

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
Сибирский колледж транспорта и строительства

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ РАБОТАМ  
по учебной дисциплине  
СГЦ.06. Русский язык и культура речи  
для специальности  
21.02.19. Землеустройство  
*базовая подготовка*  
*среднего профессионального образования*

Иркутск 2024

Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИргУПС и соответствует оригиналу

Подписант ФГБОУ ВО ИргУПС Трофимов Ю.А.

00920FD815CE68F8C4CA795540563D259C с 07.02.2024 05:46 по 02.05.2025 05:46 GMT+03:00

Подпись соответствует файлу документа



РАССМОТРЕНО:

Цикловой методической  
комиссией гуманитарных дисциплин  
Протокол № 13 от «11» 04 2024 г.  
Председатель ЦМК: Очинская М.В.

**Составитель:**

Замятина С.В. – преподаватель высшей квалификационной категории  
Сибирский колледж транспорта и строительства ФГБОУ ВО  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка .....	4
Перечень практических работ .....	5
Критерии оценки практических работ .....	5
Практическое занятие № 1 .....	6
Практическое занятие № 2 .....	11
Практическое занятие № 3 .....	13
Практическое занятие № 4 .....	17
Практическое занятие № 5 .....	21
Практическое занятие № 6 .....	27
Практическое занятие № 7 .....	29

### Пояснительная записка

Практические занятия направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений, отнесены наряду с другими к основным видам учебных занятий.

В процессе практического занятия обучающиеся выполняют практические задания в соответствии с изученным учебным материалом.

Выполнение студентами практических заданий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление и закрепление полученных знаний по конкретным темам дисциплины,
- формирование умений применять полученные знания на практике,
- реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности, развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов.

Целью практических занятий является:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

Содержанием практических занятий являются решения разного рода задач, работа со справочниками и учебной литературой.

Наряду с формированием умений на практических занятиях обобщаются, систематизируются, углубляются и конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность и готовность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

Количество часов, отводимых на практические занятия, фиксируется в рабочей программе дисциплины СГЦ.06. Русский язык и культура речи и составляет 16 часов.

Практические занятия по русскому языку носят частично-поисковый и поисковый характер.

Работы частично-поискового характера требуют от обучающегося самостоятельного выбора способа выполнения работы в справочной литературе.

Поисковые работы характеризуются тем, что обучающиеся должны решить новую для них проблему, опираясь на имеющиеся у них теоретические знания.

Форма организации обучающихся на практических занятиях групповая и индивидуальная.

## ПЕРЕЧЕНЬ

практических работ

дисциплины СГЦ.06. Русский язык и культура речи

№ п/п	Название работы	Количество часов
1.	Лексикография. Словари русского языка.	2
2.	Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения.	2
3.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2
4.	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических оборотов.	2
5.	Ошибки в формообразовании и использовании в тексте разных частей речи. <i>Способы образования профессиональной лексики. Ошибки в профессиональной лексике.</i>	2
6.	Деловое общение. Особенности и виды делового общения. <i>Создание официального документа, связанного с профессиональной деятельностью</i>	2
7.	Зачетные выступления студентов. Анализ публичного выступления	4
	Итого	16

### Критерии оценки практических работ

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все задания выполнены верно; студент правильно делает выводы, уверенно работает с текстом.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задания выполнены, но допущены неточности в работе.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в заданиях допущены существенные ошибки, при этом студент справляется с заданиями, требующими доказательного и развернутого вывода.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если во всех заданиях допущены ошибки и неточности.

## Практическое занятие № 1

**Тема:** Лексикография. Словари русского языка.

**Студент должен знать:**

Типы словарей. Построение словарной статьи в разных словарях.

**Уметь:** работать со словарями, использовать справочную литературу, пользоваться интерактивными и книжными словарями, проводить анализ и сравнение заданных объектов. Применять на практике полученные знания.

**Оснащение занятия:** ноутбук, панель телевизионная, раздаточный материал.

**Время выполнения 2 часа.**

**Теоретические сведения**

**Словарь** – это справочная книга, содержащая собрание слов, расположенных по определенному принципу.

**Словари подразделяются на  
ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЕ и ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ.  
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СЛОВАРИ**

**Общего характера**

**Узкоспециальные**

- |                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| 1. дву- и многоязычные               | 1. словарь частотный    |
| 2. толковый                          | 2. словарь морфем       |
| 3. орфографический                   | 3. обратный словарь     |
| 4. орфоэпический                     | 4. словообразовательный |
| 5. этимологический                   | 5. диалектные и др.     |
| 6. иностранных слов                  | 6. словарь антонимов    |
| 7. фразеологический                  | 7. словарь паронимов    |
| 8. словарь синонимов                 | 8. словарь омонимов     |
| 9. словарь трудностей русского языка |                         |

Для того чтобы обогатить свой словарный запас, научиться правильно писать и произносить слова, а также расширить свои знания о языке, необходимо постоянно работать со словарями. Чем же может быть полезен тот или иной словарь, какую речевую проблему поможет разрешить? Рассмотрим лишь некоторые из лингвистических словарей:

1. **Толковый словарь** в форме подробных словарных статей объясняет значения слов и даёт примеры использования этих слов в речи. Этот словарь является универсальной книгой, где можно не только узнать значение незнакомого для вас слова, но и расширить свои знания о словах уже известных: какие ещё лексические значения имеет слово в речи, какова его стилистическая окраска и грамматическое значение, какие родственные слова образуются и, наконец, как правильно написать слово. Наиболее известны «Словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, «Словарь русского языка» С. И. Ожегова, 17-томный «Словарь современного русского литературного языка», четырёхтомный «Словарь русского языка» Института языкознания Академии наук и др.

Слова расположены в алфавитном порядке. Значение слова раскрывается, как правило, в кратком определении. Например, *багёт* – планка для рамок и карнизов. Некоторые

слова объясняются с помощью синонимов. Например, *назойливый* – надоедливый, пристающий с просьбами, требованиями, навязчивый. В словаре разработана несложная система помет. Для выделения стилистических групп слов используются пометы: «книжное», «высокое», «официальное», «разговорное», «просторечное», «областное». Пометы также указывают на эмоциональную окраску слова: «шутливое», «грубое», «неодобрительное» и др. А пометы «старинное», «устарелое» – на историческую перспективу. Помета «специальное» обозначает принадлежность слова к профессиональной или научной лексике.

Пример словарной статьи из толкового словаря:

**Геоло́гия**, -и (мн. нет), ж. Наука о строении Земли, об истории её образования. *Изучать геологию. Заниматься геологией.* / **Геологическ/ий**, -ая, -ое, -ие. *Геологическое строение Земли.*

2. **Словарь иностранных слов** по своей сути также является толковым лингвистическим словарём, объясняя значения слов и терминов иноязычного происхождения, усвоенных русским языком. Здесь можно найти как толкование заимствованных слов, так и их транскрипции с указанием на язык-источник. Значительная часть слов, включённых в словари иностранных слов, входит в состав международной лексики.

Пример словарной статьи из словаря иностранных слов:

**Комитэ́нт** (<лат. committens – поручающий) – лицо, дающее поручение другому лицу (комиссионеру) заключить определённую сделку или ряд сделок от имени последнего, но за счёт комитэнта.

3. **Орфографический словарь** не имеет словарных статей, а включает списочный состав слов, расположенных в алфавитном порядке. Словарь ставит своей задачей объяснение орфографического облика слова. Кроме правильного написания, в словаре можно уточнить и правильное ударение того или иного слова; некоторые слова снабжены пометами об их грамматических формах (часть речи, несклоняемость, категория рода и т. д.). Многие орфографические словари содержат также список личных имён, где можно узнать о написании того или иного имени или отчества как мужского, так и женского.

Примеры объяснения слов в орфографическом словаре:

**ко́декс**, -а

**подведённый**; *кр. ф.* –ён, -енá

**те́плить(ся)**, -лю, -лит (ся)

4. **Орфоэпический словарь** даёт сведения о правильном произношении, ударении слов русского языка, а также знакомит с грамматическими нормами частей речи. Словарь поможет как в случае затруднения в произношении слова, так и в случае образования его формы. Хорошим справочным пособием при выборе произношения или грамматической формы слова может стать и «**Словарь трудностей русского языка**». В словаре используется детально разработанная система нормативных рекомендаций, включающая запретительные пометы. Например:

**пломбирова́ть**, -рую, -руёт, *прич. страд. проиш. (малоупотр.)* пломбирова́нный, -ан, -ана  
! *неправ.* пломби́ровать, -рую, -рует, пломби́рованный, -ан, -ана

5. **Этимологический словарь** чрезвычайно интересен для тех, кто интересуется историей родного языка. Словарь подробно рассказывает о происхождении исконно русских слов, а также слов общеславянского и старославянского характера; знакомит с

историей слов, заимствованных и из других языков, но давно укоренившихся в русском языке. В 1961 году был издан и ныне неоднократно переиздавался «Краткий этимологический словарь» Н. М. Шанского, В. В. Иванова, Т. В. Шанской. Словарь построен в алфавитном порядке. Русские и заимствованные слова имеют пометы: «общеславянское», «восточнославянское», «собственно русское», «заимствованное». Например:

**Пенáл.** Заимств. в XX в. из нем. яз. Нем. Pennal < Ср. – лат. pennale, суффиксального производного от penна– «перо».

Кстати сказать, знание истории слова помогает и в его написании, особенно в написании слов, на современном уровне языка не проверяемых, так как древнее слово-источник, не сохранившись в активном запасе языка, может служить проверочным словом для современного своего родственника. Например, слово *облако* считается непроверяемым, однако старославянский глагол *облакати* имеет то же значение, что и современный *обволáкивать*, которым и можно проверить гласную **а** в слове *облако*.

**Задание 1.** Определите, из какого словаря взяты статьи:

- **Бúсер**, -а (-у), м., *собир.* Маленькие цветные зёрна из стекла и т.п., бусинки со сквозным отверстием для продевания нитки.

- **Бúсер**. Заимств. из ст.сл. яз. Ст.сл. *бисърь* представляет собой заимствование из тюрк. яз., где оно является переоформлением арабск. Busra – «фальшивый жемчуг».

- **Бúсер**, -а, *факульт.род.2 -у, см. §1*

- **Акту́вный**, ая, ое; вен, вна, о. 1. Деятельный, проявляющий усиленное участие в какой-либо деятельности, энергичный (противоположный пассивному)... Обнаруживающийся, проявляющийся в энергичной деятельности. *Активная борьба, активное участие.* Служащий для специального обозначения действующего лица. В специальной терминологии. *Хим.* Активные вещества – вещества, легко вступающие в реакцию. 2. *Торг.-фин.* Относящийся к активу (во 2-м знач.)

- **Активный, деятельный, энергичный, инициативный.**

О человеке, его поведении, отношении к окружающему, происходящему; такой, который стремится к живому участию во всем. **Активный** – проявляющий живое, заинтересованное отношение к окружающему в действиях, поступках; **деятельный** – такой, который всегда занят делом, действует; **энергичный** – проявляющий быстроту, живость и решительность в деятельности; **инициативный** – не только деятельный, но вносящий в деятельность оживление, свой почин, делающий новые шаги.

**Задание 2.** Прочтите словарную статью:

**Аргó**, *нескл., ср.* Условные выражения и слова, применяемые какой-н. обособленной или профессиональной группой, кружком и т.п. *Воровское а.* || *прил. арготический, -ая, -ое.*

**Вонь**, -и, *ж.* (разг.) Дурной запах. || *увел. вонища, -и, ж.* (прост.).

**Тюль**, -я, *см. §1.* (как определить род этого слова?)

**Общó**, *сравн.ст. (несвоб.)* общее, *нареч.* ◊ *Соотн.с* общий<sup>2</sup>

**Романтíзм**, -а [*н<sup>б</sup>т<sup>б</sup>*] ! *неправ.* романти [*з<sup>б</sup>*]м.

**Крédо** [*рэ и рé; факульт. до*], *нескл. с.*

**Свёкла**, -ы, *род.мн.* свёкол [*с<sup>б</sup>в<sup>б</sup> и св<sup>б</sup>*] ! *неправ.* свекла́, -ы́.



### Задание 3. Законспектируйте

#### Памятка «Как работать со словарем»

1. Прежде чем пользоваться словарем, попробуй сам определить смысл незнакомого слова, а затем сверить значение его по словарю.
2. Подумай, в каком словаре ты можешь найти объяснение необходимого слова. Для выяснения смысла непонятного тебе русского слова следует обратиться к толковому словарю (например, к «Словарю русского языка» Ожегова С. И. или 4-томному «Толковому словарю русского языка» под ред. Ушакова Д. И.).
3. Чтобы быстро найти в словаре нужное слово, вспомни алфавит, т. к. все слова в словаре расположены в алфавитном порядке (сначала по первой букве слова, затем по второй и т.д.).
4. Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.
5. Иногда слово имеет не одно, а несколько значений, и все они приводятся в словаре. Прочитай их внимательно, чтобы определить, в каком значении употреблено непонятное тебе слово (в данном контексте).

Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной статье даются в сокращенном виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.

#### Как работать со словарями на портале Грамота.ру

<http://gramota.ru/>

1 шаг – выйти на портал Грамота.ру

2 шаг – проверка слова

3 шаг - в качестве поискового слова нужно вводить начальную форму слова: например, для существительного – форму ед. числа именительного падежа, для прилагательного – форму мужского рода ед. числа именительного падежа, для глагола инфинитив (неопределенную форму).

#### Задание 4.

1. Охарактеризуйте пометы в словарях: от лат., от греч., от нем., франц., техн., спец.
2. Используя словарь, расставьте ударение.

Аэропорты, банты, гражданство, диспансер, документ, дефис, локтя, краны, иксы, намерение, нефтепровод, ногтя, призыв, торты, столяр, туфля, цемент, цепочка, эксперт.

#### Задание 5.

Разделиться на 4 группы,

Найдите значение терминов.

Расшифруйте аббревиатуры

У выделенных слов определите происхождение.

Запишите данные, поделитесь ими с товарищами из других групп

	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
1.	ГЗК ОКУ	ЕГРП ЗУД	ГКУ ЖКН	ДКК ГК РФ
2.	<b>кадастр</b>	<b>реестр</b>	зонирование	земельный пай
3.	землепользование	землепользователь	землеустроитель	землеустройство

4.	инвентаризационная опись	линейные объекты	<b><u>категория</u></b> земель	точечные объекты
5.	межа	межевание	обременение	<b><u>сервитут</u></b>

## Практическое занятие № 2

**Тема:** Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения.

### Студент должен знать:

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Непроизносимые согласные. Звонкие и глухие согласные. Фонетическая фраза. Орфоэпические нормы: произносительные нормы. Использование орфоэпического словаря. Орфоэпические нормы. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.

Принципы русской орфографии.

### Учебная цель:

Повторить понятия “фонетика”, “фонетический разбор”.

Уметь воспроизводить фонетический разбор слова

Повторить звуки – гласные и согласные, классификацию согласных звуков.

Повторить, в каких случаях буквы е, ё, ю, я могут при произношении давать два звука.

Повторить правило деления слов на слоги, постановки ударения в словах, переноса слов.

Закрепить произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.

**Оснащение занятия:** ноутбук, панель телевизионная, раздаточный материал.

**Время выполнения 2 часов**

### Теоретические сведения

**Фонетика** (греч. *phōnētikē* от *phōne* – звук.) – учение о звуковом строе языка. Одним из практических приложений фонетики является **орфоэпия** (греч. *orthos* – правильный и *epos* слово) – наука о правильном произношении.

С фонетикой тесно связана и **графика** – учение об изображении звуков речи буквами (от греч. *graphō* – пишу).

### Фонетические единицы русского языка

Со стороны ритмико-интонационной наша речь представляет речевой поток, или цепь звучаний. Эта цепь членится на звенья, или фонетические единицы речи: фразы, такты, фонетические слова, слоги и звуки.

**Фраза** – это самая крупная фонетическая единица, законченное по смыслу высказывание, объединенное особой интонацией и отделенное от других фраз паузой.

**Речевой такт** (или **синтагма**) чаще всего состоит из нескольких слов, объединенных одним ударением.

Речевой такт делится на **фонетические слова**, т.е. самостоятельные слова вместе с примыкающими к ним безударными служебными словами и частицами.

**Слова** членятся на собственно фонетические единицы – **слоги**, а последние – на **звуки**.

Слоги бывают **открытыми** и **закрытыми**.

Открытый слог оканчивается на гласный звук. (*Во-да, стра-на*).

Закрытый слог оканчивается на согласный звук (*Сон, лай-нер*).

### Звук и фонема

Один из важнейших аспектов учения о звуковой стороне языка состоит в различении понятий **звука речи** и **фонемы**.

**Звук речи – минимальная единица речевой цепи**, являющаяся результатом сложной артикуляционной деятельности человека и характеризующаяся определенными акустическими и перцептивными свойствами

**Фонема** (греч. *phōnēta* ‘звук, голос’) – минимальная единица звукового строя языка, служащая для построения, опознавания и различения значимых единиц: морфем и слов.

Звуки выполняют эти функции как представители фонем.

**Задание 1.** Разбейте следующий текст на фразы, расставьте необходимые знаки препинания, заглавные буквы. Обратите внимание, как по-разному может члениться подчеркнутая часть текста на синтагмы.

*Очень долго и во многих художественных произведениях и в литературных работах Н.Н.Гончарова изображалась как легкомысленная красавица, любительница балов и светских развлечений почему-то не прислушивались к Пушкину самому главному свидетелю на этом беспощадном суде людской молвы над дорогим ему человеком ему гению выбравшему ее подругой жизни не верили когда он умирая говорил она бедная безвинно терпит и еще может потерпеть во мнении людском только несколько назад были опубликованы интересные материалы опровергающие сложившуюся версию о Наталье Николаевне (А.Кузнецов. «Моя мадонна»).*

**Задание 2.** Разбейте слова на фонетические слоги. Установите тип каждого слога. Разбейте слова для переноса. Сделайте фонетический разбор любого слова.

*Станция, метр, ванна, счастье, вопль, землетрясение, лайка, половодье, масса, отстирать, корка, избрание, прополка, преломление, узнать.*

**Задание 3.** Найдите в Интернете информацию

*Основные тенденции в развитии русского ударения.*

Сделайте краткий конспект

**Задание 4.** Распределите слова по двум группам:

а) слова, в которых произношение совпадает с написанием;

б) слова, в которых произношение отличается от написания.

*Асфальт, астматик, прачечная, бадминтон, яичница, конечно, дикобраз, дурилаг, инцидент, крыжовник, почерк, праздничный, лаборатория, пуловер, пиджак, туристский, троллейбус, уплачено.*

**Задание 5.** Расставьте ударение в словах в соответствии с литературной нормой. Какие из случаев характеризуются вариантным ударением? Как отражаются варианты различия в «Орфоэпическом словаре» и «Словаре ударений для работников радио и телевидения»?

*Арахис, анапест, апостроф, бюрократия, догмат, фортель, кетчуп, колледж, щавель, туфля, доцент, маркетинг, эксперт, бармен, мышление, менеджмент, оптовый, жалюзи, огниво, корысть, приговор, пиццерия, каталог, эксперт, диспансер.*

**Задание 6.** Определите с помощью словаря значения слов, поставьте в них ударение.

*Благовест, мизантроп, еретик, знамение, молох, полисемия, пасквиль, генезис, менеджер, фетиши, факсимиле, феномен, филантропия, импичмент, саммит, некролог.*

**Задание 7.** Составьте словосочетания с приведенными словами в их разных значениях, зависящих от ударения.

*Атлас, видение, хаос, ледник, характерный, острота, рожки.*

### Практическое занятие № 3

**Тема:** Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.

**Студент должен знать:**

Орфоэпические нормы: произносительные нормы. Использование орфоэпического словаря. Роль ударения в стихотворной речи.

**Учебная цель:**

Закрепить произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.

**Оснащение занятия:** ноутбук, панель телевизионная, раздаточный материал.

**Время выполнения 2 часов**

**Задание 1.** Произнесите следующие слова, проверьте соответствие своего произношения орфоэпическим нормам. Какие ошибки в произношении данных слов встречаются в речи малообразованных людей?

*Комфорт, обман, коридор, трамвай, компостировать, комплимент, инцидент, компрометировать, констатировать, почтамм, рубль, спектакль, журавль, эскалатор, пиджак, смородина, почерк, прочий, яства.*

**Задание 2.** Поставьте ударение в существительных мужского рода.

*Алкоголь, алфавит, аналог, асбест, бензопровод, досуг, дефис, документ, доллар, дискант, квартал, инсульт, коклюш, километр, магазин, мусоропровод, партер, портфель, псевдоним, пурпур, ракурс, созыв, отсвет, столяр, творог, центнер, шофер.*

**Задание 3.** Поставьте ударение в существительных женского рода.

*Ветеринария, девица, дремота, дьяволица, зевота, индустрия, искра, истерия, иконопись, камбала, кета, кулинария, ломота, молодежь, петля, простыня, ракушка, свекла, статуя, хвоя, щеколда, флюорография.*

**Задание 4.** Поставьте ударение в существительных среднего рода.

*Вероисповедание, знахарство, изобретение, намерение, озвучение, обеспечение, переосмысление, приданое, рондо, сосредоточение, упрочение, ходатайство.*

**Задание 5.** Поставьте ударение в прилагательных.

*Августовский, атомный, биржевой, валовой, грошовый, джинсовый, домовая, кухонный, мизерный, оптовый, тигровый, сливовый, украинский.*

**Задание 6.** Поставьте ударение в глаголах.

*Баловать, бомбардировать, звонить, закупорить, перчить, принудить, сгрудиться, углубить.*

**Задание 7.** Поставьте ударение в причастиях.

*Загнутый, увезенный, погруженный, заключенный, заржавевший, возбужденный.*

**Задание 8.** Опираясь на рифмы стихотворных отрывков, определите произносительные варианты сочетания -ЧН.

*По дороге зимней, скучной*

*Тройка борзая бежит.*

*Колокольчик однозвучный*

*Утомительно гремит.*

*(А. С. Пушкин)*

*В глуши, в деревне, все нам скучно,*

*А мы... ничем мы не блещим,*

*Хоть вам и рады простодушно.*

*(А. С. Пушкин)*

*Я ль неся к бездне полуночной  
Иль сонмы звезд ко мне неслись?  
Казалось, будто в длани мощной  
Над этой бездной я повис.*

*(А. Фет)*

*Где народ, там и стон... Эх, сердечный!  
Что же значит твой стон бесконечный?*

*(Н. Некрасов)*

**Задание 9.** Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения -ЧН:

- а) слова, где произносится [чн];
- б) слова, где произносится [шн];
- в) слова, где возможны оба варианта произношения.

*Античный, библиотечный, булочная, бутылочный, восточный, вечно, горчичник, единичный, убыточный, перечница, лавочник, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, нарочно, отличник, однозвучный, почечный, порядочный, пустячный, Саввична, сердечный, скучный, скворечник, сливочный, тренировочный, уличный, шапочный, ячневая, яичница.*

**Задание 10.** Какой звук: [э] или [о] - произносится под ударением в приведенных ниже словах? Проверьте произношение по «Орфоэпическому словарю русского языка» (М., 1989).

*Желоб, жернов, жердочка, желчь, шерстка, атлет, акушер, гренадер, береста, бесхребетный, бревенчатый, новорожденный, маневр, маневренный, двоеженец, многоженство, опека, оседлость, несовременный, никчемный, одновременно, осужденный, приведший, истекший, острие, бытие и сознание, бытие (жизнь, существование).*

**Задание 11.** Разделите приведенные слова на 3 группы в зависимости от варианта произношения согласного перед [э]:

- а) согласный перед [э] произносится твердо;
- б) согласный перед [э] произносится мягко;
- в) слова, где возможны оба варианта произношения.

*Агрессия, адекватный, академик, аккордеон, анемия, антитеза, анестезия, апартейд, астероид, бартер, бизнес, бестселлер, беже, генезис, гипотеза, дебаты, дебют, демагогия, демарш, демпинг, депозит, диспансер, дефицит, компетентный, компьютер, коэффициент, менеджер, музей, неологизм, непрезентабельный, паитет, резюме, стратегия, темп, террор, энергия.*

**Задание 12.** Прочитайте отрывки из стихотворений известных поэтов. Запомните слова, подчёркнутые в тексте.

Вот у Коли, например,  
Мама – милиционер.  
А у Толи и у Веры  
Обе мамы – инженеры.

*С. Михалков*

И как отрадно было видеть нам,  
Когда наш лён – на всём своём массиве, -  
Приподнятый, выравнивался сам  
И день за днём всё делался красивей.

*М. Исаковский*

Мать-земля моя родная,  
Я твою изведаль власть.  
Как душа моя больная  
Издали к тебе рвалась.

*А. Твардовский*

О да – иначе не могли  
Ни те бойцы, ни те шофёры,  
Когда грузовики вели  
По озеру в голодный город.

*О. Берггольц*

Приди ты, немощный,  
Приди ты, радостный,  
Звонят ко всенощной,  
К молитве благостной..

*И. Аксаков.*

Но слов не надо: сердце так полно,  
Что можем только тихими слезами  
Мы выплакать, что людям не дано  
Ни рассказать, ни облегчить словами.

*Д. Мережковский*

У сердца с глазом – тайный договор:  
Они друг другу облегчают муки,  
Когда тебя напрасно ищет взор.  
И сердце задышается в разлуке.

*В. Шекспир*

Пусть загадки и тайны Вселенной  
Восхищают, влекут, интригуют!  
Пусть живется легко, вдохновенно,  
А родные почаще балуют

**Задание 13.** Прочтите вслух, запомните произношение слов

**Акцентологический практикум.**

Агѐнт, агѐнтство, айва́, айво́вый, апока́липсис, арѐст, ара́хис, аргумѐнт, асбѐст, атлѐт, аэропóрт: до аэропóрта, к аэропóрту, в аэропóрту, эти аэропóрты, к аэропóртам, с аэропóртами, в аэропóртах; белѝть, белѐный, благостѝня, блудни́ца, бомбардирова́ть, бомбардирова́нный, босóй, боя́знь, брать: брала́, булава́, бюрокра́тия, введѐнный, вероисповѐдание, ве́черя; включу́, включи́шь, включи́т, включи́м, включи́те, включа́т, включѐнный, включѐн, включѐна́, включѐно́, включѐны́; возбу́дить: возбу́дѐнный, возбу́дѐн, возбу́ждена́, возбу́ждено́, возбу́ждены́, воздухопровóд, ворожи́ть: ворожи́т, вороже́я, все́нощная [шн], ви́боров, к ви́борам, ви́борами, о ви́борах, высо́кий: высо́к, высо́ка́; Газопровóд, герпес, глазировáть, глазировáнный, граждáнство, гружѐнный, дефи́с, де́яние, диспансѐр, добы́ча, договорѐнность, донѐльзья, досóчка, досу́т, дремóта, жалюзѝ, запломбирóванный, зерó[зэ], зимóвье, зна́мение, золá: нет золы́, по золѐ, в золу́, с золо́й, о золѐ, и́вовый, и́здали, издрѐвле, и́зжелта, изобретѐнный, изóгнутый, инсúльт, исконѝ; Квартáл, квартáльный, киломе́тр, кладова́я, коклóш, коры́сть, кра́ны, краси́вее, краси́вейший, кремѐнь: без кремня́, по кремню́, с кремнѐм, о кремнѐ, неопалимая купина́, кúхонный, легкоатлѐт[хк], лóкоть: около лóктя, лóктем, в лóкте, ломóта, маркѐр, маркирóванный, медикамѐнты, мессѝя, мочь: могу́щий, мусоропровóд, мыта́рства, набели́ть: набелѐнный, навести: наведѐнный, наворожи́ть: наворожи́т, наговóр, надели́ть: надели́т, надóлго, надорвала́сь, назва́нный брат (но: на́званный именем отца), на́искось, накрени́ть: накрени́т, намерѐние, что за напáсть!, напѝлся, напѝлась, напѝло́сь, напѝли́сь, на́прочь, насквóзь, наценѐнный, недоговорѐнность, недúт, недю́жинный, незадóлго, ненадóлго, неприязнь, несессѐр [нэсэсэр], нетопы́рь – нет нетопы́ря, нефтепровóд, чѐт и нѐчет, нововведѐние, нововведѐнный, новостѝй, областѝй, облегчи́ть, обня́ть: обня́л, обня́ла, обня́ло, обня́ли, обня́тый, обня́вший, обня́в, овѐн: подходит овну́, под знаком овна́, союз с овно́м, об овнѐ, опто́вый, остов, откúпоривать, откúпорить, óтрочество, óтроческий, отча́сти, партѐр, пере́дал, передалá, передало́, передали́, пѐтля: эти пѐтли, без пѐтель, к пѐтлям, с пѐтлями, в пѐтлях, пиала́: нет пиалы́, плодоноси́ть: плодоношу́, плодоноси́шь, плодоноси́м, плодонося́щий, пломбирова́ть: ломбирова́ла, пломбирóванный, пломбирóую, пóвести, повестѝй, полкило́, полчасá, послеродовóй, праóтец – праотцóвский,

предвосхитить: предвосхищу, предвосхитишь, предвосхищенный, приданое, принять: принял, приняла, приняло, приняли, приняв, простолюдin, простыня: нет простыни, по простыне, без простыней и простынь, простыню, простыней, эти простыни, по простыням, с простынями; Всё равно, радуница, ревень, рудник: рудничный, сабо, санитария, свёкла, сирота: эти сироты, нет сирот, к сиротам, о сиротах, сливовый, совеститься, совестливый, созыв, эти средства, нет средств, по средствам, со средствами, о средствах, статуя, столяр: столяр, столяр, о столяре, столяры, табу, таможня, токсикомания, нет торта, с тортом, в торте, нет тортов, триптих, трубопровод, уголья, узаконение, без умолку, факсимильный, флюорография, фёрзац, харкать, хлопковый, христианин, церковноприходский, цемент, цепочка, без шантажа, шоферы, нет шофера, с шофером, о шофере, без шоферов, к шоферам, с шоферами, шоферский, шавель, щёлкать, эспандер, юродивый.



## Практическое занятие № 4

**Тема:** Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических оборотов.

**Цель:**

**Студент должен:** Применить ранее полученные знания по лексикологии русского языка; выполнить работу по выявлению лексических ошибок, используя правила употребления норм.

**Учебная цель:** Углубить знания и закрепить понятие о лексических нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.

**Оснащение занятия:** ноутбук, панель телевизионная, раздаточный материал.

**Время выполнения 2 часов**

### Теоретические сведения

Употребляя слова, мы часто не задумываемся, насколько оправдан наш выбор. Поэтому в нашей речи так часты именно лексические ошибки.

Стоит отметить, что предложенная классификация лексических ошибок весьма приближительна, и одну и ту же ошибку можно трактовать по-разному, основное требование языка: будьте внимательны к слову!

Различают следующие типы *лексических ошибок*:

1. Употребление слова без учета его окраски.
2. Неправильный выбор иноязычного слова.
3. Нарушения, связанные с употреблением  
а) синонимов, б) паронимов, в) антонимов,  
г) омонимов (или не учтена многозначность).
4. Употребление слова в несвойственном ему значении.
5. Нарушение лексической сочетаемости.
6. Речевая недостаточность.
7. Речевая избыточность.
8. Неверное употребление фразеологизма.
9. *Нарушение логики.*

Онлайн-сервисы для проверки на лексические ошибки

Словари сочетаемости

1. Gufo <https://gufo.me/>
  2. КартаСлов.ру <https://kartaslov.ru/>
  3. Грамота.ру
- Сервисы поиска и исправления ошибок в тексте
4. Орфограммка <https://orfogrammka.ru/>
  5. Текст.ру <https://text.ru/spelling>
  6. LanguageTool <https://languagetool.org/ru>

**Задание 1.** Найдите в предложениях слова, которые употреблены без учета их лексического значения. Исправьте ошибки словоупотребления:

1. Линяют лисицы, и у куниц скоро появится наследство.
2. После приезда Хлестакова в городе начался полный адюльтер.
3. Коростов, ты обратно опаздываешь на лекцию.

4. Они готовы оказать школе любую благодарность, лишь бы ребенок стал студентом.
5. Сотрудниками милиции была задержана плеяда распоясавшихся хулиганов.
6. Стоят дальневосточные березки в подвенечном саване.
7. Оформление вашей курсовой работы желает много лучшего.
3. Найдите ошибки, связанные с нарушением норм сочетаемости и выбором слова.

Исправьте предложения.

1. Пора подвести результаты встречи: наша команда впереди.
2. Дано указание оплатить командировочные по новому тарифу.
3. На протяжении тридцати лет Афанасьев выполнял роль кладовщика и экспедитора.
4. Представленные хозяйственными службами мероприятия нуждаются в дополнительных обоснованиях и рабочей силе.
5. Большая половина игры проходила у ворот команды «Заря».
6. Нельзя не сказать несколько радушных слов и о наших строителях.
7. Первая трудность произошла со стройматериалами.
8. Подавляющее количество командных встреч проходило в упорной борьбе.
9. Премьер-министр дает глубокую оценку экономической ситуации в стране.
10. Ты всю жизнь строишь себе идеалы.
11. Наша новая встреча состоялась только глубокой весной.
12. В этих соревнованиях Сергей Бубка одержал поражение.
13. Буду в районе двух часов.
14. Вдали охотники заметили стаю уток и зайцев.

**Задание 2.** Найдите случаи тавтологии и исправьте фразы.

1. По сведениям из осведомленных источников, намечено подписание «Соглашения о национальном согласии».
2. Раскрывая предложенную тему, мы попытаемся раскрыть концепцию занятости в новых социально-экономических условиях России.
3. В отличие от становления предпринимательства в 19 веке, отличавшегося самобытностью и народностью, предпринимательство 20 столетия являет более пеструю картину.
4. Товарные биржи были сформированы в форме акционерных обществ.
5. Нас на занятиях учат высказывать свое мнение по поводу высказываний всемирно известных личностей.
6. Роль ваших примеров очень важна. К примеру, без них бы я не понял темы лекции.
7. Они думают, что о них можно подумать что-то плохое.

**Задание 3.** Объясните разницу в значении словосочетаний.

Опасный человек - опасливый человек, освоить прочитанное - усвоить прочитанное, осудить действия - обсудить действия, представить возможность - предоставить возможность, техническое исполнение - техничное исполнение, фактический материал - фактичный материал.

**Задание 4.** Какие из приведенных ниже сочетаний закрепились в языке и стали допустимыми, а какие не соответствуют языковой норме?

1. Информационное сообщение, травматическое повреждение, габаритные размеры,

хронометраж времени, патриот своей родины, экспонаты выставки, народный фольклор, букинистическая книга, свободная вакансия, преискурант цен, автобиография жизни, прогрессировать вперед, юный вундеркинд, мизерные мелочи, главная суть, интервал перерыва.

2. Памятный монумент, монументальный памятник, другая альтернатива, коллега по профессии, ведущий лидер, внутренний интерьер, крупный мегаполис, необычный феномен, огромная махина, ответная контратака, странный парадокс, кивнул головой, реальная действительность, временной цейтнот, вечерняя серенада, демобилизация из армии.

**Задание 5.** Исправьте ошибочное употребление фразеологических оборотов

1. Этот роман сыграл большое воспитательное значение. 2. Игра артистов оказала на зрителей большое впечатление. 3. Базаров заявляет, что песня Николая Петровича уже пропета. 4. Известие о приезде ревизора привело городничего в тупик. 5. В толпе слышалось: «Всех этих бюрократов нужно убивать без зазрения совести». 6. Вопрос с топливом сложный, и просто так забросать его шапками нельзя. 7. Результаты опытов превзошли наши ожидания: погибли почти все подопытные животные. 8. В России встретить медведя на улице - легче простого! 9. В политике нельзя торопиться, иначе можно нарубить дрова. 10. На открытии нового телецентра его директор заявил, что в полку журналистов прибыло.

**Задание 6.**

**I Вариант. 1/ Определите окраску слов:** Нога, нахлебаться, вытонуть, акт, двойняшки, честолюбивый, сгущёнка, нигилизм, гипотенуза, демократия, маленько

**2/ Разграничьте паронимы:** воспитательный – воспитательский, опасный – опасливый, основанный – обоснованный, одеть – надеть, жестокий – жёсткий, гордыня – гордость, оборотливый – оборотный

**3/ Спишите, подчеркните доминанту синонимического ряда:** бугóр, возвышéние, высотá, нагóрье, возвы́шенность, пригóрок, холм, взгóрок, угóр

Подберите синонимы нейтрального стиля:

колесить, миропонимание, е́шний, воитель, дурацкий

**4/ Исправьте предложения, укажите тип ошибки:** 1. Составляя доверенность, не забудьте роспись должностного лица. 2. Ремонт клуба руководил районный зодчий. 3. Результаты опытов превзошли наши ожидания: погибли почти все подопытные животные. 4. На экзамене он перепутал не только все мифы, но и фамилии античных героев и богов. 5. С изумлением мы узнали свою группу крови. 6. Студенты нашей группы добились ухудшения успеваемости в этом семестре. 7. За ошибки и недостатки руководитель мастерской заслуживает взыскания. 8. На одного оператора падает 51 корова. 9. Машинный парк обновили новыми машинами. 10. Большинство времени проходит бесплодно.

**II Вариант. 1/ Определите окраску слов:** Стена, мелкоскоп, обутки, востребовать, весельчак, воевода, отправитель, морфема, двояшки, идеология, пожива

**2/ Разграничьте паронимы:** дипломатичный – дипломатический, скрытый – скрытый, представить – предоставить, невежа – невежда, зрительный – зрительский, критический – критичный, нетерпимый – нестерпимый

**3/ Спишите, подчеркните доминанту синонимического ряда:** либерáльный, мя́гкий, снисходíteльный, невзыскáтельный, нетрéбовательный, толерáнтный

Подберите синонимы нейтрального стиля:

отрок, кара, ейный, компоновать, лебезить

**4/ Исправьте предложения, укажите тип ошибки:** 1. В течение февраля продолжительность суток в Приморье возрастет на два часа. 2. В новом учебнике дробей не потерпели существенных изменений. 3. Сперва я хочу кратко остановиться на сюжете повести. 4. Кое-кто пытается вбить клин под отношения России и Грузии. 5. На приеме глава государства поднял тост за мир и процветание. 6. Приближалась ознакомительная практика, и студенты испытывали смутение. 7. Продажа сока прекращена по техническим причинам: застрял в лифте. 8. Голова крупного рогатого скота ежедневно прибавляет в весе в среднем 516 граммов. 9. В прошедшие дни прошли снегопады, и выпало много снега. 10. Он упал навзничь и уткнулся лицом в ладони.

**III Вариант. 1/ Определите окраску слов:** Тетрадь, красавлюсь, провозгласить, вкладчик, лупцевать, классный, испитой, боярин, нейтрино, деколонизация, хапнуть

**2/ Разграничьте паронимы:** бережливо – бережно, длинный – длительный, методичный – методический, удачный – удачливый, эффектный – эффективный, потерпели – претерпели, дружеский – дружественный

**3/ Спишите, подчеркните доминанту синонимического ряда:** искажённо, ложно, неверно, неточно, ошибочно, по ошибке, неправильно, превратно

Подберите синонимы нейтрального стиля:

гаркнуть, ихний, губитель, жарынь, давешний

**4/ Исправьте предложения, укажите тип ошибки:** 1. Стоят березки, как в подвенечном саване. 2. От такого известия у нас прямо глаза полезли на затылок. 3. Петров был наказан по результатам ревизии выговором и премией. 4. Хищения производились путем непосредственного изъятия продуктов из кладовки. 5. Ошибки студентов – благодарный материал при работе над новым учебником. 6. Наблюдается чудовищное улучшение условий жизни. 7. Многие люди теряются из-за отсутствия информации на транспорте, на улице. 8. Премировать работников яслей за выполнение плана по уровню заболеваемости детей. 9. Тунцов заранее предчувствовал возможные неприятности, но ничего не предпринимал. 10. У нас будут проводиться соревнования служебных собак с дрессировщиками.

## Практическое занятие № 5

**Тема:** Ошибки в формообразовании и использовании в тексте разных частей речи.

**Студент должен знать:** Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные понятия и правописание каждой части речи.

**Учебная цель:**

совершенствование культуры речи, умения верно употреблять формы слова в предложении, развитие навыка выявления ошибки в образовании формы слова. Повторить Правописание частей речи

**Оснащение занятия:** ноутбук, панель телевизионная, раздаточный материал.

**Время выполнения 2 часа.**

**Теоретические сведения**

### Трудные случаи образования форм имён существительных Именительный падеж множественного числа

- а, - я	- ы, -и
борт - борта	бухгалтер –бухгалтеры
вексель - векселя	возраст - возрасты
вензель – вензеля	грифель – грифели
ворох – вороха	грунт – грунты
директор – директора	диспетчер – диспетчеры
инспектор – инспектора	договор – договоры
катер – катера	драйвер – драйверы
китель – кителя	инженер – инженеры
кузов – кузова	конструктор – конструкторы
купол – купола	лектор – лекторы
окорок – окорока	лифт – лифты
округ – округа	плейер – плейеры
ордер – ордера	порт – порты
паспорт – паспорта	приговор – приговоры
погреб – погреба	принтер – принтеры
профессор – профессора	прожектор – прожекторы
сторож – сторожа	редактор – редакторы
тенор – тенора	ректор – ректоры
фельдшер – фельдшера	свитер – свитеры
флюгер – флюгера	сектор – секторы
хутор - хутора	склад – склады
штабель – штабеля	слесарь – слесари
штемпель – штемпеля	торт – торты
шулер - шулера	тренер – тренеры
	штаб – штабы
	штурман - штурманы

Кроме этого, можно запомнить ряд закономерностей именительного падежа множественного числа:

• Склоняемые существительные среднего рода, начальная форма которых оканчивается на – *ко*, имеют безударную флексию множественного числа именительного падежа – *и* (*личики, перышки, яблоки, брюхи*). Исключения составляют существительные с ударными окончаниями множественного числа: *войска* и *облака*.

• Остальные существительные среднего рода в форме множественного числа принимают окончание *-а (-я)*: *болта, поля, моря, окна*.

В некоторых случаях окончания существительных в и.п. ед. ч. служат для разграничения лексического значения слов:

<b>- а, - я</b>	<b>- ы, - и</b>
адресА (новосёлов)	Адресы (поздравительные)
векА (средние)	вЕки (вечные)
годА (мои)	гОды (войны)
колЕна (трубы)	колЕни (больные)
корпусА (заводские)	кОрпусы (часов)
кренделЯ (выводить ногами)	крЕндели (вкусные)
мехА (соболиные)	мехИ (кузнечные)
мужьЯ ( и жёны)	мужИ (учёные)
образА (святых)	Образы (литературные)
ордена ( и медали)	Ордены (монашеские)
пропускА (временные)	прОпуски (занятий)

#### **Родительный падеж множественного числа**

<b>-ов, -ев</b>	<b>нулевое</b>
<i>Названия национальностей:</i>	
бедуинов, казахов, калмыков, киргизов, монголов, семитов, таджиков, тунгусов, узбеков, хорватов, якутов	армян, башкир, болгар, бурят, грузин
<i>Названия отдельных лиц:</i> (пять) гардемаринов, гренадеров, гусаров, драгунов, кирасиров, уланов	<i>Названия воинских соединений:</i> (эскадрон) гусар, (отряд) гардемарин, гренадер, драгун, кирасир, улан
<i>Растительный мир:</i>	
абрикосов, ананасов, апельсинов, баклажанов, бананов, георгинов, гранатов, мандаринов, помидоров, томатов	яблок
<i>Единицы измерения:</i>	
байтов, гектаров, граммов, децибелов, каратов, килограммов, километров	ампер, аршин, бит, ватт, вольт, радиан, рентген
<i>Парные предметы:</i>	
боков, бронхов, джинсов, гольфов, клипсов, носков, рельсов	ботинок, валенок, плеч, погон, сапог, чулок, шорт
<i>Названия предметов и явлений:</i>	
браслетов, брелоков, габаритов, купонов, нервов, рельсов	погонь, мест, окон, стёкол

<i>Сущ. ср.р. на -це:</i>	
болотцев, деревцев, кружевцев, оконцев	блюдец, зеркалаец, копытец, одеялец, полотенец, сердец
<b>-ей</b>	<b>нулевое</b>
<i>Сущ. ж.р. и общ. р. :</i>	<i>Сущ. ж.р. и общ. р. :</i>
ведомостЕй, лопастьЕй, скоростЕй, четвертЕй, мОщностей, Отраслей, рАспрей, скАтертей	вАфель, пЕтель, потЕрь, тУфель, барж, копЕн, кочерЕг, манжЕт, обОем (обойма), пелЕн, серЕг, сирОт
	<i>Сущ. ж.р. на -ия, ья:</i>
	армий, аудиторий, бегуний, гостей, колдуний, оладий, пародий, плясуний, эскадрилий. ПолянЕй (полянья), статей, судей
	<i>Сущ. ср.р. на -ье:</i>
	гуляний, застолий, кушаний, надгробий, новоселий, ожерелий, раздумий, сидений, снадобий, солений, ущелий
	<i>Сущ. ср.р. на -ьё :</i>
	ружей, питЕй, НО копий
	<i>Сущ. ж.р. на -ня:</i>
	богинь, погонь, тихонь, яблонь; басен, башен, боен, вишен, двоен (двойня), пашен, сотен, спален, сплетен, тамОжен, черешен; барышень, боярышень, деревень, кухонь

Следует запомнить: *солнце – солнц.*

**Родительный падеж множественного числа сущ., употребляющихся преимущественно во множественном числе**

<b>-ов</b>	<b>-ей</b>	<b>нулевое</b>
вЫборов, дебАтов, джИнсов, зАморозков, кулуАров, манЕвров, мУскулов, нАрдов, очИстков, сОттов, чИпсов	бУдней, дрОвней, кОзней, пельмЕней, Яслей	зраз, жабр, канИкул, лосИн, макарОн, невзгОд, окОв, сардИн, уз, шорт, шпрот

Для некоторых существительных образование форм множественного числа затруднительно; это слова *мечта, мольба, башка*. Слова *щец* и *дровец* не имеют других форм, кроме формы множественного числа родительного падежа.

**Трудные случаи образования форм имён прилагательных**  
**Образование степеней сравнения**

Разряд прилагательных	сравнительная степень		превосходная степень	
	простая	составная	простая	составная

качественные	-ее (-ей): сильнее -ше : раньше -е : реже	более...: более сильный менее...: менее сильный	-айш (ий): строжайший -ейш (ий): сильнейший	простая сравнит. степень + всего (всех): глубже всех наиболее (наименее) ...: наиболее качественный самый глубокий
относительные	Не образуется			
притяжательные	Не образуется			

Очень часто в задании встречаются примеры, в которых допущены ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных. Чтобы научиться их видеть, необходимо помнить следующее: **НЕЛЬЗЯ** смешивать простую и составную формы степеней сравнения.

#### **Нормы сочетания числительных с существительными**

Собирательные числительные (*двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро*) употребляются только в следующих случаях:

- с существительными, обозначающими лиц мужского пола (*двое друзей, трое братьев*);
- с существительными дети, люди, а также с существительными, обозначающими названия детёнышей животных (*четверо детей, семеро козлят, трое зайчат*);
- с существительными, имеющими форму *только множественного числа* и обозначающими названия парных или составных предметов (*двое саней, четверо ворот, семеро суток*).

Числительное *оба (обоих, обоим, обоими)* употребляется только с существительными мужского рода (*оба брата, на обоих столах*), а числительное *обе (обеих, обеим, обеими)* – только с существительными женского рода (*обе сестры, по обеим сторонам*).

#### **Трудные случаи образования форм местоимений**

Притяжательное местоимение *их* имеет только эту форму.

#### **Трудные случаи образования форм глаголов**

##### **1. Образование форм повелительного наклонения некоторых глаголов**

Инфинитив	Ед.ч.	Мн.ч.
глядеть	гляди	глядите
ехать	поезжай	поезжайте
лазать	лазай	лазайте
лезть	полезай, лезь	полезайте, лезьте
лечь	ляг	лягте
трогать	трогай	трогайте



2. В форме множественного числа повелительного наклонения возвратных глаголов употребляется постфикс – сь: *умываться – умывайся, умывайтесь.*
3. Глагол *класть* (всегда без приставки)
4. Глаголы *положить, выложить, уложить, сложить* (всегда с приставкой)
5. У глаголов *победить, убедить, очутиться, чудить, подтвердить, пылесосить* нет формы 1л. ед.ч.

### **Вариант 1**

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление существительных):  
*Гринев жил недорослью.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление прилагательных):  
*Ученик был способный к математике.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление числительных):  
*Город находится в полутора ста километров от областного центра.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление местоимений):  
*Мальчик теперь сирота: отец умер, когда ему было три года.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление глаголов):  
*Не махай так сильно руками.*  
*По совету врача больной полоскает горло раствором питьевой соды.*

### **Вариант 2**

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление существительных):  
*Во дворе построили большую качель.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление прилагательных):  
*У мальчика появились и более худшие привычки.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление числительных):  
*Трое юношей и трое девушек исполняли красивый танец.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление местоимений):  
*Сзади его шла нагруженная вещами телега.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление глаголов):  
*Надо помогать молодежи расти и проявить свои способности.*  
*Мама всегда радуется гостям.*  
*В дальнем углу сидел улыбающийся ребенок.*

### **Вариант 3**

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление существительных):  
*На улицах Лондона встречаешь празднично одетых англичанов.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление прилагательных):  
*Первый студент отвечал бойчее, чем второй.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление числительных):  
*Школьная библиотека располагает двумя тысячами четыреста восемьдесят три книги.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление местоимений):  
*Больной попросил сестру налить себе воды.*
- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление глаголов):  
*Вышев на середину комнаты, он заговорил. Источник с ключевой водой иссякнул.*

#### **Вариант 4**

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление существительных):

*Мы договорились встретиться на мосте.*

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление прилагательных):

*Подобный ответ бессмысленен.*

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление числительных):

*В обеих государствах развивается экономический кризис.*

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление местоимений):

*Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону.*

- Исправьте ошибки в следующих предложениях (на употребление глаголов):

*Он ни разу не ошибился.*

*Съездите по этому адресу.*

## Практическое занятие № 6

**Тема:** Деловое общение. Особенности и виды делового общения.

*Создание официального документа, связанного с профессиональной деятельностью*

**Студент должен знать:** основы профессиональной этики и речевой культуры специфику диалогического общения, коммуникативные роли в диалоге, правила общения в соответствии с принципами кооперативного диалога.

**Учебная цель:** создать условия для проявления толерантности в рабочем коллективе, установления партнерских отношений с участниками диалогического общения

**Оснащение занятия:** ноутбук, панель телевизионная, раздаточный материал.

**Время выполнения 2 часа.**

**Задание 1.** Сформулируйте и запишите определения таких форм делового общения, как *переговоры, совещание, выступление.*

Раскройте различия указанных форм письменно.

**Задание 2.** Приведите примеры закрытых, открытых, риторических, переломных вопросов и вопросов для обдумывания.

**Задание 3.** Заполните таблицу.

Замечания собеседника как этап осуществления деловой беседы	Общая характеристика
Невысказанные замечания	
Предубеждения	
Ироничные замечания	
Замечания с целью проявить себя	
Субъективные	
Объективные	

### Задание № 4

Сравните столбцы в таблице 1.1 и подберите правильное сочетание представленных терминов и определений друг к другу.

Таблица 1.1

Термин	Определение
1. Деловой этикет -	совокупность всех этикетных речевых средств и правила их использования в тех или иных ситуациях
2. Светский этикет -	искусство красноречия
3. Деловая этика -	фразеологизированные предложения, являющиеся готовыми языковыми средствами
4. Речевая этика -	знания приличий, умение держать себя в обществе
5. Этикетная формула -	совокупность норм поведения предпринимателя
6. Риторика -	установленный порядок поведения в сфере бизнеса и деловых контактов

### Задание № 5

У владельца частного предприятия работает 200 человек. Дела у фирмы идут хорошо. Для лучшего объединения коллектива, руководитель решает провести праздник за городом. Выезд назначен на пятницу. В программу праздника входит награждение лучших сотрудников, вручение подарков, обед, развлечение.

Часть подчиненных отпросилась у руководителя, мотивируя это разными причинами. В последствии выяснилось, что они этот день (пятницу) провели на своих дачах. В фирме это вызвало брожения, хотя сам праздник удался. Осенью руководитель хотел бы провести еще одно подобное мероприятие.

Как необходимо провести деловое собрание, чтобы сотрудники не игнорировали подобное мероприятие? Как лучше руководителю внедрить корпоративную культуру в свою фирму?

### Задание № 6

Приведите по 3 примера к каждому из следующих выражений:

Термин	Определение
1. Речевой штамп	Социолект; отличается от общеразговорного языка специфической лексикой и фразеологией, экспрессивностью оборотов и особым использованием словообразовательных средств, но не обладающий собственной фонетической и грамматической системой.
2. Канцеляризм	Функционирующие в речи устойчивые формулы, ориентированные на экспрессию и стандарт, паразитирующие на речевой культуре, претендующие на стилистическую окрашенность: красной нитью, жареные факты, желаю счастья в личной жизни, догнать и...
3. Вульгаризм	Слово или оборот речи, характерные для стиля деловых бумаг и документов. Документы, акты, заявления, справки, доверенности пишутся согласно принятой форме
4. Жаргонизм	Лингвистическое явление, выраженное в употреблении лишних и бессмысленных в данном контексте слов
5. Слово-паразит	Это (от лат. vulgaris — простонародный) грубое слово или выражение, находящиеся за пределами литературной лексики.

**Задание № 7.** Исключите лишнее, официально - деловой стиль характеризуют:

- употребление разговорной лексики;
- использование научной терминологии;
- компактность изложения материала;
- отсутствие невербальной стороны общения;
- безличность;
- использование номенклатурных названий;
- высокая регламентированность речи;
- строгость изложения.

**Задание № 8.** Напишите деловое письмо клиенту в ответ на его запрос.

*Какие документы необходимы для регистрации его права на земельный участок.*

*В какое время он может обратиться к вам для работы с его данными.*

## Практическое занятие № 7

**Тема:** Подготовка выступления студента. Анализ публичного выступления

**Студент должен знать:** основы риторики, профессиональной этики и речевой культуры. Основные источники информации и ресурсы для подготовки выступления. Алгоритм выполнения работы.

**Учебная цель:** определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи, оценивать результат и последствия своих действий

**Оснащение занятия:** ноутбук, панель телевизионная, раздаточный материал.

**Время выполнения 4 часа.**

**Задание 1.** Подготовить выступление на 7 – 10 минут по любой теме (предложенной ниже или выбранной студентом), учитывая законы риторики

### Ориентировочные темы для выступлений

1. Проблемы современной молодежи.
2. Заслуживает ли реклама доверия?
3. Гражданский брак: за и против.
4. Интернет – альтернатива реальности?
5. Беспорядочные животные: что с ними делать?
6. Спорт как средство заработать деньги.
7. Современная проза: что сейчас читают.
8. Роль высшего образования сегодня.
9. Можно ли прожить день без музыки?
10. Есть ли польза от хобби?
11. Должны ли быть границы «свободы слова»?
12. Нужна ли в России смертная казнь?
13. Трудно ли быть молодым?
14. Может ли человечество обойтись без оружия?
15. Жизнь в большом городе: за и против.
16. Что такое в вашем понимании «прожиточный минимум»?
17. Нужен ли русский язык в техническом вузе?
18. Как лучше проводить свободное время?
19. Планировать жизнь или пустить все на самотек?
20. Сколько иностранных языков нужно знать современному человеку?
21. Нужны ли домашние животные горожанину?
22. Дача – добровольное рабство или ...?
23. «От сессии до сессии живут студенты весело»?
24. Когда лучше обзаводиться семьей?
25. Важно ли в жизни умение одеваться?
26. Нужно ли в школе преподавать Закон божий?
27. Должна ли армия быть профессиональной?
28. Зачем человеку осваивать космос?
29. Нужно ли защищать природу?
30. Что самое главное при выборе профессии?

## Задание 2.

### Анализ публичного выступления

1. Оцените выход к аудитории
2. Было ли удачным начало выступления
3. Был ли драматизм в изложении
4. Удачны ли примеры, приемы привлечения внимания
5. Оцените наглядность (если использовалась)
6. Оцените громкость, гибкость голоса
7. Оцените темп речи
8. Оцените язык и стиль выступления, грамотность
9. Было ли удачным завершение
10. Придерживался оратор регламента,
11. Соблюдено ли соотношение частей речи
12. Хорошо ли держался оратор
13. Интересно ли изложена тема
14. Оригинален ли стиль изложения
15. Ясна ли главная мысль выступления
16. Было ли выступление убедительным, интересным

### Критерии оценивания выступления

Критерии	Параметры	Показатели
Техника выступления	Выступление достаточно громкое, внятное, с соблюдением логических ударений, пауз, правильной интонации, без опоры на лист сообщения	2
	Выступление недостаточное громкое, внятное, с соблюдением интонаций, ударений и т.п., с обращением к опоре (листу сообщения)	1
	Речь непонятна, прочитана по заготовленному листу	0
<b>Взаимодействие с аудиторией</b>		
Вербальное взаимодействие (речь)	Студент обращается к аудитории, называет себя, тему своего выступления, благодарит за внимание	2
	Взаимодействие с аудиторией частичное (опущены некоторые моменты)	1
	Взаимодействие с аудиторией не осуществлено	0
Невербальное взаимодействие (жесты)	Студент смотрит на аудиторию (устанавливает зрительный контакт), проявляет уместные эмоции (улыбка, мимика), совершает уместные движения (жесты)	2
	Взаимодействие с аудиторией частичное	1
	Взаимодействие с аудиторией не осуществлено	0
Опора на	В истории есть красочные, объемные описания	2

личный опыт и жизненную историю	Личный опыт развернут в формате истории	1
	В презентации есть ссылки на личный опыт	0
Решение коммуникационной задачи	Сообщение соответствует заявленной теме, раскрывает ее. Не содержит лишней (на другую тему) информации	4
	Сообщение частично соответствует теме, или частично раскрывает ее. Или содержит лишнюю (на другую тему) информацию	2
	Сообщение на другую тему, тема не раскрыта	0
Композиционная стройность	В речи нет логических ошибок, т.к. нет нарушений последовательности и связности	2
	Последовательность и связность частично нарушены, допущена одна логическая ошибка	1
	Речь не связная и не последовательная, присутствуют 2 и более логические ошибки	0
Речевая грамотность	В выступлении нет речевых ошибок (отсутствуют неоправданные повторы, слова – паразиты, жаргонизмы)	2
	Допущено 1-2 речевые ошибки	1
	Допущено 3 и более речевые ошибки	0
ВСЕГО		16