

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет путей сообщения»
Сибирский колледж транспорта и строительства

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ РАБОТАМ

дисциплины

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

для специальности

08. 02. 01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

*базовая подготовка
среднего профессионального образования*

Иркутск 2024

Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИргУПС и соответствует оригиналу

Подписант ФГБОУ ВО ИргУПС Трофимов Ю.А.

00920FD815CE68F8C4CA795540563D259C с 07.02.2024 05:46 по 02.05.2025 05:46 GMT+03:00

Подпись соответствует файлу документа



РАССМОТРЕНО:
Цикловой методической
комиссией гуманитарных дисциплин
Протокол № 13 от «11» 04 2024 г.
Председатель ЦМК: Очинская М.В.

Составитель:
Замятина С.В. преподаватель высшей квалификационной категории
Сибирский колледж транспорта и строительства ФГБОУ ВО
«Иркутский государственный университет путей сообщения»

СОДЕРЖАНИЕ

Перечень практических работ	4
Пояснительная записка	5
Критерии оценки практических работ	5
Практическое занятие № 1	6
Практическое занятие № 2	8
Практическое занятие № 3	11
Практическое занятие № 4	13

Перечень практических работ
учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

п/п	Название работы	Количество часов
1.	Лексикография. Словари русского языка.	2
2.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2
3.	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических оборотов.	2
4.	Невербальные средства общения. Мимика, жестикуляция.	2
	Итого	8

Пояснительная записка

Практические занятия направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений, отнесены наряду с другими к основным видам учебных занятий.

В процессе практического занятия обучающиеся выполняют практические задания в соответствии с изученным учебным материалом.

Выполнение студентами практических заданий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление и закрепление полученных знаний по конкретным темам дисциплины,
- формирование умений применять полученные знания на практике,
- реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности, развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов.

Целью практических занятий является:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

Содержанием практических занятий являются решения разного рода задач, работа со справочниками и учебной литературой.

Наряду с формированием умений на практических занятиях обобщаются, систематизируются, углубляются и конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность и готовность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

Количество часов, отводимых на практические занятия, фиксируется в рабочей программе дисциплины «Русский язык и литература» и составляет 66 часов.

Практические занятия по русскому языку носят частично-поисковый и поисковый характер.

Работы частично-поискового характера требуют от обучающегося самостоятельного выбора способа выполнения работы в справочной литературе.

Поисковые работы характеризуются тем, что обучающиеся должны решить новую для них проблему, опираясь на имеющиеся у них теоретические знания.

Форма организации обучающихся на практических занятиях групповая и индивидуальная.

Критерии оценки практических работ

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все задания выполнены верно; студент правильно делает выводы, уверенно работает с текстом.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задания выполнены, но допущены неточности в работе.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в заданиях допущены существенные ошибки, при этом студент справляется с заданиями, требующими доказательного и развернутого вывода.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если во всех заданиях допущены ошибки и неточности.

Практическое занятие № 1

Тема: Лексикография. Словари русского языка.

Цель: формирование умений правильно пользоваться словарями.

Оснащение занятия: ноутбук или компьютер, панель телевизионная, учебник.

Время выполнения 2 часа

Задание 1. Найдите в данных словосочетаниях нарушение речевой нормы.

Запишите словосочетания в исправленном виде. Обращайтесь к толковым словарям.

Прейскурант цен _____
Промышленная индустрия _____
Сто пятьдесят рублей денег _____
Сервисное обслуживание _____
Дешевые цены _____
Кратко резюмировать _____
В апреле месяце _____
Свободная вакансия _____
Перспективы на будущее _____
Главная и основная цель производства _____
В конечном итоге _____
Дефекты и недостатки _____
Коллеги по профессии _____
Внести поправки и коррективы _____
Информационное сообщение _____

Задание 2.

Запишите 10-15 примеров исконно русских и заимствованных терминов из области вашей профессии. При затруднении обращайтесь к толковым словарям и терминологическим словарям.

Например: бартер – обмен товаров, эмбарго – запрещение, дилер – торговец.

Задание 3.

Объясните значение следующих слов. Составьте с ними словосочетания.

Пользуйтесь толковыми и терминологическими словарями.

Риэлтор _____	дилер _____
Эмиссия _____	инвестор _____
Бартер _____	ваучер _____
Инфляция _____	паблисити _____
Конверсия _____	стагнация _____
Эмбарго _____	дивиденды _____

Задание 4

Работа по анализу языковых единиц с помощью словарей.

– Составьте «портрет» выбранного вами слова, используя все виды словарей в кабинете и на портале <http://gramota.ru/>.

Например:

Саботаж

Орфографический словарь: саботаж, -а, тв. -ем

Большой толковый словарь: саботаж, -а; м. [франц. sabotage]. 1. Намеренный срыв работы или умышленно недобросовестное выполнение её. Открытый, скрытый с. Экономический с. С. работников транспорта. Объявить с. (игнорировать какие-л.

постановления, нормы и т. п.); 2. Скрытое противодействие осуществлению чего-л. С. продовольственной программы. С. решений правительства.

Русское словесное ударение: саботАж, -а, -ем.

Лист

Орфографический словарь: лист, -а, мн. листы, -ов и (у растений) листьѧ, -ѧев.

Большой толковый словарь: ЛИСТ, -а; мн. листьѧ, -тъев и листы, -ов; м. 1. мн.:

листьѧ и листы. Орган воздушного питания и газообмена у растений, имеющий обычно вид тонкой зелѧной пластинки какой-л. формы, определенной для каждого растения, на черенке прикреплѧнной к его стеблю или ветке. Шумят листьѧ берѧзы. Широкий л. клѧна. Завяли листьѧ земляники. Яблоневый л. Жгучий л. крапивы. Сорвать л. лопуха. Ветер рвѧт с деревьев листьѧ. // род.: листа, (устар.) лист, собир. (с опр.). Засушенные, реже свежие листьѧ некоторых растений (употребляемые как приправа, а также для настоя или приготовления лекарств). Солить грибы со смородиным листом. Класть в суп лавровый лист. Брусничный л. (сушѧные листьѧ брусники как мочегонное средство). 2. мн.: листы, -ов. Тонкий, широкий кусок, пласт какого-л. материала. Л. бумаги. Л. картона. Стальной л. Л. фанеры. Расправить л. фольги. Покрыть крышу оцинкованными листами железа. // Страница с еѧ оборотом (в книге, тетради и т. п.). Вырвать л. из блокнота. Перевернуть л. Газетный л. Порвать л. журнала. Написать на листе в записной книжке. С листа (без предварительной подготовки, увидев первый раз что-л. написанное где-л.).

3. мн.: листы, -ов. (с опр.). Полигр. Единица измерения, применяемая в издательском и полиграфическом деле, разного характера в зависимости от того, что измеряется. Авторский л. (40 000 печатных знаков авторского текста как единица для исчисления авторского гонорара). Печатный л. (бумажный лист определѧнного размера как единица измерения объѧма издания). Учетно-издательский л. (40 000 печатных знаков, исчисляемых по всему тексту издания). 4. мн. листы, -ов. (обычно с опр.). Документ, удостоверяющий что-л. или содержащий какое-л. предписание. Исполнительный л. Похвальный л. // Бланк для занесения каких-л. сведений. Подписной л. Наградной л. Опросный л. ◇ Александрийский лист (см. 2.Александрийский). Пристал (прилип) как банный лист. Неодобр. О надоедливом, назойливом человеке. Дрожать (трястись) как осиновый лист. Очень сильно.

Русское словесное ударение: лист, -а; мн. лИСТЬѧ, -ев (у растений); лист, -а; мн. листЫ, -Ов (тонкий пласт какого-л. материала; единица измерения в издат. и полигр. деле; документ); стальной лист; авторский лист; наградной лист.

Словарь имѧн собственных: искомое слово отсутствует.

Словарь синонимов: лист – дрожать как осиновый лист, как лист перед травой, пристать как банный лист.

Задание 5.

Ответьте на поставленные вопросы. В качестве ответа используйте фразеологическое выражение. В случае затруднения обращайтесь к словарю

Как говорят:

- 1) о том, как часто меняет свои решения;
- 2) о человеке, который пришел не вовремя, некстати;
- 3) о кротком, безобидном человеке;
- 4) о болтливом человеке;
- 5) о бесследном исчезновении кого-либо;
- 6) об очень дальних родственниках;
- 7) о беспорядке, неразберихе, царящих где-либо;
- 8) о том, кто не знает чего-либо всем известного?

Практическое занятие № 2

Тема: Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.

Цель: Совершенствование орфоэпических и акцентологических навыков употребления слов.

Оснащение занятия: ноутбук или компьютер, панель телевизионная, учебник.

Время выполнения 2 часа

Задание 1. Расставьте ударение в следующих существительных:

береста, диагноз, досуг, созыв, средства, псевдоним, феномен, зачин, мышление, девица, агент, алкоголь, диспансер, документ, договор, каталог, квартал, медикаменты, обеспечение, по средам, приговор, углубить, цемент, шофер, понял, поняла, подведенный, подведен, подведена, подведены, вы правы.

Задание 2. Просклоняйте существительные во мн. числе, расставьте ударение:

торг, тополь, плоскость, четверть, скула, серьга, полоса, доска, душа.

Задание 3. Произнесите, меняя ударение. Объясните значение получившихся слов. Составьте и запишите с ними словосочетания:

вольно, вычитать, досыпать, забегать, пора, проволочка, пахнуть, набухать, нападать, сбегать, рассыпать, парить.

Задание 4. Какой звук: [о] или [е] – произносится под ударением в словах:

белесый, головешка, желоб, желчь, жердочка, маневры, опека, оседлость, поблекнуть, разношерстный, поблескивать, можжевеловый, дебелий, хребет, истекший, одновременный, соплеменный.

Задание 5. Обозначьте, твердый или мягкий звук произносится перед Е в следующих заимствованных словах:

термос, бактерия, термин, купе, тенденция, реквием, лотерея, темп, свитер, новелла, адекватный, декан, гантель, индекс, интерьер, неофашизм, реле, пюре.

Задание 6. Какие звуки обозначены буквами Г, К, Х в следующих словах:

анекдот, Бог, богатый, бухгалтерия, вокзал, господи, когда, также, тогда, экзамен, ногти, жегся, когтистый, легкий, слегка, ягдташ, флагшток.

Задание 7. Дикторы допускают ошибки в следующих словах. Как надо их произносить?

авизо, афера, бензопровод, валовой, занявший, намерение, начать, обеспечение, облегчить, Овен, оптовый, прибывший, принявший, ходатайствовать, эксперт.

Задание 8. Выберите номера слов, в которых после мягкого согласного, а также после «ж», «ш» под ударением произносится [о]:

- | | | |
|--------------------|----------------|---------------------|
| 1. афера | 5. гренадер | 9. одноименный |
| 2. свекла | 6. шофер | 10. длинношерстный |
| 3. оседлые племена | 7. острие | 11. желоб |
| 4. маневр | 8. безнадёжный | 12. истекший кровью |

Задание 9. Выберите номера слов, в которых выделенный согласный перед «е» произносится мягко:

- | | | | |
|------------|----------------|---------------|----------------|
| 1. деканат | 6. дегенерат | 11. реквием | 16. декларация |
| 2. фанера | 7. дезинфекция | 12. тенденция | 17. сессия |
| 3. шинель | 8. термин | 13. тезис | 18. кредо |

4. диспансер 9. протекция 14. темп 19. сентенция
5. деградация 10. депонент 15. нейрохирург 20. декада

Задание 10. Выберите номера слов (словосочетаний), в которых сочетание «чн» произносится как [шн]:

1. скворечник 5. фильм скучен 9. яичница
2. пустячный 6. молочный 10. шапочное знакомство
3. горчичник 7. лоточник 11. нарочно
4. конечно (вводное слово) 8. Наталья Ильинична 12. чертова перечница

Задание 11. Прочитайте следующие омографы. Объясните их значение по образцу:

Образец: ледни'к (в горах) – ле'дник (погреб).

Па'рить – пари'ть, на'голо – наголо', а'тлас – атла'с, бро'ня – броня', ви'дение – виде'ние, у'гольный – уго'льный, про'клятый – прокля'тый, хло'пок – хлопо'к, о'рган – орга'н, хо'ры – хоры'.

Задание 12. Обратите внимание на место ударения в словах, различающихся значением, но сходных по форме. Прочитайте и объясните их значение по образцу:

Образец: языко'вая (подготовка) – языко'вая (колбаса), занято'й (человек) – за'нятый (дом).

Развито'й - ра'звитый - разви'тый; обходно'й - обхо'дный; переходно'й - перехо'дный; переводно'й - перево'дный; переносно'й - перено'сный; подвижно'й - подви'жный; призывно'й - призы'вный; характе'рный - хара'ктерный; чудно'й - чу'дный.

Запомните! Валово'й (доход, продукт), не ва'ловый; уста'вный (фонд, капитал), не уставно'й.

Задание 13. Прочитайте акцентологические варианты и дайте их стилистическую характеристику:

Творо'г - тво'рог, те'фтели - тefте'ли, и'скристый - искри'стый, во'лнам - волна'м, пе'тля - петля', ржа'веть - ржаве'ть, ки'рза - кирза', ба'ржа - баржа'.

Задание 14. Прочитайте слова, различающиеся профессиональными сферами употребления (нейтральное произношение – слева):

- алкого'ль - а'лкоголь (у медиков)
шпри'цы - шприцы' (у медиков)
ко'мпас - компа'с (у моряков)
фле'йтовый - флейто'вый (у музыкантов)
ке'та - кета' (у рыбаков)
добы'ча - до'быча (у горняков)
шасси' - ша'сси (у лётчиков)
и'скра - искра' (у шофёров)
ато'мный - атомный (у физиков)

Задание 15. Поставьте ударение в глаголах на –ировать:

Блокировать, приватизировать, конструировать, экспортировать, делегировать, маркировать, премировать, бомбардировать, нормировать.

Задание 16. Расставьте ударение в словах:

Торты, диспансер, договор, газопровод, инструмент, каталог, бармен, километр, славянин, анатом, кладовая, кремень, эксперт, свекла, кухонный, валовой, красивее, резки, отнял, звонят, баловать.

Задание 17. Расставьте ударение в словах:

Шприцы, шасси, квартал, нефтепровод, медикамент, некролог, феномен, христианин, ломота, дефис, камбала, свекла, танцовщица, украинский, оптовый, красивейший, горьки, принял, звоним, копировать.

Задание 18. Расставьте ударение в словах:

Пульты, жалюзи, ходатайство, трубопровод, цемент, аналог, христианин, добыча, каучук, лоскут, ракушка, щавель, столяр, экспертный, прирученный, красивее, ярки, продал, звонишь, блокировать.

Задание 19. Расставьте ударение в словах:

Лифты, блага, туфля, шасси, флюорография, нефтепровод, бармен, медикамент, каталог, километр, христианин, дремота, досуг, эксперт, августовский, редки, красивейший, создал, звоним, осведомить.

Задание 20. Расставьте ударение в словах:

Бомбардировать, вероисповедание, гербовый, давнишний, закупоривать, зубчатый, запломбированный, мастерски, мизерный, мышление, нормирование, обеспечение, облегчить, одновременно, премировать, принудить, памятью, рассредоточение, средства, таможня, уведомленный, черпать.

Практическое занятие № 3

Тема: Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических оборотов.

Цель: Применить ранее полученные знания по лексикологии русского языка; выполнить работу по выявлению лексических ошибок, используя правила употребления норм.

Оснащение занятия: ноутбук или компьютер, панель телевизионная, учебник.

Время выполнения 2 часа

Задание 1.

I Вариант. 1/ Определите окраску слов: Нога, нахлебаться, вытонуть, акт, двойняшки, честолюбивый, сгущёнка, нигилизм, гипотенуза, демократия, маленько

2/ Разграничьте паронимы: воспитательный – воспитательский, опасный – опасливый, основанный – обоснованный, одеть – надеть, жестокий – жёсткий, гордыня – гордость, оборотливый – оборотный

3/ Спишите, подчеркните доминанту синонимического ряда: бугóр, возвышéние, высотá, нагóрье, возвы́шенность, пригóрок, холм, взгóрок, угóр

Подберите синонимы нейтрального стиля:

колесить, миропонимание, е́шний, воитель, дурацкий

4/ Исправьте предложения, укажите тип ошибки: 1. Составляя доверенность, не забудьте роспись должностного лица. 2. Ремонтом клуба руководил районный зодчий. 3. Результаты опытов превзошли наши ожидания: погибли почти все подопытные животные. 4. На экзамене он перепутал не только все мифы, но и фамилии античных героев и богов. 5. С изумлением мы узнали свою группу крови. 6. Студенты нашей группы добились ухудшения успеваемости в этом семестре. 7. За ошибки и недостатки руководитель мастерской заслуживает взыскания. 8. На одного оператора падает 51 корова. 9. Машинный парк обновили новыми машинами. 10. Большинство времени проходит бесплодно.

II Вариант. 1/ Определите окраску слов: Стена, мелкоскоп, обутки, востребовать, весельчак, воевода, отправитель, морфема, двояшки, идеология, пожива

2/ Разграничьте паронимы: дипломатичный – дипломатический, скрытый – скрытный, представить – предоставить, невежа – невежда, зрительный – зрительский, критический – критичный, нетерпимый – нестерпимый

3/ Спишите, подчеркните доминанту синонимического ряда: либерáльный, мýгкий, снисходíтельный, невзыскáтельный, нетрéбовательный, толерáнтный

Подберите синонимы нейтрального стиля:

отрок, кара, ейный, компоновать, лебезить

4/ Исправьте предложения, укажите тип ошибки: 1. В течение февраля продолжительность суток в Приморье возрастет на два часа. 2. В новом учебнике дробь не потерпела существенных изменений. 3. Сперва я хочу кратко остановиться на сюжете повести. 4. Кое-кто пытается вбить клин под отношения России и Грузии. 5. На приеме глава государства поднял тост за мир и процветание. 6. Приближалась ознакомительная практика, и студенты испытывали смятение. 7. Продажа сока прекращена по техническим причинам: застрял в лифте. 8. Голова крупного рогатого скота ежедневно прибавляет в весе в среднем 516 граммов. 9. В прошедшие дни прошли снегопады, и выпало много снега. 10. Он упал навзничь и уткнулся лицом в ладони.

Задание 2. Текст сочинения школьника. Определение речевых ошибок в тексте. Подчеркните слова, которые можно отнести к речевым нарушениям, определите тип ошибки.

Недавно мы получили новую квартиру в красивом высотном доме. Он стоит в центре огромного микрорайона. Рядом парк и озеро. По утрам в мои окна заглядывает

солнце. Я бегу на балкон и выполняю утреннюю зарядку. Школа притулилась недалеко. У меня там полчища друзей. А после уроков мы гуляем среди зеленых насаждений, прыгаем, играем, бегаем, куда глаза глядят. Мне нравится жить в этом доме.

Задание 3. Попробуйте вставить пропущенные фразеологизмы со словом голова в следующий текст.

Слово ГОЛОВА в переносном смысле обозначает ум, рассудок, поэтому о глупом человеке скажут, что он _____, а про сообразительного – _____.

Голова бывает какая-то – например, _____ (у растяпы), _____ (у того, кто все забывает), _____ (если человеку на все наплевать, море ему по колено, сам черт не брат).

Голова может что-то делать – _____ или _____, (если дел так много, что не знаешь, за какое взяться), _____ (обычно это происходит с тем человеком, которого перехвалили, в этом случае он теряет способность трезво мыслить и оценивать свои поступки).

Можно производить действия и над головой – чьей-то или своей собственной. Если кто-то голову _____, значит, дела его плохи и он отчаялся вконец, _____ тоже обычно свою голову – над чем-нибудь сложным, неразрешимым, _____. Можно голову и вовсе _____, если лишиться способности соображать. В крайнем случае, можно дать голову _____, если вам никак не хотят верить.

Чужую голову обычно _____ всяким вздором, или _____ (часто вместе с шеей, делая строгий выговор), или _____ (наказывая гораздо строже, чем в предыдущем случае). Если наказание предвидится заранее, то можно предупредить несчастного, сказав ему максимально строго: “Не _____ тебе головы!”

Если у кого-то в голове не _____ или нет _____ (то есть попросту человек слегка глуповат), если голова и вовсе пуста и в ней гуляет _____ (так говорят про легкомысленного человека), то ему нужно срочно позаботиться о ее наполнении. Лучше всего для этого подойдут мысли. В голову мысли могут _____, _____, _____ – в зависимости от их качества.

Голова – это место, которое чаще всего принимает на себя удары судьбы. Неожиданное известие падает как _____. Если внезапно происходит что-то неприятное, то человек выглядит так, будто его _____. Бывают и совсем безвыходные ситуации, когда хоть головой _____!

Ну как, вы еще не _____ за голову от обилия фразеологизмов?

Практическое занятие № 4

Тема: Невербальные средства общения. Мимика, жестикуляция.

Цель: Закрепление знаний о невербальных средствах общения, формирование навыков применения знаний.

Оснащение занятия: ноутбук или компьютер, панель телевизионная, учебник.

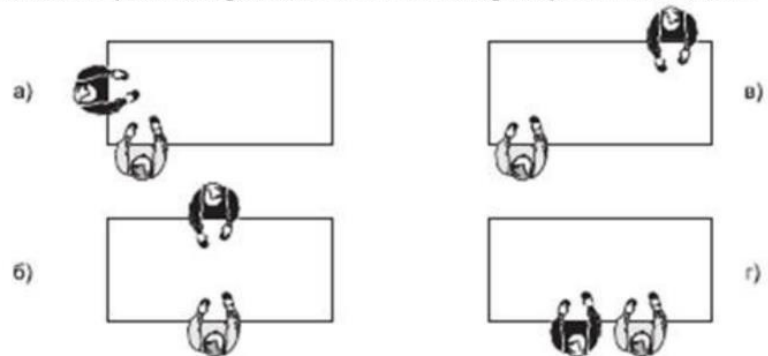
Время выполнения 2 часа

Задание 1. Найдите информацию о невербальных средствах общения, законспектируйте. (<https://studfile.net/preview/9698860/page:8/>)



Проксемика

Рисунок – Расположение участников в условиях рабочего кабинета за прямоугольным столом



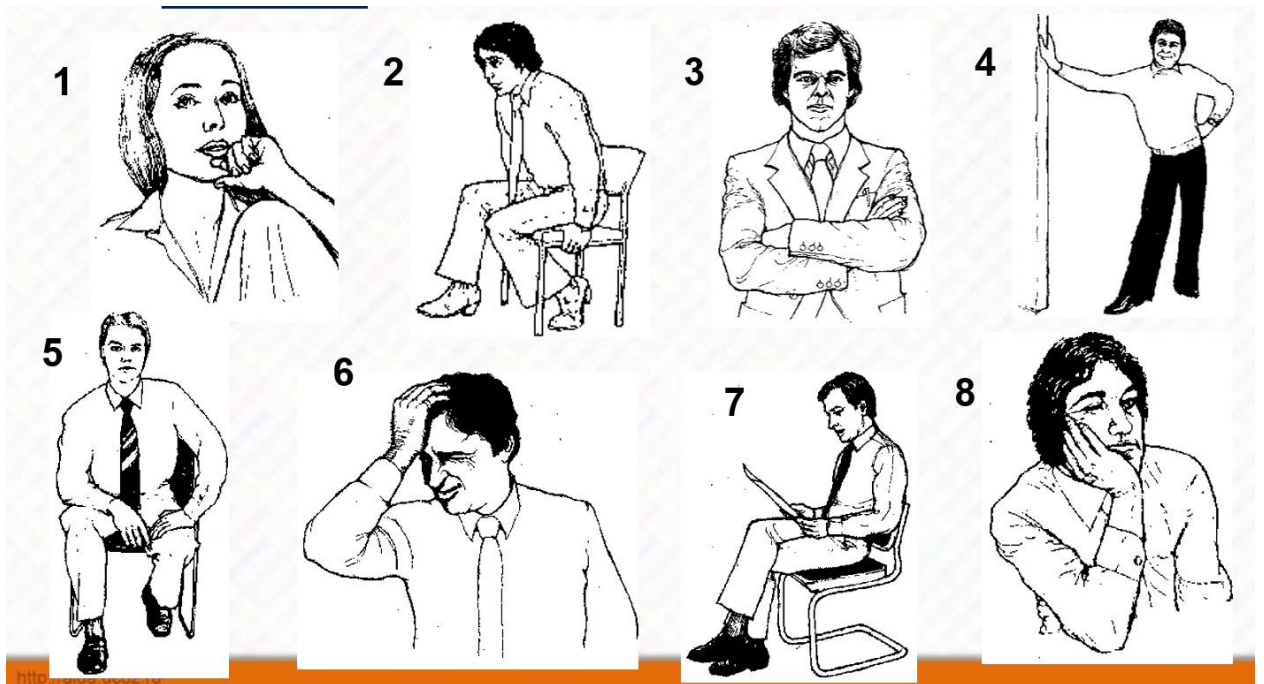
- а) позиция углового расположения, характерная для людей, занятых дружеской непринужденной беседой;
 б) конкурирующие собеседники — оборонительная позиция;
 в) независимая позиция — расположение по диагонали;
 г) общение при деловом взаимодействии

Задание 2. Проанализируйте изображения. Запишите, что выражает мимика. Проверьте ваши предположения и предположения товарища.



Рисунок № 1	
Рисунок № 2	
Рисунок № 3	
Рисунок № 4	
Рисунок № 5	
Рисунок № 6	
Рисунок № 7	
Рисунок № 8	
Рисунок № 9	

Задание 3. Проанализируйте изображения. Определите значение жеста.



Задание 4. Начните разговор с другом, с товарищем, с преподавателем. На каком расстоянии вам комфортно общаться? Почему?

ДЛЯ СПРАВКИ: Размеры личной пространственной территории человека среднеобеспеченного социального уровня в принципе одинаковы независимо от того, проживает ли он в Северной Америке, Англии или Австралии. Мы можем разделить ее на 4 четкие пространственные зоны.

1. Интимная зона (от 15 до 46 см).

Из всех зон эта самая главная, поскольку именно эту зону человек охраняет так, как будто бы это его собственность. Разрешается проникнуть в эту зону только тем лицам, кто находится в тесном эмоциональном контакте с ним. Это дети, родители, супруги, любовники, близкие друзья и родственники. В этой зоне имеется еще подзона радиусом в 15 см, в которую можно проникнуть только посредством физического контакта. Это сверх интимная зона.

2. Личная зона (от 46 см до 1,2 метра) Это расстояние, которое обычно разделяет нас, когда мы находимся на коктейль - вечеринках, официальных приемах, официальных вечерах и дружеских вечеринках.

3. Социальная зона (от 1,2 до 3,6 метров)

На таком расстоянии мы держимся от посторонних людей, например, водопроводчика или плотника, пришедшего заняться ремонтом в нашем доме, почтальона, нового служащего на работе и от людей, которых не очень хорошо знаем.

4. Общественная зона (более 3,6 метра) Когда мы адресуемся большой группе людей, то удобнее всего стоять именно на этом расстоянии от аудитории.

Задание 5. Определите, верным ли является то или иное высказывание. Обоснуйте свою точку зрения.

1. Невербальные сигналы используются в основном для передачи информации о мире.
2. Невербальные сигналы используются в основном для передачи информации об отношениях участников коммуникации.
3. Неконгруэнтность — это противоречие между смыслом слов и сопровождающими их жестами.
4. Неконгруэнтность — это несоответствие смысла выступления оратора реальной действительности.
5. Неконгруэнтность — это неправильное поведение оратора в аудитории.
6. Вербальный сигнал несет больше информации, чем невербальный.
7. В официальном общении используются преимущественно стандартные невербальные сигналы.
8. Умеренная жестикуляция — признак воспитанности.
9. Дети и молодежь жестикулируют больше, чем взрослые.
10. Риторические жесты — это жесты, используемые оратором в процессе выступления перед аудиторией.
11. Риторические жесты — это жесты, акцентирующие отдельные части высказывания.
12. Имидж — это долговременная ролевая маска человека.
13. Имидж — это стремление человека хорошо выглядеть.
14. Имидж — это приятное впечатление о человеке.
15. Имиджмейкер — это человек, который разрабатывает новый имидж для себя.
16. Имиджмейкер — это человек, который разрабатывает новый имидж для других.
17. Имидж необходим каждому человеку.
18. Имидж необходим только людям, ведущим публичный образ жизни.
19. Классический стиль символизирует компетентность.
20. Романтический стиль хорошо воспринимается малообразованной аудиторией.
21. Спортивный стиль воспринимается позитивно в любой аудитории.
22. Экстравагантный стиль позитивно воспринимается творческими людьми.
23. Высокая прическа повышает статус.
24. Короткая стрижка мужчины символизирует невысокий интеллект.
25. Блондинок воспринимают как более умных.
26. Мягкий силуэт одежды повышает доверие к оратору.
27. Собеседнику надо преимущественно смотреть в глаза.

28. Собеседнику надо преимущественно смотреть в лицо.
29. Улыбчивого человека воспринимают как несерьезного.
30. Улыбчивого человека воспринимают как носителя положительных качеств.