

Наружность его показалась мне замечательна: он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были острижены в кружок; на нём был оборванный армяк и татарские шаровары.

Критерии оценки ответа: 100%-85% правильного ответа – «5»

85% - 70% правильного ответа – «4»

70% - 50% правильного ответа – «3»

менее 50% правильного ответа – «2»

**Комплект заданий по выполнению аудиторных самостоятельных работ представлен в Приложении 1.**

#### 2.1.2 Контрольные работы

##### Контрольная работа №1

##### Раздел Лексика и фразеология

Задание: внимательно прочитайте задание, ответьте на вопросы.

Условия выполнения работы:

время выполнения контрольной работы: 45 мин.

Критерии оценивая: – выполнение всех этапов к/р, аккуратное оформление, правильный вывод и результат с погрешностью до 5 % - «5» баллов

– выполнение всех этапов к/р, аккуратное оформление, правильный вывод и результат с погрешностью до 10 % - «4» балла

– выполнение всех этапов к/р, оформление, правильный вывод и результат с погрешностью до 15 % - «3» балла.

### Вариант 1

Задание 1. Определите, какие словосочетания являются свободными, а какие – устойчивыми. Объясните значения несвободных:

Вешать пальто, вешать картину, вешать хомут на шею, вешать голову, мелко плавать, долго плавать в бассейне.

Задание 2. Составьте предложения с паронимами, доказывая разницу в значении слов:

Костный – костлявый, двойной – двойственный, шумный – шумовой.

Задание 3. Подберите к каждому парониму соответствующий синоним и антоним:

Сытый – сытный.

Задание 4. Укажите в тексте устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Объясните их стилистическое значение.

За атаманским стругом шел астраханский стружок с полусотней стрельцов, на котором сидел воеводский пристав, иноземец капитан Видерос, с тараканьими усищами. Не доходя Забузанского острова, где стояла застава, Видерос, заметив среди казаков приготовления к бою, соскочил в легкий челн и помчался, как было велено воеводой, к князю... (Злобин. «Степан Разин»)

Задание 5. Определите место ударения в следующих словах иноязычного происхождения:

Диалог, каталог, монолог, эпилог, некролог, аплодисменты, монумент.

Критерии оценки ответа: 100%-85% правильного ответа – «5»

85% - 70% правильного ответа – «4»

70% - 50% правильного ответа – «3»

менее 50% правильного ответа – «2»

**Комплект заданий по выполнению контрольных работ представлен в Приложении 2.**

### 2.1.3 Тестовые задания по разделам

#### Типовые тестовые задания по разделам

#### Раздел 1

#### Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

1. В каком ряду во всех словах совпадает количество звуков и букв:

1. страстное, бьющаяся, подстричь;

2. июльский, маячить, прелестное;

3. создаёшь, поющие, местность;

4. тростниковые, вскользь, разъярившийся.

2. В каком ряду все слова имеют звуков больше, чем букв:

1. непреложные, алюминиевый, грустный;

2. юридический, вьетнамская, предыдущим;

3. предъяснение, яростный, вальсировать;

4. Япония, воюющий, юбиляр.

3. В каком ряду все слова имеют букв больше, чем звуков:

1. просьба, въедливый, свадебное;
2. дружелюбие, старьёвщик, компенсация;
3. разъяриться, повсеместный, скользко;
4. окрестность, въехавший, моющаяся.
4. В каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки глухие:
  1. станица, предки, письменце;
  2. посадка, тапки, вместе;
  3. все, птица, текст;
  4. пехота, вкусно, кашевар.
5. В каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки звонкие:
  1. сбросил, ежевика, чемодан;
  2. южный, мороз, резвый;
  3. деревня, царица, небесный;
  4. ножны, сделали, вьюжная.
6. В каком ряду во всех словах есть звук [ф']:
  1. бенефис, суфле, вход;
  2. кафе, фальшивый, всходы;
  3. фиаско, эффект, завтрак;
  4. федерация, дефект, поставь.
7. В каком ряду во всех словах есть звук [г]:
  1. разогреть, согнутый, рейтинг;
  2. педагог, экзамен, простого;
  3. метеорология, гитарист, каталог;
  4. также, анекдот, вокзал.
8. В каком ряду во всех словах есть звук [к]:
  1. раскрепоститься, помог, отклеился;
  2. композитор, вдруг, кисель;
  3. округлив, архипелаг, кипяченый;
  4. отказывается, супруг, раскинулся.
9. В каком ряду во всех словах есть звук [т']:
  1. тяжёлый, лебедь, питаться;
  2. тьма, медведь, текстиль;
  3. патефон, комфортабельный, местный;
  4. компетенция, термос, термин.
10. В каком ряду во всех словах есть звук [х]:
  1. хобби, оглохнув, бухгалтер;
  2. легковесный, хирургия, хоккей;
  3. слегка, мягко, нахлынули;
  4. хрипловатый, прохлаждаться, хитроумный.

### Ключи

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	2	4	3	3	4	4	4	1	2	3

Критерии оценки ответа: 100%-85% правильного ответа – «5»  
 85% - 70% правильного ответа – «4»  
 70% - 50% правильного ответа – «3»

менее 50% правильного ответа – «2»

**Типовые тестовые задания по разделам с ключами ответов представлены в Приложении 3.**

2.1.4 Перечень примерных тем для индивидуального проекта

1. Выдающиеся русские ученые: М.Ломоносов, А.Шахматов, А. Щерба, В. Виноградов и др.
2. Цели и задачи лексикографии русского языка. Типы и виды лингвистических словарей.
3. Вклад В.И.Даля в развитие лексикографии русского языка.
4. Особенности русского речевого этикета.
5. Роль ударения в стихотворной речи.

**Перечень примерных тем для индивидуального проекта представлен в приложении 4.**

## **2.2 Материалы рубежного контроля**

КИМ рубежного контроля 1 и 2 семестра в форме контрольных работ (диктант с грамматическим заданием) включают:

2.2.1 Тексты диктантов

Типовые тексты диктантов

Вариант 1

В летнее время в Сибири прелестны таёжные вечера. От заката солнца до наступления полной темноты в тайге происходит такая причудливая игра красок, что дух захватывает. Начинается это с той минуты, когда багряная кипень солнца повисает на макушках деревьев. Нет в сутках другого времени, в которое тайга, её самые непроходимые и затаённые уголки с такой силой освещались бы солнцем. Именно об этих минутах охотники говорят, что вечер с утром спорит. Если утреннее светило устремлено ввысь, то вечернее целиком отдаёт себя земле.

Крестьяне и охотники давно восславили утро, ибо утро вечера мудренее. Но и вечеру отдают должное. Вечер – это рубеж прожитого дня, время освобождения от забот, время сокровенных бесед, из которых черпается мудрость предстоящего утра. По народным преданиям, которые бытуют в Сибири, луч вечернего солнца чудотворен. Есть в природе такие растения, которым его прикосновение даёт жизнь. (По Г. Маркову) (115 слов)

Грамматические задания.

1. Выпишите слова, в которых есть непроизносимые или сомнительные согласные, подберите проверочные слова.
2. Выпишите 3 слова с безударными гласными в корне слова, проверяемыми ударением.
3. Подберите синонимы к слову «причудливая», «сокровенные».
4. Выпишите из текста многозначное слово, докажите его многозначность.

5. Выпишите устойчивые выражения, использованные автором текста (пословицы, поговорки, фразеологизмы).

Критерии оценки ответа: 100%-85% правильного ответа – «5»

85% - 70% правильного ответа – «4»

70% - 50% правильного ответа – «3»

менее 50% правильного ответа – «2»

**Типовые контрольные работы для рубежного контроля представлены в приложении 5.**

### 2.3 Материалы промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации – комплексный экзамен в письменной форме. КИМ промежуточной аттестации 1,2 семестра в форме комплексного экзамена включают:

#### 2.3.1 Перечень тем для подготовки к комплексному экзамену

ОУП.01 Русский язык

1. Фонетические единицы.

2. Ударение словесное и логическое.

3. Орфоэпические нормы

4. Слово в лексической системе языка.

5. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление

**Перечень тем для подготовки к комплексному экзамену представлен в приложении 6.**

#### 2.3.2 Экзаменационные билеты для комплексного экзамена

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Иркутский государственный университет путей сообщения»

ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА-

филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»

Читинский техникум железнодорожного транспорта

(ЧТЖТ ЗаБИЖТ ИрГУПС)

РАССМОТРЕНО: Цикловой методической комиссией ОД протокол № от «» _____ 202__ Председатель _____ И.А. Сапегина	Комплексный экзамен ОУП. 01 Русский язык ОУП. 02 Литература для специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения	СОГЛАСОВАНО: Начальник учебно- методического отдела СПО _____ Л.В. Теряева «__» _____ 202__ г.
Билет №1		
Часть 1		
(1)В этом лесу всегда стоял шум – ровн..й , протяжн..й, как отг..лосок дальнего звона,		

спокойн..й и смутн..й, как тих..я песня без слов, как (не)ясн..е воспоминание о прошедшем.  
(2)В нем всегда стоял шум, (по)тому что это был стар..й, др..мучий бор, которого еще не  
к..сались пила и топор лесника? барышника.(3) Высок.. столетн.. сосны с красн.. могучим..  
стволами стояли хмурою ратью, плотно сомкнувшись вверху зелён.. вершинами. (4)(В)низу  
было тихо, пахло смолой; сквозь полог соснов.. игл, которыми была усыпана почва, пробились  
яркие пап..р..тники, пышно ра..кинувш..ея пр..чудлив..ю бахромой и стоявшие (не)движ..мо,  
(не) шелохнув листом.  
(По В. Короленко)

Инструкция:

- 1.Перепишите текст, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
- 2.Выполните фонетический разбор слова: отголосок.
- 3.Выполните морфемный разбор слова: раскинувшиеся.
- 4.Подберите синонимы к словам: дремучий, столетние, бахрома .
5. Подберите прямое и переносное значение к словам: почва, вершина.
- 6.На выполнение задания отводится один час.

**Образец экзаменационного билета для проведения комплексного экзамена  
представлен в приложении 7.**

**Комплект заданий по выполнению аудиторных самостоятельных работ  
для текущего контроля**

Аудиторная самостоятельная работа № 1  
Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Вариант 1

1. Фонетический разбор: елка
2. Поставьте ударение в словах: августовский, безудержный, изгнанник, ракушка, цемент, щавель.
3. Разбейте слова на слоги, укажите открытые (--) и закрытые (==) слоги: абажур, дореволюционный, шерстяной.
4. Составьте предложения со словами, имеющими безударные гласные в корне: укрощать – прекращать.
5. Перепишите словосочетания, вставляя вместо точек, где необходимо, Ъ: увлеч...ся игрой с детьми, прийти поздней ноч...ю.
6. Вставьте пропущенные буквы, выделите приставку: бе...предельная даль, бе...работный человек.
7. Приставка при- или пре-? Объясните значение: пр...крепить, пр...добрый, пр...граждать, пр...сесть, пр...морье, пр...неприятный.
8. Определите тип речи данного текста. Объясните, почему?  
Наружность его показалась мне замечательна: он был лет сорока, росту среднего, худошав и широкоплеч. В чёрной бороде его показалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были острижены в кружок; на нём был оборванный армяк и татарские шаровары.

Вариант 2

1. Фонетический разбор: семья.
2. Поставьте ударение в словах: агония, верба, диалог, мизерный, обострить, умерший.
3. Разбейте слова на слоги, укажите открытые (--) и закрытые (==) слоги: антенна, безудержный, заокеанский.
4. Составьте предложения со словами, имеющими безударные гласные в корне: умолять – умаливать.
5. Перепишите словосочетания, вставляя вместо точек, где необходимо, Ъ: поговорит... с интеллигентными люд...ми, почувствовать фал...ш...
6. Вставьте пропущенные буквы, выделите приставку: бе...срочный отпуск, бе...земельные крестьяне.
7. Приставка при- или пре-? Объясните значение: пр...ехать, пр...длинный, пр...ступный, пр...встать, пр...учить, пр...делать.
8. Определите тип речи данного текста. Объясните, почему?  
Зачем нужно изучать синтаксис?

Синтаксис нужно изучать для того, чтобы, во-первых, уметь правильно строить предложения и тексты; во-вторых, уметь правильно ставить знаки



препинания; в-третьих, выразительно читать и говорить и, наконец, лучше и глубже понимать чужую речь (уметь слушать других людей). Таким образом, знание синтаксиса помогает совершенствовать устную и письменную речь.

### Вариант 3

1. Фонетический разбор: съезд.
2. Поставьте ударение в словах: агрономия, давнишний, диспансер, простыня, таможня, эксперт.
3. Разбейте слова на слоги, укажите открытые (--) и закрытые (==) слоги: громкий, приоткрыть, колба.
4. Составьте предложения со словами, имеющими безударные гласные в корне: придут – прядут.
5. Перепишите словосочетания, вставляя вместо точек, где необходимо, Б: открыть дверь... настезж..., возвратит...ся лиш... на рассвете.
6. Вставьте пропущенные буквы, выделите приставку: бе...конечная лента, бе...смысленный спор.
7. Приставка при- или пре-? Объясните значение: пр...школьный, пр...касаться, пр...скучный, пр...гнуть, пр...увеличить, пр...давать.
8. Определите тип речи данного текста. Объясните, почему?  
Шел по лесу паренек, Паренек кудрявый,  
И споткнулся о пенек, О пенек корявый.  
И про этот про пенек, Про пенек корявый,  
Все сказал, что только мог, Паренек кудрявый.  
Раньше этот паренек Говорил коряво.  
Научил его пенек Говорить кудряво.

### Вариант 4

1. Фонетический разбор: содержание.
2. Поставьте ударение в словах: алфавит, гастрономия, договор, запломбировать, издавна, обеспечение.
3. Разбейте слова на слоги, укажите открытые (--) и закрытые (==) слоги: стратосфера, шерстяной, линза.
4. Составьте предложения со словами, имеющими безударные гласные в корне: развевались – развивались.
5. Перепишите словосочетания, вставляя вместо точек, где необходимо, Б: время за полноч..., привлеч... всеобщее внимание.
6. Вставьте пропущенные буквы, выделите приставку: бе...лошадные крестьяне, бе...тарифный провоз.
7. Приставка при- или пре-? Объясните значение: пр...мкнуть, пр...полярный, пр...лечь, пр...неприятный, пр...числить, пр...цеп.
8. Определите тип речи данного текста. Объясните, почему?  
Это было на рассвете. Я стоял на назначенном месте с моими тремя секундантами. С неизъяснимым нетерпением ожидал я моего приятеля. Я увидел его издали. Он шёл пешком, с мундиром на сабле, сопровождаемый одним секундантом. Мы пошли к нему навстречу. Он приближался, держа фуражку, наполненную черешнями. Секунданты отмерили нам двенадцать шагов. Мне должно было стрелять первому: но волнение злобы во мне было столь сильно, что

я не понадеялся на верность руки и, чтобы дать себе время остыть, уступал ему первый выстрел; противник мой не соглашался. Положили бросить жребий: первый номер достался ему, вечному любимцу счастья. Он прицелился и прострелил мне фуражку. Очередь была за мною. Жизнь его наконец была в моих руках; я глядел на него жадно, стараясь уловить хотя одну тень беспокойства...

Аудиторная самостоятельная работа № 2  
Раздел 5. Морфология и орфография

Вариант 1

Выпишите слова с безударными гласными в корне, распределив их в два столбика: с проверяемыми ударением и с чередующимися.

1. Дрова в камине хорошо разг...релись.
2. Было к...сание мяча.
3. Входы дружно подр...стали.
4. Предл...гаю поехать в музей.
5. Летняя з...ря – восхитительное зрелище.
6. Морской заг...р полезен.
7. Девушка сильно вым...кла под дождем.
8. Выр...щенные саженцы уже окрепли.
9. Нежное прик...сновение рук.
10. Весной необходимо подр...внять кустарники.
11. А вечером за буксиром на пробках тянется з...ря.
12. Зд...ровья хватит до конца жизни.
13. Капуста выр...сла огромной.
14. Талант и труд – сл...гаемые успеха.
15. Зол...то, зол...то падает с неба!
16. Пламя заката все ярче разг...ралось.
17. От перемены мест сл...гаемых сумма не меняется.
18. У Кощея полные сундуки др...гоценных камней.
19. Произошло ср...щение корней.
20. На ср...внительно небольшой высоте дышится легко.
21. Я люблю м...кать в молоко печенье.
22. Хороший вр...тарь – часть успеха.
23. Прим...рять платье к выпускному балу.
24. Неизвестное р...стение обнаружили ботаники.
25. Мы прим...рились после долгой размолвки.
26. Молоко без присмотра приг...рает.
27. К аппарату прил...гается инструкция.
28. От з...ри до з...ри все поют соловьи.
29. Под окном росла с...рень.
30. Смотреть с зам...ранием сердца.

Вариант 2

Выпишите номера предложений, в которых встречаются слова с НН.

1. Выкраше...ый нами забор виден был издалека.
2. Это краше...ое изделие.

3. Босиком по коше...ому лугу не пройдёшь.
4. У моей мамы некраше...ые волосы.
5. Этот малыш – балова...ый ребёнок.
6. Броше...ая кем-то книга лежала на скамейке.
7. Плетё...ая дедом корзина служит нам много лет.
8. Купи полукопче...ую колбасу.
9. Экспедицией был найден старинный кова...ый меч.
10. Отдыхал коше...ый по росе луг.
11. Перед ней лежала полусожжё...ая книга.
12. Нетка...ая скатерть – подарок бабушки.
13. Село украшал неразруше...ый храм.
14. Возьми мороже...ое мясо из холодильника.
15. Это уже реше...ая задача.
16. В несея...ой муке мало кислорода.
17. Сверже...ое правительство ушло в отставку.
18. В лесных дебрях водится непуга...ый зверь.
19. Мы нашли нестреля...ую гильзу.
20. Вытка...ый мастерицей узор красив.
21. Тка...ое золотом полотно подали богачу.
22. В дом пришла нечая...ая радость.
23. Только что изда...ый роман привлёк читателей.
24. Только смыслё...ый ученик справится с этой задачей.
25. В нашем лесу много нехоже...ых тропинок.
26. Мне подарили лакирова...ую шкатулку.
27. В студё...ом ключе вода целебная.
28. Навея...ый воспоминаниями сюжет не давал покоя.
29. Слома...ые прутья лежали у забора.
30. Не будем ставить палатку на нескоше...ой полянке.

### Вариант 3

Выпишите номера предложений со словами, в которых после шипящих пишется О.

1. Чуж...го горя не бывает.
2. Мельничному ж...рнову уже тысяча лет.
3. Упрощ...нность восприятия его и подвела.
4. У модели точ...ная фигура.
5. Ноч...вку у костра мы запомним навсегда.
6. В этом наряде ты невероятно смеш...н.
7. В поход возьми свиную туш...нку.
8. Когда ты постриж...шь газон?
9. Пирог испеч...н мною.
10. На рыболовный крюч...к кита не поймашь.
11. После операции я увидел аккуратный ш...в на моем теле.
12. Искусный ретуш...р этот наш фотограф.
13. Если растолч...шь зерно, получишь муку.
14. О диагнозе я уже поговорила с врач...м.

15. Мой брат оказался неудачливым ухаж...ром.
16. Через Среднюю Азию проходил известный Великий ш...лковый путь.
17. Портной сшил барину аккуратный сюртуч...к.
18. Чтобы так работать на арене, ж...нглером надо родиться.
19. Я люблю сгущ...нное молоко.
20. Руководил оркестром знаменитый дириж...р.
21. Ты любишь молочный ш...колад?
22. Вооруж...нные формирования вышли на задание.
23. Я так и знала, что ты рассеч...шь бровь.
24. После обеда солнце невыносимо печ...т.
25. На завод я пришел в качестве стаж...ра.
26. Моя мама работает ш...фером такси.
27. Вчера начали раскорч...вку старого леса.
28. Не волнуйтесь, мы береж...м ваш покой.
29. По неосторожности я обж...гся о раскаленную плиту.
30. Сверч...к за печкой всю ночь пел свои песни.

Критерии оценки ответа: 100% – 85% правильного ответа – «5»  
85% – 70% правильного ответа – «4»  
70% – 55% правильного ответа – «3»  
менее 50% правильного ответа – «2».

**Комплекты заданий по выполнению контрольных работ для текущего контроля**

Контрольная работа №1  
Раздел Лексика и фразеология

Задание: внимательно прочитайте задание, ответьте на вопросы.

Условия выполнения работы:

– время выполнения контрольной работы: 45 мин.

Критерии оценивая:

– выполнение всех этапов к/р, аккуратное оформление, правильный вывод и результат с погрешностью до 5 % - «5» баллов

– выполнение всех этапов к/р, аккуратное оформление, правильный вывод и результат с погрешностью до 10 % - «4» балла

– выполнение всех этапов к/р, оформление, правильный вывод и результат с погрешностью до 15 % - «3» балла

Вариант 1

Задание 1. Определите, какие словосочетания являются свободными, а какие - устойчивыми. Объясните значения несвободных:

Вешать пальто, вешать картину, вешать хомут на шею, вешать голову, мелко плавать, долго плавать в бассейне.

Задание 2. Составьте предложения с паронимами, доказывая разницу в значении слов:

Костный – костлявый, двойной – двойственный, шумный – шумовой.

Задание 3. Подберите к каждому парониму соответствующий синоним и антоним:

Сытый – сытный.

Задание 4. Укажите в тексте устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Объясните их стилистическое значение.

За атаманским стругом шел астраханский стружок с полусотней стрельцов, на котором сидел воеводский пристав, иноземец капитан Видерос, с тараканьими усищами. Не доходя Забузанского острова, где стояла застава, Видерос, заметив среди казаков приготовления к бою, соскочил в легкий челн и помчался, как было велено воеводой, к князю... (Злобин. «Степан Разин»)

Задание 5. Определите место ударения в следующих словах иноязычного происхождения:

Диалог, каталог, монолог, эпилог, некролог, аплодисменты, монумент.

Вариант 2

Задание 1. Определите, какие словосочетания являются свободными, а какие - устойчивыми. Объясните значения несвободных:

Орудийный прицел, точный прицел, дальний прицел, танцевать от печки, танцевать на сцене, танцевать мазурку.

Задание 2. Составьте предложения с паронимами, доказывая разницу в значении слов:

Добровольный – добровольческий, дефектный – дефективный, черепаший – черепаховый.

Задание 3. Подберите к каждому парониму соответствующий синоним и антоним:

Скрытый – скрытный.

Задание 4. Укажите в тексте устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Объясните их стилистическое значение:

Атаман велел спустить паруса, ожидая, когда навстречу прибудет стольник. Не прошло и часу, как князь, получив воеводскую проходную, сам явился в челне с иноземцем Видеросом, взошёл на разинский струг и, в знак мирных намерений, оставался на нем, пока караван миновал стрелецкую заставу...(Злобин. «Степан Разин»).

Задание 5. Определите место ударения в следующих словах иноязычного происхождения:

Момент, документ, инструмент, цемент, постамент, аккомпанемент, эксперимент, ассортимент.

Вариант 3

Задание 1. Определите, какие словосочетания являются свободными, а какие - устойчивыми. Объясните значения несвободных:

Туча тучей, грозовая туча, осенняя туча, попасть в точку, точка опоры, поставить точку в отношениях, поставить точку в предложении.

Задание 2. Составьте предложения с паронимами, доказывая разницу в значении слов:

Призывной – призывный, одинарный – ординарный, целый – цельный.

Задание 3. Подберите к каждому парониму соответствующий синоним и антоним:

Удачный – удачливый.

Задание 4. Укажите в тексте устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Объясните их стилистическое значение:

Увидели царицу Наталью Кирилловну во вдовьей черной опашени и золотопарчовой мантии. Взглянув на тысячи, тысячи глаз, упертых на нее, царица покачнулась. Чьи-то руки протянули ей мальчика в пестром узком кафтанчике. Царица с усилием, вздернув животом, приподняла его, поставила на перила крыльца. Мономахова шапка съехала ему на ухо, открыв черные стриженные волосы. (А.Толстой. «Петр Первый»).

Задание 5. Подберите антонимы к прилагательным в следующих сочетаниях:

Прямая линия, прямая речь, прямой угол, общее представление, общее благо, прямое сообщение.

Вариант 4

Задание 1. Определите, какие словосочетания являются свободными, а какие - устойчивыми. Объясните значения несвободных.

До глубины души, глубина реки, глубина понимания, морская глубина, пробный шар, деревянный шар.

Задание 2. Составьте предложения с паронимами, доказывая разницу в значении слов.

Нетерпимый – нестерпимый, терпеливость – терпимость, представить – предоставить.

Задание 3. Подберите к каждому парониму соответствующий синоним и антоним.

Будний – будничный.

Задание 4. Укажите в тексте устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Объясните их стилистическое значение.

В Успенском соборе отходила обедня. Патриарший хор на левом клиросе и государевых жильцов – на правом попеременно оглашали темно-золотые своды то отроческим сладкогласием, то ревом крепких глоток. Костры свечей перед узорчатым окладом озаряли разгоряченные лица бояр. Служил патриарх – будто великомученик суздальского письма сошёл с доски... (А.Толстой. «Петр Первый»)

Задание 5. Подберите антонимы к прилагательным в следующих сочетаниях:

Низкие цены, низкий поступок, общее мнение, общая кухня, общее благо, общий наркоз.

## Контрольная работа № 2 Раздел Морфология и орфография

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
  - 1) дОсуг;
  - 2) пОняв;
  - 3) сОзыв;
  - 4) (он)дозвонИтся.
2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
  - 1) давайте попробоваем;
  - 2) около пятисот человек;
  - 3) менее быстрый;
  - 4) много яблок.
3. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?
  - 1) Сергей приютил племянницу, ОДЕЛ и обул её.
  - 2) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор.
  - 3) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.
  - 4) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.
4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Начав заниматься музыкой...
  - 1) у вас остаётся мало времени для развлечений.
  - 2) в значительной степени развиваются творческие способности.
  - 3) у меня появилось много интересных знакомых.
  - 4) я познакомился с нотной грамотой.
5. В каком слове нет суффикса –щик-?
  - 1) табельщик;
  - 2) кровельщик;
  - 3) подлещик;
  - 4) мусорщик.
6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: кале(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

1) 1,2, 4    2) 2,4    3) 3    4) 3,4

7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) разобид...шься, высуш...нный;

2) наде...шься, раскле...вший;

3) услыш...шь, просе...нный;

4) брос...шь, вид...мый.

8. Укажите лишнее слово в ряду синонимов:

1) тщетно;

2) тщательно;

3) бессмысленно;

4) напрасно.

9. Укажите предложение с фразеологизмом.

1) Спектакль всем очень понравился.

2) Зрители приняли спектакль восторженно.

3) Спектакль вызвал восторг у публики.

4) Мы пришли в восторг от спектакля.

10. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) указаны;

2) указывая;

3) домашний;

4) доверчивый.

11. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: В картине «Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории () и несокрушимой духовной силе национального характера придавал осязаемые черты.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Образованный на речке(1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево(3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка(4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

1) 1,2,4    2) 2, 4    3) 2,3,4    4) 1,3.

13. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

1) В поэзии Некрасова есть ненависть и сарказм надежда и вера любовь и нежность.

2) Количество вещества определяется числом атомов или молекул этого вещества.

3) Облака удивительно быстро меняли свои очертания и казались то стаей летящих птиц то острыми льдинками.

4) Икона написана в мастерской Дионисия и посвящена великому религиозному и нравственному деятелю Руси.



14. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?  
Благородные пропорции белого храма (1) отражающиеся больше восьми веков в водах реки (2) естественно вписываются (3) в окружающий его (4) пейзаж.

- 1) 1,3,4 – выделяются два причастных оборота;
- 2) 1,4 – выделяются два причастных оборота;
- 3) 1,2 – выделяется причастный оборот;
- 4) 1,3 - выделяется деепричастный оборот.

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно:

- 1) (НЕ) смотря на светлые волосы, усы у него были чёрные.
- 2) Ивану Ильичу (НЕ) здоровится.
- 3) На этот раз (НЕ)удачно всё получилось.
- 4) Петя (НЕ) мог отвечать.

### Ключи:

1	4
2	1
3	3
4	4
5	3
6	4
7	4
8	2
9	4
10	4
11	1
12	3
13	3
14	3
15	4

Критерии оценки ответа: 100% – 85% правильного ответа – «5»  
85% – 70% правильного ответа – «4»  
70% – 50% правильного ответа – «3»  
менее 50% правильного ответа – «2»

**Комплект типовых тестовых заданий по разделам для текущего контроля**

Комплекты типовых тестовых заданий: Раздел Фонетика, орфоэпия, орфоэпические нормы.

Вариант 1

1. Укажите, в каком ряду расположены слова, в которых совпадает количество звуков и букв:

- А) страстное, бьющаяся, подстричь
- Б) июльский, маячить, прелестное
- В) создаёшь, поющие, местность
- Г) тростниковые, вскользь, разъярившийся

2. Укажите, в каком ряду расположены слова, в которых букв больше, чем звуков:

- А) просьба, еда, свадьба
- Б) дружба, старьё, компенсация
- В) учиться, мечь, скользко
- Г) окрестность, въехать, мою

3. Укажите, в каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки звонкие:

- А) сбросил, ежевика, чемодан
- Б) южный, мороз, резвый
- В) деревня, царица, небесный
- Г) ножны, сделали, вьюжная

4. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [г]:

- А) разогревать, согнутый, рейтинг
- Б) педагог, экзамен, простого
- В) метеорология, гитарист, каталог
- Г) также, строга, вокзал

5. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [г']:

- А) тяжёлый, лебедь, питаться
- Б) тьма, медведь, текстиль
- В) патефон, комфортабельный, местный
- Г) компетенция, термос, термин

6. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [б']:

- А) разобьется, бюрократизм, подберёзовик
- Б) бинокль, прорубь, бетономешалка
- В) голубь, хлебный, захлёб
- Г) выброс, микроб, вглубь

7. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [с]:

- А) масштаб, старожил, лезть
- Б) стереозвук, сделать, развеивается
- В) подъезд, повозка, расхвалить
- Г) отвезти, сдерживаться, разносчик

8. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [ш]:

- А) расширить, пейзаж, дрожжи
- Б) шлифовальщик, нарежьте, гаражный
- В) съешьте, ложки, предложить
- Г) стриж, намажьте, чтобы

9. Определите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) диспансЕр
- Б) туфлЯ
- В) позвонИт
- Г) корЫсть
- Д) шарфЫ

10. Определите, в каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) жАлюзи
- Б) срЕдства
- В) тОрты
- Г) баловАть

11. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) кухОнный
- Б) оптОвый
- В) красИвее
- Г) августОвский
- Д) Экспертная

12. Укажите вариант правильного написания слова:

- А) свЁкла
- Б) инцидент
- В) дермантин
- Г) афёра

13. Укажите вариант неправильного написания слова запишите его правильную форму:

- А) пиджак
- Б) конфорка
- В) квартплата
- Г) военначальники

14. В каком слове ударение падает на второй слог?

- А) добрала
- Б) кремень
- В) ненадолго
- Г) документ

15. В каком слове ударение падает на первый слог?

- А) прибыл
- Б) лгала
- В) приданое
- Г) понявший

16. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- А) верна, затемно, лыжня, снята
- Б) конусов, призыв, послала, начав
- В) обеспечение, нарост, сорит, квартал
- Г) положил, статуя, укрепил, щёлкать

### Ключи

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Ответ	Б	В	Г	Г	Б	А	В	Г	АВГ	А	БВ	А	Г военачальники	Б	А	Г

### Вариант 2

1. Укажите, в каком ряду расположены слова, в которых звуков больше, чем букв:

- А) непреложные, алюминиевый, грустный
- Б) юридический, вьетнамская, предыдущим
- В) предъявление, яростный, вальсировать
- Г) Япония, воюющий, юбиляр

2. Укажите, в каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки глухие:

- А) станица, предки, письмецо
- Б) посадка, тапки, вместе
- В) все, птица, текст
- Г) пехота, вкусно, кашевар

3. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [ф']:

- А) бенефис, суфле, вход
- Б) кафе, фальшивый, всходы
- В) фиаско, эффект, завтрак
- Г) федерация, дефект, поставь

4. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [к]:

- А) раскрепоститься, помог, отклеился

- Б) композитор, вдруг, кисель
- В) округлив, архипелаг, кипяченый
- Г) отказывается, супруг, раскинулся

5. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [х]:

- А) хобби, оглохнув, в ворохе
- Б) легковесный, хирургия, хоккей
- В) слегка, мягко, нахлынули
- Г) хриловатый, прохладиться, хитроумный

6. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [в']:

- А) виноград, прославьте, свекровь
- Б) виртуозный, вьющийся, проверив
- В) вентилятор, приготовьте, церковь
- Г) ветеринария, завтрак, бровь

7. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [п']:

- А) пьеса, проверка, автостоп
- Б) клуб, приступ, обклеить
- В) пятиборье, вглубь, распиленный
- Г) россыпь, заскрипеть, общественность

8. Укажите, в каком ряду во всех словах есть звук [ц]:

- А) циркуль, облицевать, консультировать
- Б) огурцы, оконце, рассердился
- В) напиться, сердцевина, колодец
- Г) глянецовый, цыплята, консульство

9. Определите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) поняА
- Б) тУфля
- В) позвонИт
- Г) кОрысть

10. Определите, в каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) жалюзИ
- Б) средстваА
- В) тОрт
- Г) докумЕнт

11. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) отрОчество
- Б) дОговор
- В) каталОг

- Г) ходАтайство
- Д)

12. Укажите вариант правильного написания слова:

- А) свекЛА
- Б) инцидент
- В) дермантин
- Г) афера

13. Укажите вариант неправильного написания слова, запишите его правильную форму:

- А) пиджак
- Б) комфорка
- В) квартплата
- Г) военачальники

14. В каком слове ударение падает на первый слог?

- А) включен
- Б) гнала
- В) свёкла
- Г) оптовый

15. Укажите, в каком слове ударение падает на второй слог?

- А) километр
- Б) согнутый
- В) недуг
- Г) обостренный

16. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- А) бралаА, дОсуха, обОдрена, тамОжня
- Б) вОвремя, Иксы, нЕнависть, Отбыла
- В) нажИвший, позвонИт, обнялИсь, зАсветло
- Г) процЕнт, ободрИвшись, нарвалА, шарфЫ

### Ключи

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Ответ	Г	В	Г	А	В	Б	В	В	АБВ	Б	ВГ	Г	Б конфорка	В	В	В

Комплекты типовых тестовых заданий: Раздел Лексикология и фразеология.

### Вариант 1

1. Укажите точное определение фразеологизма.

- А) Фразеологизм – это крылатое выражение
- Б) Фразеологизм – это устойчивое сочетание, имеющее значение одного слова или целого предложения.

В) Фразеологизм – это словосочетание или предложение.

Г) Фразеологизм – фраза, которая обогащает речь.

2. Значения какого фразеологического оборота указано неверно?

А) Мокрая курица – безвольный, бесхарактерный человек

Б) Первая ласточка – самые ранние признаки появления чего-либо

В) Медный лоб – бессмысленно упрямый, ограниченный человек

Г) Отрезанный ломоть – ненужный человек

3. Значения каких фразеологических оборотов указано неверно?

А) Одним миром мазаны – похожи друг на друга по своим качествам, свойствам

Б) Куда Макар телят не гонял – очень далеко

В) Махнуть рукой – разрешать, давать разрешение

Г) Мастер на все руки – человек, умеющий всё делать

4. Объясни значение фразеологизмов:

А) Сломя голову –

---

Б) Как в воду глядел –

---

В) Филькина грамота –

---

Г) Набрать в рот воды –

---

Д) Манна небесная –

---

5. Определи, каким членом предложения является фразеологизм.

А) Петя на уроке труда работал спустя рукава.

1. Подлежащее

2. Сказуемое

3. Дополнение

4. обстоятельство

Б) Подписывать эту филькину грамоту все-таки не стоило.

1. Подлежащее

2. Сказуемое

3. Дополнение

4. обстоятельство

6. Замени выделенные словосочетания фразеологизмами:

Встали *очень рано* (1) и отправились в путь. Ученик дважды прочитал книгу *от начала до конца* (2). «*Запомни крепко-накрепко* (3): каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну. Сын очень часто баловался, а мама на это *не обращала внимания* (4) Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то *некогда было* (5).

Фразеологизмы: от корки до корки; руки не доходят; ни свет ни заря; зарубить себе на носу; закрывать глаза на что-то.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

7. Закончите фразеологизмы:

- А) Прокрустово \_\_\_\_\_  
Б) Медвежья \_\_\_\_\_  
В) \_\_\_\_\_ воробей  
Г) Вилами \_\_\_\_\_ писано  
Д) \_\_\_\_\_ белыми нитками  
Е) Как белка \_\_\_\_\_  
Ж) \_\_\_\_\_ из строя  
З) Обвести вокруг \_\_\_\_\_

8. Найди ошибки в употреблении фразеологизмов и исправь:

1. Обвести вокруг носа – \_\_\_\_\_
2. Не в своей кастрюле – \_\_\_\_\_
3. Тертый кирпич – \_\_\_\_\_
4. Облаков с неба не хватает – \_\_\_\_\_
5. Черепаший бегом – \_\_\_\_\_

9. Выпишите из данного предложения фразеологизм: Несправедливо думать, будто представители этих профессий – артисты, благо они сами в этом уверены, тогда как сплошь и рядом между ними менее артистов, чем, например, между кустарями, собственным умом и корявыми пальцами создающими «хитрые штучки». \_\_\_\_\_

10. Выпишите из данного предложения фразеологизм, объясните его значение: Весь конец этого лета для меня связан с воспоминаниями об освобождённом и торжествующем пламени. Мы прикрывали общий отход и под самым носом немцев поджигали всё, что могло гореть: хлеб, сараи, пустые деревни, помещичьи усадьбы и дворцы. (Н. Гумилёв). \_\_\_\_\_

### Ключи

Вопрос	Ответ
1	Б
2	Г
3	А,В
4	А) быстро Б) предугадать (предвидеть заранее) В) недействительный, неправильно и безграмотно составленный документ Г) молчать, не отвечать, не разговаривать Д) неожиданная помощь, подарок
5	А-4



	Б-3
6	1 ни свет ни заря 2 от корки до корки 3 зарубить себе на носу 4 закрывать глаза на что-то 5 руки не доходят
7	А) ложе Б) услуга В) слово не Г) на воде Д) шито Е) в колесе Ж) вывести З) пальца
8	1. Обвести вокруг пальца 2. Не в своей тарелке 3. Тертый калач 4. Звезд с неба не хватает 5. Черепаший шаг
9	Сплошь и рядом
10	Под самым носом. В непосредственной близости, рядом с кем-либо

### Вариант 2

1. Укажите, что относится к готовым языковым строевым единицам, которые мы используем в речи?

- А) только фразеологизмы
- Б) только языковые афоризмы
- В) фразеологизмы и языковые афоризмы
- Г) фразеологизмы, языковые афоризмы и слова в переносном смысле

2. Значения какого фразеологического оборота указано неверно?

- А) Больное место – то, что больше всего беспокоит, является причиной страданий, забот
- Б) Общее место – гостиная
- В) Место под солнцем – прочное, высокое положение в обществе
- Г) Мокрое место останется – будет уничтожен

3. Значения каких фразеологических оборотов указано неверно?

- А) Белые мухи – сны
- Б) Дамоклов меч – постоянно угрожающая кому-нибудь опасность
- В) На рыбьем меху – не согревающий, не предохраняющий от холода
- Г) седьмая вода на киселе – близкие родственники

4. Объясни значение фразеологизмов:

А) Не успеешь оглянуться –

Б) Намылить шею – \_\_\_\_\_

В) Бросать слова на ветер – \_\_\_\_\_

Г) В трех соснах заблудиться –

---

Д) Золотая середина –

---

5. Определи, каким членом предложения является фразеологизм.

А) В основном они для нее седьмая вода на киселе.

1. Подлежащее
2. Сказуемое
3. Дополнение
4. обстоятельство

Б) Студент выучил материал от корки до корки.

1. Подлежащее
2. Сказуемое
3. Дополнение
4. обстоятельство

6. Замени выделенные словосочетания фразеологизмами:

Я понимаю, кого вы *имеете в виду* (1), когда говорите, что эта книга плохая. Станция железной дороги находится *совсем близко* (2) отсюда. У каждого человека есть *слабое место* (3). Он тяжело дышал, потому что бежал *очень быстро* (4), чтобы сообщить сестре новость. Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их *невозможно разлучить* (5).

Фразеологизмы: Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, бросить камешек в чей-либо огород, подать рукой.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

7. Закончите фразеологизмы:

- А) Держать язык \_\_\_\_\_
- Б) Бросать слова \_\_\_\_\_
- В) От горшка \_\_\_\_\_
- Г) На \_\_\_\_\_ меху
- Д) \_\_\_\_\_ с лица земли
- Е) Без сучка \_\_\_\_\_
- Ж) \_\_\_\_\_ программы
- З) Тугой на \_\_\_\_\_

8. Найди ошибки в употреблении фразеологизмов и исправь:

1. Хоть глаз вырви – \_\_\_\_\_
  2. Ходить как в воду окунутый – \_\_\_\_\_
-

3. Взять львиную часть – -

4. Сидеть сложив руки – \_\_\_\_\_

5. Проще жареной репы – \_\_\_\_\_

9. Выпишите из данного предложения фразеологизм: Мальчик скользнул взглядом по моей ампутации и с какой-то безнадежной, недетской тоской спросил: «Дядя, может у вас есть сухарик?» \_\_\_\_\_

10. Выпишите из данного предложения фразеологизм, объясните его значение: Они были в курсе последних фильмов и премьер, которых я ещё не видел, и книжных новинок, о которых я ещё понятия не имел. \_\_\_\_\_

### Ключи

Вопрос	Ответ
1	В
2	Б
3	А,Г
4	А) быстро Б) побить, наказать В) говорить впустую, необдуманно или безответственно Г) не суметь разобраться в чем-либо простом, несложном Д) образ действий, при котором избегают крайностей, риска, смелых решений
5	А-3 Б-4
6	1 бросить камешек в чей-либо огород 2 подать рукой 3 Ахиллесова пята 4 со всех ног 5 водой не разлить
7	А) за зубами Б) на ветер В) вершка Г) рыбьем Д) стереть Е) без задоринки Ж) гвоздь З) ухо
8	1. Хоть глаза выколи 2 Ходить как в воду опущенный 3 Взять львиную долю 4 Сидеть сложа руки 5 Проще пареной репы
9	Скользнул взглядом
10	Были в курсе. Быть осведомленным о ходе какого-л. дела, о последних фактах, достижениях в какой-л. области

Комплекты типовых тестовых заданий: Текст. Функциональные стили речи

1. Узнайте стиль по его характеристике: Опосредованно, через систему художественных образов в отшлифованной форме речевого произведения как вида словесного искусства повествуется о чём-либо для воздействия авторской поэтической мыслью на читателя.

2. Определите стиль речи в отрывке: Петербург, 13 августа, понедельник Милый мой голубчик Анечка, получил твое милое письмо, и очень мне грустно было читать, как детишки заплакали, когда я уехал. Милые голубчики! Скажи им сейчас же, что папа их помнит, целует и в Петербург зовет. Обнимаю и целую непрерывно и благословляю. Я, Аня, все нездоров, нервы очень раздражены, а в голове как туман, все точно кружится. Никогда еще даже после самых сильных припадков не бывало со мной такого состояния. Очень тяжело. (...) Точно сон и дремота, и меня все разбудить не могут. Отдохнуть бы надо хоть недельки две от работы и заботы непрерывной - вот что. (Отрывок из переписки Ф. Достоевского с женой А. Г. Достоевской).

3. Узнайте стиль по его характеристике: Логично (последовательно и аргументировано), беспристрастно, точно (исключая приблизительность) передаётся информация для сообщения знаний.

4. Определите стиль речи в отрывке: Педагогика - совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение. Педагогикой называется также учебный, курс, который преподается в педагогических институтах и других учебных заведениях по профилирующим программам. Педагогика включает проблемы учебно-воспитательной, культурно-просветительской, исследует агитационно-пропагандистскую работу со взрослыми. Воспитание изучают и другие науки: социология рассматривает воспитание как функцию общества и государства; психология - как условие духовного развития личности.

5. Узнайте стиль по его характеристике: это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

6. Установите соответствие, какие жанры относятся к указанным стилям.

- 1) интервью
- 2) анекдот
- 3) диссертация
- 4) репортаж
- 5) очерк
- 6) повесть
- 7) заявление

- А) научный
- Б) официально-деловой
- В) публицистический
- Г) художественный

Д) разговорный

7. Установите соответствие, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

1) Гоголь умер! Какую русскую душу не потрясут эти два слова?.. Да, он умер, этот человек, которого мы теперь имеем право, горькое право, данное нам смертью, называть великим. Человек, который своим именем означал эпоху в истории нашей литературы; человек, которым мы гордимся, как одной из слав наших! Он умер, поражённый в самом цвете лет, в разгар сил своих, не окончив начатого дела, подобно благороднейшим из его предшественников.

2) Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, на Немецкой улице (ныне улица Баумана) в доме И. В. Скворцова, сослуживца отца Пушкина по Московскому военному комиссариату. Сейчас на месте бывшего владения Скворцова стоит здание школы №353 (улица Баумана, 10), построенной к столетию со дня гибели поэта (1837 г.) и тогда же получившей его имя. На стене школы – мемориальная доска.

3) Это была крошечная сухая старушонка, лет шестидесяти, с острыми и злыми глазками, с маленьким острым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы её были жирно смазаны маслом. На её тонкой и длинной шее, похожей на куриную ногу, было наверхено какое-то фланелевое тряпье, а на плечах, несмотря на жару, болталась вся истрёпанная и пожелтевшая меховая кацавейка. Старушонка поминутно кашляла и кряхтела.

4) Один раз я даже управлял департаментом. И странно: директор уехал, куда уехал, неизвестно. Ну, натурально, пошли толки: как, что, кому занять место? Многие из генералов находились охотники и брались, но подойдут, бывало,- нет, мудрено. Кажется, и легко на вид, а рассмотришь – просто черт возьми!

- А) научный
- Б) официально-деловой
- В) публицистический
- Г) художественный
- Д) разговорный

8. Определите, какие жанры НЕ относятся к художественному стилю

- А) ода
- Б) роман
- В) репортаж
- Г) рассказ
- Д) элегия
- Е) очерк

9. Определите, какое словосочетание не соответствует публицистической лексике

- А) акт милосердия
- Б) двойные стандарты
- В) народные избранники
- Г) шепот ветра

10. Соотнесите наименование типа речи и его характеристику

Тип речи	Характеристика
1. Повествование	А) Смысловой тип речи, в котором перечисляются признаки, свойства какого-либо предмета, явления
2. Рассуждение	Б) Смысловой тип речи, в котором рассказывается о событиях, разворачивающихся во времени
3. Описание	В) Смысловой тип речи, в котором мысль разъясняется, доказывается или опровергается с помощью аргументов

**Ключи**

Вопрос	Ответ
1	Художественный
2	Разговорный
3	Научный
4	Научный (учебно-научный)
5	Публицистический
6	1-В, 2-Д, 3-А, 4-В, 5-В, 6-Г, 7-Б
7	1-В, 2-А, 3-Г, 4-Д
8	В,Е
9	Г
10	1-Б, 2-В, 3-А

Вариант 2

1. Узнайте стиль по его характеристике: Непринуждённо, без особых забот о литературной правильности речи выражается личное отношение к чему-либо или сообщается что-либо в процессе общения людей

2. Определите стиль речи в отрывке: Уважаемый Иван Иванович! С благодарностью подтверждаем получение Вашего письма с приложенными каталогами и сообщаем, что этот информационный материал мы направили на рассмотрение нашим заказчикам. В случае проявления ими интереса к изделиям Вашей фирмы мы Вам сообщим об этом дополнительно.

3. Узнайте стиль по его характеристике: Точно (исключая двусмысленность), официально, по общепринятому стандарту, в виде документа излагается что-либо

4. Определите стиль речи в отрывке: "Ночь была темная и дождливая; деревья в саду шумели, точно говор далекой толпы, волновавшейся, как море. Крупные капли дождя хлестали в стекла с сухим треском, как горох, а рамы вздрагивали и тихо дребезжали под напором метавшегося ветра... А потом глухо гукнул отдаленный раскат грома, точно вестовая пушка... Шум начал стихать, и дождь хлынул ровной полосой, как из открытого душа, но потом все стихло, и редкие капли дождя падали на мокрую листву деревьев, на размякший песок дорожек и осклизнувшую крышу с таким звуком, точно кто бросал дробь в воду горстями. Но это было временное затишье перед надвигающейся грозой. Вот режущим блеском всполыхнула первая молния, и резким грохотом рассыпался

удар, точно с неба обрушилась на землю целая гора, раскатившаяся по камешку". (Д. Мамин-Сибиряк).

5. Узнайте стиль по его характеристике: Прямо и призывно, с целью воздействия на читателя (слушателя) выражается гражданская позиция автора в связи с чем-либо.

6. Установите соответствие: какие языковые средства характерны для указанных стилей?

- 1) Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
  - 2) Толстенный, сестрица, лгунишка.
  - 3) Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
  - 4) Довожу до вашего сведения, принять меры
  - 5) Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.
- А) научный  
Б) официально-деловой  
В) публицистический  
Г) художественный  
Д) разговорный

7. Установите соответствие, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км<sup>3</sup>. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности

4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.

- А) научный  
Б) официально-деловой  
В) публицистический  
Г) художественный

Д) разговорный

8. Определите, какие жанры НЕ относятся к публицистическому стилю

- А) интервью
- Б) устное выступление
- В) юмористический рассказ
- Г) репортаж
- Д) очерк
- Е) повесть

9. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике

- А) ядерная физика
- Б) смежные отрасли
- В) довести до сведения
- Г) промышленная нагрузка

10. Соотнесите наименование типа речи и его характеристику

Тип речи	Характеристика
1. Повествование	А) характеризуется частым употреблением существительных и прилагательных; наречий образа действия; назывных и безличных предложения
2. Рассуждение	Б) характеризуется частым употреблением глаголов совершенного вида прошедшего времени; наречий места и времени
3. Описание	В) характеризуется частотностью абстрактной лексики; осложненных и сложных предложений

### Ключи

Вопрос	Ответ
1	Разговорный
2	Официально-деловой
3	Художественный
4	Официально-деловой
5	Публицистический
6	1-А, 2-Д, 3-В, 4-Б, 5-Г
7	1-А, 2-Д, 3-Г, 4-В
8	Б,В,Е
9	В
10	1-Б, 2-В, 3-А



**Перечень примерных тем для индивидуального проекта**

1. Выдающиеся русские ученые: М.Ломоносов, А.Шахматов, А. Щерба, В. Виноградов и др.
2. Цели и задачи лексикографии русского языка. Типы и виды лингвистических словарей.
3. Вклад В.И.Даля в развитие лексикографии русского языка.
4. Особенности русского речевого этикета.
5. Роль ударения в стихотворной речи.
6. Принципы русской орфографии.
7. Принципы русской пунктуации.
8. Изобразительно-выразительные возможности русского языка.
9. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.
10. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
11. Синонимия, омонимия, антонимия и речевая культура.
- 12.Свойства фразеологизмов, изобразительно-выразительные возможности их использования.
- 13.Использование в речи пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений.
14. Отличие служебных частей речи от самостоятельных.
- 15.Трудные случаи употребления имен существительных.
- 16.Одна и две буквы Н в различных частях речи.
- 17.Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм в русском языке (Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей речи. Синонимия причастий и деепричастий. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого и др.)
- 18.Изобразительно-выразительные возможности синтаксических структур русского языка (фигуры речи).
19. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.
- 20.Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.
21. Сокращение текста.
22. Зависимость типа и стиля речи от ситуации общения.
23. Официально – деловая лексика современного русского литературного языка.
24. Подстили научного стиля: сфера применения, задачи речи, стилевые черты, языковые особенности.
25. Публицистический стиль речи. Дискуссия.

**Типовые задания для контрольных работ для рубежного контроля**

Контрольная работа для рубежного контроля 1 семестра

Вариант 1

Цель: проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Содержание диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания: проверяемые безударные гласные; непроверяемые безударные гласные; написание корней с чередованием; правописание окончаний имён существительных; написание непроизносимых согласных: буквы О-Ё после шипящих в корне слова; н-нн в суффиксах прилагательных и причастий; не с прилагательными, наречиями и глаголами; различие не и ни;

Постановки знаков препинания: запятая в сложном предложении; тире между подлежащим и сказуемым; запятая при однородных членах предложения.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков: группирования орфограмм; подбора синонимов; нахождения многозначных слов; нахождения устойчивых выражений.

Вечер в Сибири

В летнее время в Сибири прелестны таёжные вечера. От заката солнца до наступления полной темноты в тайге происходит такая причудливая игра красок, что дух захватывает. Начинается это с той минуты, когда багряная кипень солнца повисает на макушках деревьев. Нет в сутках другого времени, в которое тайга, её самые непроходимые и затаённые уголки с такой силой освещались бы солнцем. Именно об этих минутах охотники говорят, что вечер с утром спорит. Если утреннее светило устремлено ввысь, то вечернее целиком отдаёт себя земле.

Крестьяне и охотники давно восславили утро, ибо утро вечера мудренее. Но и вечеру отдают должное. Вечер – это рубеж прожитого дня, время освобождения от забот, время сокровенных бесед, из которых черпается мудрость предстоящего утра. По народным преданиям, которые бытуют в Сибири, луч вечернего солнца чудотворен. Есть в природе такие растения, которым его прикосновение даёт жизнь. (134 слова) (По Г. Маркову)

Грамматические задания.

1. Выпишите слова, в которых есть непроизносимые или сомнительные согласные, подберите проверочные слова.
2. Выпишите 3 слова с безударными гласными в корне слова, проверяемыми ударением.
3. Подберите синонимы к слову «причудливая», «сокровенные».
4. Выпишите из текста многозначное слово, докажите его многозначность.
5. Выпишите устойчивые выражения, использованные автором текста (пословицы, поговорки, фразеологизмы).

## Вариант 2

Цель: проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Содержание диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания: проверяемые безударные гласные; непроверяемые безударные гласные; написание корней с чередованием; правописание окончаний имён существительных; написание непроизносимых согласных: буквы О-Ё после шипящих в корне слова; н-нн в суффиксах прилагательных и причастий; не с прилагательными, наречиями и глаголами; различие не и ни;

Постановки знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым; запятая при однородных членах предложения; запятая в сложном предложении; запятые при обособлении определений, обстоятельств.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков: группирования орфограмм; синтаксического разбора предложения.

### Об учителе

Слово учителя – ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника. Искусство воспитателя включает искусство обращаться к человеческому сердцу. Бесчисленные школьные конфликты, нередко оканчивающиеся бедой, имеют источником неумения учителя обращаться с учениками.

Стала тривиальной истина, что воздействие учителя на воспитанника ни с чем не сравнимо и ничем не заменимо. Учитель в слове выражает себя, свою культуру, нравственность. Эффективность слова учителя определяет его честность. Учащиеся тонко чувствуют лицемерное, неправдивое слово.

Педагогическое бескультурье зачастую выражается в том, что воспитатель знает лишь две-три цели словесного обращения к питомцам: запрет, разрешение, порицание... Мастер-воспитатель, разъясняя нравственное понятие, всегда обращается непосредственно к внутреннему миру воспитанника, стремится добиться того, чтобы его питомец анализировал какой-то свой поступок, рассмотрел себя со стороны.

Чтобы оставить о себе память, у школьного учителя должен быть большой запас образованности, интеллигентности. Издавна провозглашена педагогическая истина, уходящая корнями в многовековой опыт: чем больше человеку дается, тем больше с него и спрашивается. Эту бесспорную истину необходимо претворять в правила школьной жизни. (155 слов) (По В. Сухомлинскому).

### Грамматические задания.

1. Выпишите слова с безударными гласными в корне слова, проверяемые ударением (3 примера). Проверочные слова подберите.

2. Выпишите слова с непроизносимой или сомнительной согласной в корне слова. Подберите проверочное слово.

3. Приведите примеры других орфограмм, встречающихся в тексте (3 примера).

4. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Бесчисленные школьные конфликты, нередко оканчивающиеся бедой, имеют источником неумения учителя обращаться с учениками.

2 вариант – Чтобы оставить о себе память, у школьного учителя должен быть большой запас образованности, интеллигентности.

## Контрольная работа для рубежного контроля 2 семестра

### Вариант 1

Цель: проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Содержание диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания: проверяемые безударные гласные; непроверяемые безударные гласные; написание корней с чередованием; правописание окончаний имён существительных; написание непроизносимых согласных: буквы О-Ё после шипящих в корне слова; н-нн в суффиксах прилагательных и причастий; не с прилагательными, наречиями и глаголами; различение не и ни;

Постановки знаков препинания: запятая при однородных членах предложения; запятая в сложном предложении; запятые при обособлении определений, обстоятельств.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков: синтаксического разбора предложения; фонетического разбора слова; составления предложений с прямой и косвенной речью.

### Нападение

С четырёх сторон налетели монголы на маленький род Берш. Пали кипчаки, потому что с четырёх сторон летели к ним лёгкие стрелы с жёсткими чёрными перьями. Быстро связали монголы живых мужчин. Молодых женщин они тоже связали и положили в толстые шерстяные мешки на сёдлах. Длинногривых кипчакских лошадей монголы согнали в один табун. Только больных и стариков не взяли они. И маленьких детей не взяли, которых нужно долго кормить, чтобы продать.

И старика со шрамом у левого глаза не взяли монголы. Старик пришёл откуда-то и сел у огня крайней семьи. Ему дали поесть и не спрашивали ничего, потому что он молчал. И старик не поднял руки, чтобы закрыть лицо, когда ударил его камчой молодой красноглазый монгол, потный от крови.

Он стоял и смотрел, как убивали монголы, как вязали они мужчин и валили на песок женщин. И молчал старик.

И когда умчались монголы, ничего не осталось у кипчаков. Совсем мало их было, старых и больных. Они засыпали красным песком мёртвых, и заплакали они, и подняли руки к белому солнцу.

А когда стала краснеть от вечернего солнца белая трава, старик собрал оставшихся. И они пошли за ним, ничего не спрашивая. (187 слов) (По М. Симашко).

### Грамматические задания

1. Произведите фонетический разбор слова:

1-й вариант – (не) *спрашивая*

2-й вариант – *перьями*

2. Составьте предложение на тему текста с прямой речью, затем его переконструируйте в предложение с косвенной речью, запишите эти предложения и составьте к ним схемы.

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

1-й вариант: *И старик не поднял руки, чтобы закрыть лицо, когда ударил его камчой молодой красноглазый монгол, потный от крови.*

2-й вариант: *Он стоял и смотрел, как убивали монголы, как вязали они мужчин и валили на песок женщин.*

**Перечень тем для подготовки к комплексному экзамену**

1. Фонетические единицы.
2. Ударение словесное и логическое.
3. Орфоэпические нормы
4. Слово в лексической системе языка.
5. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление
6. Русская лексика с точки зрения ее происхождения
7. Активный и пассивный словарный запас:.
8. Фразеологизмы.
9. Способы словообразования.
10. Понятие морфемы как значимой части слова.
11. Предлог как часть речи.
12. Союз как часть речи.
13. Частица как часть речи.
14. Имя существительное.
15. Имя прилагательное.
16. Имя числительное.
17. Местоимение.
18. Глагол. Грамматические признаки глагола.
19. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.
20. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
21. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.
22. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
23. Простое предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
24. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
25. Осложненное простое предложение.
26. Вводные слова и предложения.
27. Способы передачи чужой речи.
28. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.
29. Сложноподчиненное предложение.
30. Основные типы речи (повествование ,описание ,рассуждение).
31. Функциональные стили речи и их особенности.

**Образец экзаменационного билета для проведения к промежуточной аттестации в форме комплексного экзамена**

Образец экзаменационного билета для проведения к промежуточной аттестации в форме комплексного экзамена 1 семестра

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения» ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА- филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения» Читинский техникум железнодорожного транспорта (ЧТЖТ ЗаБИЖТ ИрГУПС)		
РАССМОТРЕНО: Цикловой методической комиссией ОД протокол № от «» _____ 202_ _ Председатель _____ И.А. Сапегина	Комплексный экзамен ОУП. 01 Русский язык ОУП. 02 Литература для специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения	СОГЛАСОВАНО: Начальник учебно- методического отдела СПО _____ Л.В. Теряева « _ » _____ 202_ _г.
Билет №1		
Часть 1 ОУП. 01 Русский язык В уставшем от зимн.. тягости лесу, когда ещё (не) распустились проснувши..ся почки, когда горес..ные пни зимней порубки ещё (не) дали поросль, но уже плач..т, когда мёртвые бурые листья лежат пластом, когда голые ветви ещё (не) ш..лестят, а лишь (потн)хоньку трогают друг друга, неожида(н,нн)о донёлся запах подснежника! Еле(еле) заметный, но это запах пробуждающ..йся жизни, и потому он (трепетно)радос..ный, хотя почти (не)ощутим. Смотрю вокруг – оказалось, он рядом. Стоит на земле цветок, крохотная капля неба, такой простой и открове(н,нн)ый (перво)вес..ник радости и счастья, кому оно положено и доступно. Но для каждого, и счастливого, и (не)счастливого, он сейчас – украшение жизни. Вот так и среди нас: есть скромные люди с чистым сер..цем, с огромной душой. Они(то) и украшают жизнь, вмещая в себя всё лучшее, что есть в человечестве: доброту, простоту, доверие. Так и подснежник кажется капелькой неба на земле. Если бы я был писателем, то обязательно обратился бы так: «О бе..покойный человек! Если тебе захоч..тся отдохнуть душой, иди ра(н,нн)ей весной в лес к подснежникам, и ты увидиш.. пр..красный сон действительности. Иди скорее: через несколько дней подснежников может и не быть, и ты не суме..шь запомнить волш..бство видения, подаре(н,нн)ого природой. Подснежники – к счастью, говорят в народе».  (По Г. Троепольскому.)		
Инструкция: 1.Перепишите текст, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы. 2.Выполните фонетический разбор слова: шелестят. 3.Выполните морфемный разбор слова: проснувшиеся 4.Подберите синонимы к словам: беспокойный, волшебство, крохотная . 5.Выпишите служебные части речи 6.На выполнение задания отводится один час.		

**Образец экзаменационного билета для проведения к промежуточной аттестации в  
форме комплексного экзамена 2 семестра**

<p><b>ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА</b>          Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение          высшего образования          «Иркутский государственный университет путей сообщения»  <b>ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА-</b>          филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего          образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»          Читинский техникум железнодорожного транспорта          (ЧТЖТ ЗаБИЖТ ИрГУПС)</p>		
<p><b>РАССМОТРЕНО:</b>          Цикловой методической          комиссией ОД          протокол №          от «» 202_          Председатель _____          И.А. Сапегина</p>	<p>Комплексный экзамен          ОУП. 01 Русский язык          ОУП. 02 Литература          для специальности 40.02.01          Право и организация          социального обеспечения</p>	<p align="right"><b>СОГЛАСОВАНО:</b>          Начальник учебно-методического          отдела СПО          _____ Л.В. Теряева          «_» _____ 202_ г.</p>
<p><b>Билет №1</b></p>		
<p><b>Часть 1</b>          Как ни старались люди, собравшись в одно (не)большое место ( не)сколько сот тысяч, как ни забивали камнями землю, что(бы) (ни)чего (не) росло на ней, как ни счищали всякую пробивающ..юся травку, как ни дымили каме(н,нн)ым углём и нефтью, как ни обрезывали деревья и (не) выгоняли всех животных и птиц, - весна была весною и в городе.          Со..нце грело, трава, оживая, росла и зеленела везде, где только не соскребали её, (не) только на газонах и бульварах, но и между плитами камней, и берёзы, тополи, черёмуха распускали свои клейкие и пахучие листья, липы надували лопавшиеся почки; галки, воробьи и голуби (по)весе(н,нн)ему радостно готовили уже гнёзда, и мухи жу(ж,жж)али у стен, пр..гретые со..нцем. Веселы были и р..стения, и птицы, и насекомые, и дети. Но люди - большие, взрослые люди - не переставали обманывать и мучить себя и друг друга. Люди с..итали, что свяще(н,нн)о и важно не это весе(н,нн)ее утро, не эта красота мира божия, данная для блага всех существ, а свяще(н,нн)о и важно то, что они сами выдумали, что(бы) властвовать друг над другом.          (174 слова) (По Л.Н. Толстому)</p>		
<p><b>Инструкция:</b>          1. Перепишите текст, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.          2. Сформулируйте основную тему и идею данного текста.          3. Определите тип, функциональный стиль речи. Выпишите из текста основные признаки (лексические, морфологические, синтаксические) данного типа и стиля.          4. Приведите примеры цепной и параллельной видов связи между предложениями (при наличии).</p>		