

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Улан-Удэнский колледж железнодорожного транспорта-  
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
(УУКЖТ ИрГУПС)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ОГСЭ. 06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)  
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог  
(ЛОКОМОТИВЫ)

*Базовая подготовка  
среднего профессионального образования*

*Очная форма обучения на базе  
основного общего образования/среднего общего образования*

Улан-Удэ 2024

Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИрГУПС и соответствует оригиналу

Подписант ФГБОУ ВО ИрГУПС Трофимов Ю.А.  
00920FD815CE68F8C4CA795540563D259C с 07.02.2024 05:46 по 02.05.2025 05:46 GMT+03:00  
Подпись соответствует файлу документа



Фонд оценочных средств разработан на основе рабочей учебной программы дисциплины ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи для специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (локомотивы).

РАССМОТРЕНО

ЦМК гуманитарных дисциплин


протокол № 5 от 08.04.2024

Председатель ЦМК

  
М.И. Сайфутдинова  
(подпись) (И.О.Ф.)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора колледжа по УР

  
И.А.Бочарова  
(подпись) (И.О.Ф.)  
24.04.2024

Разработчики:

*Семенихина М.В.*, преподаватель высшей квалификационной категории  
УУКЖТ

*Котова Ю.В.*, преподаватель высшей квалификационной категории УУКЖТ

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств .....	4
1.1 Область применения.....	4
1.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие контролю.....	4
1.3 Система контроля и оценки освоения программы дисциплины .....	6
1.3.1 Формы промежуточной аттестации по ППССЗ при освоении программы дисциплины.....	6
1.3.2 Организация контроля и оценки освоения программы дисциплины.....	6
2. Фонд оценочных средств для оценки уровня освоения умений и знаний по дисциплине.....	8
2.1 Материалы текущего контроля успеваемости.....	8
2.2 Материалы промежуточной аттестации .....	44

# 1. Паспорт фонда оценочных средств

## 1.1 Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения дисциплины ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (локомотивы).

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачёта. Итогом дифференцированного зачёта является оценка в баллах: 5 – «отлично»; 4 – «хорошо»; 3 – «удовлетворительно»; 2 – «неудовлетворительно».

ФОС позволяет оценивать уровень освоения знаний и умений по дисциплине.

## 1.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие контролю

В результате контроля и оценки по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний и умений по показателям:

Таблица 1

Результаты обучения	Показатели оценки результата	Формируемые общие компетенции
У1 осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	организация собственной деятельности; выбор и применение методов и способов выполнения языковых задач; оценка эффективности и качества выполнения поставленных задач; решение стандарт-ных и нестандартных коммуникативных задач; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; заниматься самообразова-нием.	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11
У2 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	организация собственной деятельности; решение стандартных и нестандарт-ных языковых задач; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; использова-ние	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

	информационно-коммуникационных технологий; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; заниматься самообразованием.	
У3 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	организация собственной деятельности; решение стандартных и нестандартных лингвистических задач; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; заниматься самообразованием.	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11
З1 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	организация собственной деятельности; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; использование информационно-коммуникационных технологий; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; заниматься самообразованием.	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11
З2 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	организация собственной деятельности; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; использование информационно-коммуникационных технологий; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; заниматься самообразованием.	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

### 1.3 Система контроля и оценки освоения программы дисциплины

#### 1.3.1 Формы промежуточной аттестации по ППССЗ при освоении программы дисциплины

Таблица 2

Наименование дисциплины	Семестр на базе		Формы промежуточной аттестации
	основного общего образования	среднего общего образования	
Русский язык и культура речи	3	1	Дифференцированный зачёт

#### 1.3.2 Организация контроля и оценки освоения программы дисциплины

Основными формами проведения текущего контроля знаний на занятиях являются: устный опрос, тестирование, выполнение контрольных работ, индивидуальных заданий, упражнений.

Таблица 3

Раздел / тема Дисциплины (ПМ)	Текущий контроль успеваемости		Промежуточная аттестация	
	Формы контроля	Проверяемые У, З, ОК, ПК	Формы контроля	Проверяемые У,З,ОК,ПК
Раздел 1 Язык и речь			Дифференцированный зачёт	У 1, У 2, У 3, З 1, З 2 ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ОК 9 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11
Тема 1.1. Культура речи как научная дисциплина	Входной контроль (тест). Выполнение индивидуальных заданий.	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		
Раздел 2. Нормы русского литературного языка				
Тема 2.1. Орфоэпические нормы	Проведение устного опроса. Выполнение упражнений, тестов.	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		
Тема 2.2. Акцентологические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		

Тема 2.3. Лексические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		
Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		
Тема 2.5. Морфологические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		
Тема 2.6. Синтаксические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		
Тема 2.7. Орфографические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ЛР 5		
Тема 2.8. Пунктуационные нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, У 3, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ЛР 5		
Зачётное занятие	Контрольная работа	У 1, У 2, У 3, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 9 ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11		

Дифференцированный зачёт проводится в сроки, установленные учебным планом и определяемые календарным учебным графиком образовательного процесса, в форме тестирования.

Распределение проверяемых результатов обучения по дисциплине по видам контроля приводится в сводной таблице.

Таблица 4 Сводная таблица по дисциплине

Результаты обучения по дисциплине	Текущий контроль			Промежуточная аттестация
	Устный	Тестирование	Контрольные работы	Диф. зачет

		опрос			
Уметь	У1	+		+	+
	У2		+	+	+
	У3				+
Знать	З1	+	+	+	+
	З2	+	+	+	+

## 2. Фонд оценочных средств для оценки уровня освоения умений и знаний по дисциплине

### 2.1. Материалы входного контроля успеваемости

#### Входной контроль по культуре речи

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 30 минут

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

**Вариант №1,2,3**

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

#### Вариант I

- Отметьте слово с ударением на первом слоге.
 

А) договор	В) искра
Б) газопровод	Г) жалюзи
- Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.
 

А) чёрный рояль	В) белая тюль
Б) вкусный кофе	Г) огромный мозоль
- Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.
 

А) килограмм помидоров	В) несколько башкиров
Б) пара носков	Г) герои басней
- Отметьте неправильное сочетание слов.
 

А) принять меры	В) принять решение
Б) предпринять меры	Г) предпринять шаги
- Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
 

А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.

Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.

В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.
- Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 

А) Писатель подробно описывает о жизни

Б) Эта истина очевидна для всех.

В) Мыслимо ли равнодушные родителей за судьбу своих детей?

Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.
- Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 

А) Я согласился на это скрипя сердцем.



- Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.  
 В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.  
 Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.
8. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось  
 Б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.  
 В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.  
 Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.
9. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.  
 Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.  
 В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!..».  
 Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.
10. *Отметьте неправильную форму мн. числа им.п.*  
 А) офицера  
 Б) корректоры  
 В) колокола  
 Г) директора

## Вариант II

1. *Отметьте слово с ударением на втором слоге.*  
 А) звонит  
 Б) кухонный  
 В) каталог  
 Г) алфавит
2. *Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.*  
 А) жареный картофель  
 Б) густой вуаль  
 В) чёрное кофе  
 Г) престижный вуз
3. *Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.*  
 А) килограмм мандаринов  
 Б) пара резиновых сапогов  
 В) пара чулков  
 Г) отряд солдат
4. *Отметьте неправильное сочетание слов.*  
 А) надеть шляпу  
 Б) надеть на палку  
 В) одеть очки  
 Д) одеть ребёнка
5. *Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.*  
 А) Создавая ценности, человек обновляет себя.  
 Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.  
 В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.  
 Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.
6. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.  
 Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.  
 В) Кротким характером девушка выдалась в отца.  
 Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.  
 Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
7. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Ваше предложение мне совсем не по душе.  
 Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.  
 В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.  
 Г) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
8. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.  
 Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.  
 В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.  
 Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

9. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.

Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».

В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

10. *Отметьте неправильную форму мн. числа им.п.*

А) доктора

Б) кондукторы

В) повара

Г) профессора

### Вариант III

1. *Отметьте слово с ударением на третьем слоге.*

А) премировать

Б) индустрия

В) ходатайствовать

Г) обеспечение

2. *Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.*

А) моют шампунью

Б) полученная бандероль

В) вкусный какао

Г) новый тюль

3. *Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.*

А) пара туфель

Б) жилище якутов

В) пара ботинок

Г) забрал из ясель

4. *Отметьте неправильное сочетание слов.*

А) проявить способности

Б) проявить образцы труда

В) проявить интерес

Г) проявить сознательность

5. *Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.*

А) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.

Б) На почте упаковывали посылки, отправляющиеся беженцам.

В) Приехав в Париж, его пригласили в посольство.

Г) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.

6. *Отметьте предложения с речевыми ошибками*

А) Бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши.

Б) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.

В) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалёк к истине.

Г) Витя – ужасный невежда в музыке.

Д) Девочка окунула мордочку голодного котёнка в молоко.

7. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

А) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук.

Б) Прошло всего лишь несколько часов.

В) Всегда и во всём надо понимать меру.

Г) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.

8. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

А) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.

Б) Сегодня праздник, но у меня самое будничное настроение.

В) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.

Г) За торт можно оплатить в первой кассе.

9. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

А) Сократ знал, что «я знаю, что я ничего не знаю».

Б) Главный герой романа не только убил старуху-процентщицу, но и её сестру.

В) Франция, в особенности Париж, давно привлекает русских художников.

Г) Паренёк поинтересовался у нас, как долго мы ещё будем заняты и сможем ли ему помочь.

10. Отметьте неправильную форму мн. числа им.п.

А) профессоры

В) доктора

Б) полисы

Г) бухгалтеры

### Ключ проверки входного контроля

#### Вариант I

1 в

2 в,г

3 в,г

4 б

5 а,г

6 а,б,в,г

7 а,б

8 а,в,г

9 б,в

10 а

#### Вариант II

1 а

2 б,в

3 б,в

4 в

5 б,в

6 б, в, г, д

7 б, г

8 а, б, в

9 б, в

10 а

#### Вариант III

1 г

2 а,в

3 а,г

4 б

5 в, г

6 а,б,в

7 в,г

8 а,в,г

9 а, б,в

**Тема 1.1 Культура речи как научная дисциплина**

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 20 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

**Вариант №1**

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

1. Отметьте номера слов, где пишется **Ь**:

1. молодёж\_
2. с\_язвить
3. чёрная туш\_
4. лиш\_
5. с плеч\_

2. Отметьте номера слов, где пишется **Е**:

1. пр\_пятствие
2. пр\_брежный
3. пр\_одолеть
4. пр\_вратить
5. пр\_гнать

3. Отметьте номера слов, где пишется **НН**:

1. преда\_ый
2. сви\_ой
3. глиня\_ый
4. песча\_ый
5. тума\_ый

4. Отметьте номера слов, где пишется **А**:

1. з\_ря
2. подск\_чил
3. приг\_реть
4. зар\_сли

5. выр\_щенный

5. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится двоеточие.

1. Приметы осени связаны со всем \_ с цветом неба, с росой, с туманами.

2. Одиночество в творчестве \_ тяжёлая штука.

3. Вдруг я чувствую \_ кто-то берёт меня за плечо.

4. Птиц не было слышно \_ они не поют в часы зноя.

6. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая.

1. Он не хотел знать \_ что думает сейчас о нём Ефросинья.

2. Трескотня кузнечиков, дёрганье коростелей \_ и крик перепелов не нарушали ночной тишины.

3. Днём случилось \_ и другое радостное событие.

4. Август был с тёплыми дождиками \_ как будто нарочно выпадавшими для сева.

7. Укажите, какое слово является числительным.

1. единожды

2. единица

3. одинокий

4. оба

5. двойня

8. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

1. заВидно

2. зАвидно

3. стОляр

4. столЯр

9. Среди приведенных слов найдите диалектизмы:

1. державка (приспособление для того, чтобы носить кувшин)

2. звуковуха (звуковая плата)

3. фонема

4. баской (красивый)

10. Среди приведенных слов найдите просторечия.

1. свякрова
2. компетенция
3. забегаловка
4. кажись

11. Укажите правильный вариант произношения.

1. [тэ]рмос
2. [т'э]рмос
3. ши[нэ]ль
4. ши[н'э]ль

## Вариант № 2

1. Отметьте номера слов, где пишется **Ы**:

1. небез\_нтересный
2. спорт\_нвентарь
3. без\_сходный
4. вз\_мать
5. под\_тожить

2. Отметьте номера слов, где пишется **ДЕФИС**:

1. пол\_арбуза
2. полу\_остров
3. пол\_Москвы
4. пол\_литра
5. пол\_страны

3. Отметь номера слов, где пишется **А**:

1. затемн\_
2. изредк\_
3. издалек\_
4. вправ\_
5. снов\_

4. Отметьте номера слов, где пишется **О**:

1. п\_ромщик
2. к\_нтинент
3. м\_нтажник
4. к\_лоссальный
5. трансп\_ранты

5. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире.

1. Для рыбы нужна чистая вода \_ будем охранять наши водоёмы.
2. В полверсте, в кустах \_ противник.
3. Напротив, тут действовал дух принципа \_ слепого уважения к преданию.
4. Ничтожной властвуя землёй \_ он сеял зло без наслажденья.

6. Отметьте номера предложений, в которых слова, набранные курсивом, выделяются запятыми (запятой).

1. Дайте мне на родине любимой *всё любя* спокойно умереть.
2. – Пльвём *Митраша!*
3. Но лечить этот *безумный* мир Толстой пытался наивным способом.
4. Высказывания и суждения *приводимые Булгаковым* дают отчётливое представление о неразрешимых противоречиях.

7. Подберите к выделенным курсивом словам из левого столбика соответствующие антонимы из правого столбика:

- |                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| 1. <i>сильный</i> художник | а) неубедительный |
|                            | б) заурядный      |
|                            | в) поверхностный  |
| 2. <i>суровый</i> тон      | а) лёгкий         |
|                            | б) мягкий         |
|                            | в) тихий          |

8. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

1. диспАнсер
2. диспансЕр
3. цемЕнт

4. цемент

9. Среди приведённых слов найдите термин.

1. крали (бусы)

2. морфема

3. ляп (опечатка)

4. баксы

10. Укажите, в каких словах допущены ошибки при употреблении паронима.

1. отрывной календарь

2. отрывистая речь

3. удачный рыболов

4. командированный лист

11. Укажите правильный вариант произношения.

1. анти[тэ]за

2. анти[т'э]за

3. фа[нэ]ра

4. фа[н'э]ра

### **Вариант № 3**

1. Отметьте номера слов, где пишется **О**:

1. распол\_жить

2. изл\_жение

3. к\_сание

4. прил\_гательное

5. заг\_раться

2. Отметьте номера слов, где пишется **И**:

1. он кол\_т

2. мы пиш\_м

3. она держ\_т

4. он се\_т рожь

5. он вид\_т



3. Отметьте номера слов, где пишется **НЕ**:

1. Н\_ привык к порядку.
2. Н\_ важная весть.
3. Н\_ умею лгать.
4. Н\_ кого там не было.
5. Н\_ что не забыто.

4. Отметьте номера слов, где пишется **Ы**:

1. ц\_ клоп
2. танц\_
3. аукц\_ он
4. ц\_ гане
5. ц\_ цилиндр

5. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире.

1. Он всегда умел поддержать разговор \_ шла ли речь о лошадином заводе, он говорил и о лошадином заводе, он говорил и о лошадином заводе, говорили ли о хороших собаках, и здесь он сообщал очень дельные замечания.

2. К каждому из них Иван Петрович обращал смеющиеся глаза и говорил \_ «Здравствуйте, пожалуйста!»

3. Раз солгал \_ навек лугом остался.

4. Васнецов \_ замечательный русский художник.

6. Отметьте номера предложений, в которых слова, набранные курсивом, выделяются запятыми.

1. Да и теперь видно *как местами по берегам озёр почва изломана и точно готова осесть тоже вниз* в пропасть.

2. Странное чувство, подобное чувству *испытанному в сновидениях* охватывало его.

3. В *столицу Индии* мы прилетели вечером, на закате.

4. Речь часто заходила об искусстве *науке* состоянии временной цивилизации.

7. Выберите из слов в скобках слово, соответствующее словосочетанию:

1. у него (а) скрытые; б) скрытые) друзья;

2. ни на чём не (а) обоснованные; б) основанные) претензии.
8. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.
1. досУг
  2. дОсуг
  3. искрА
  4. Искра
9. Среди приведенных слов найдите диалектизмы:
1. косинус
  2. салага (молодой неопытный моряк)
  3. майдан (площадь)
  4. панева (женская одежда)
10. Среди приведенных слов найдите речевые ошибки.
1. дискутировать
  2. дискусировать
  3. ложить
  4. прибратся
11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *включенным*.
1. отглагольное прилагательное
  2. деепричастие совершенного вида
  3. страдательное причастие
  4. действительное причастие

**Эталон ответов:**

№ задания	Ответы		
	1 вариант	2 вариант	3 вариант
1	1 3 4	1 3 5	1 2 5
2	1 3 4	1 3 4	3 5
3	1 5	2 3 5	1 2 3
4	1 5	2 3 4	2 4

5	1 3 4	1 2	3 4
6	1 4	1 2 4	1 2 4
7	4	16 26	16 26
8	1 4	2 3	1 4
9	1 4	2	3 4
10	3 4	3 4	3 4
11	1 4	1 4	3

**Критерии оценки:**

Каждое правильно выполненное задание – 1 балл.

Оценка	Количество правильных ответов в баллах	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	10-11 баллов	от 91% до 100%
4 (хорошо)	8 - 9 баллов	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	6 -7 баллов	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	менее 6 баллов	от 0% до 50%

## Темы 1. 1. – 2.3.

Тема 1.1. Культура речи как научная дисциплина

Тема 2.1. Орфоэпические нормы

Тема 2.2. Акцентологические нормы

Тема 2.3. Лексические нормы

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 30 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

**Вариант №1**

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

**1) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.**

1. Дома до звёзд, а небо ниже, земля в чаду его близка. (М.И.Цветаева)

2. Стояла в небе разноцветная радуга, пила воду из Москвы-реки. (М.А.Булгаков)

3. Ты живёшь лишь днём. Я - только ночью. (О.М.Селицкая)

**Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания.**

гипербола                       антитеза

олицетворение                 аллегория

**2) Раздел языкознания, изучающий связный строй речи, называется...**

**Варианты ответов**

синтаксисом                       орфоэпией

орфографией                     пунктуацией

**3) Высшей формой национального русского языка является...**

**Варианты ответов**

литературный язык               диалекты

жаргоны                             просторечие

**4) В каком предложении вместо слова ЕДИНЫЙ нужно употребить ЕДИНИЧНЫЙ?**

**Варианты ответов**

После долгой дискуссии на Учёном совете была сформулирована ЕДИНАЯ позиция по обсуждаемому вопросу.

- Вокруг голубовато-белая пустыня без ЕДИНОЙ складочки— ни бугров, ни впадин.
- Горький советовал критикам обращать внимание на литературу в целом, а не на ЕДИННЫЕ явления её.
- Почему-то ночью нам представляется, будто ёлки в лесу держат ЕДИНУЮ правильную форму.

**5) Умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.**

*Варианты ответов*

- чистота
- богатство
- уместность
- логичность

**6) Какие из данных пар слов являются антонимами?**

*Варианты ответов*

- глубокий - бездонный
- вьюга - метель
- дряхлый - обветшалый
- труд - безделье

**7) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- звонИт
- хвоЯ
- пломбирОванный
- пАртер

**8) Отметьте неверные высказывания**

*Варианты ответов*

- Плеоназм – это употребление в речи логически излишних слов.
- Лексическая норма регламентирует произношение.
- При выборе слова из ряда синонимов следует учитывать их функционально-стилистическую окраску.

- Диалекты – это территориально ограниченные разновидности языка.

**9) Определите, в каком ряду профессиональные слова**

*Варианты ответов*

- учитель, наставник, педагог       овощи, ягоды, фрукты  
 буран, метель, вьюга       мольберт, аккорд, вокализ

**10) Норма употребления форм числа выделенных существительных нарушена в предложениях...**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Рассказывая такие страшные истории, вы треплете мне **нерв**.  
 Пушкинские **прозы** можно сравнить с Ветхим Заветом.  
 Гул затих. Я вышел на **подмости**.  
 Автор умело использует книжную **лексику**.

**11) Найдите архаизмы**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- городничий       царевна  
 брадобрей       льзя

**12) . Отметьте предложения, где есть тавтология**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Он всего лишь описал случай, который случился с ним.  
 Я подняла голову, а у него шапки нет  
 Она по праву завоевала первое место и призовой кубок.  
 Необходимо поурочное планирование уроков.

**13) Определите, в каких предложениях имеется фразеологизм.**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Влажный ветерок набегает лёгкой волной.  
 В этот день ни свет ни заря поднялись дети.  
 Господин был встречен трактирным слугой.  
 Зги не видно, ночь вокруг.

**14) Омонимами являются слова...**

**Варианты ответов**

- длинный - длительный
- горн (кузнечный) - горн (духовой инструмент)
- представить - предоставить
- невежа - невежда

**15) Однажды, когда мы всем классом ходили в поход, вдруг началась гроза - атмосферное явление, при котором в кучево-дождевых облаках или между облаком и земной поверхностью возникают молнии.**

**В отрывке из школьного сочинения нарушена \_\_\_\_\_ речи**

**Варианты ответов**

- точность
- правильность
- чистота
- уместность

**16) Слово имеет лексическое значение «последовательный»**

**Варианты ответов**

- патриархальный       ортодоксальный
- превентивный       индифферентно

**Вариант №2**

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

**1) Найдите историзмы**

**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- глаголит       князь
- ланиты       боярин

**2) Отметьте предложения, где есть тавтология**

**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- Более полно и ярко Некрасов изобразил образы крестьян-борцов.
- Когда выступающий выступал, все внимательно слушали.

- Все материалы о выставке мы отдали классному руководителю класса.
- В нашем классе Настя несет ответственность за дежурство.

### 3) Отметьте неверные высказывания

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Лексическая норма регламентирует ударение.
- Паронимы – это близкие по звучанию слова с разными лексическими значениями.
- Тавтология – это употребление в речи логически излишних слов.
- При выборе слова следует учитывать не только значение слова, но и его лексическую сочетаемость.

### 4) Нормы, рассматривающие постановку ударений, называются...

*Варианты ответов*

- синтаксические       акцентологические
- орфографические       пунктуационные

### 5) Умение ясно, полно и лаконично оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.

*Варианты ответов*

- чистота       богатство
- точность       правильность

### 6) Полюбил богатый - бедную,

Полюбил учёный - глупую,

Полюбил румяный - бледную,

Полюбил хороший - вредную:

Золотой - полушку медную.

(М.И.Цветаева)

### Выделенные слова являются...

*Варианты ответов*

- омонимами
- общеязыковыми антонимами
- общеязыковыми синонимами



- контекстными антонимами

**7) В каком предложении вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?**

*Варианты ответов*

- Слова безвольного человека никогда не превращаются в действия, в ПОСТУПКИ.
- Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
- Ребята с восторгом обсуждали самоотверженный ПОСТУПОК одноклассника.
- В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов солдатчиной.

**8) Определите, в каком ряду неологизмы**

*Варианты ответов*

- псалтырь, светлица, кафтан       Бартер, кастинг, файл
- опосля, прислухаться, не сердчай       Кардиолог, универсам, инфаркт

**9) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.**

1. Мир осинам, что, раскинув ветви, загляделись в розовую воду.  
(С.А.Есенин)
2. Как простор наших горестных нив, Вы окутаны грустной дымкой.  
(М.И.Цветаева)
3. В сто сорок солнц закат пылал... (В.В.Маяковский)

*Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания*

- гипербола       сравнение
- олицетворение       метонимия

**10) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- танцОвщица       катАлог
- искрА       столЯр

11) Выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук в словах...

Укажите не менее двух вариантов ответа

- |                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Одесса   | <input type="checkbox"/> свитер |
| <input type="checkbox"/> фонетика | <input type="checkbox"/> шинель |

12) Укажите стилистически нейтральный фразеологизм

Варианты ответов

- сдержанное слово
- во веки веков
- вступить в брак
- втирать очки

13) Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм *стреляный воробей*?

Укажите не менее двух вариантов ответа

- глупый человек
- трусливый человек
- весёлый человек
- бывалый человек

14) Какие из данных пар слов являются синонимами?

Варианты ответов

- трусливый - несмелый
- длинный - короткий
- громадный - маленький
- громадный - крошечный

15) Какой аспект культуры речи рассматривает речевое поведение?

Варианты ответов

- нормативный
- этический
- коммуникативный

16) Слово имеет лексическое значение «стремление к отделению»

Варианты ответов

- превентивный

- толерантность
- геноцид
- сепаратизм

**Эталон ответов:**

**1 вариант**

**1) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.**

1. **Дома до звёзд**, а небо ниже, земля в чаду его близка. (М.И.Цветаева)
2. Стояла в небе разноцветная радуга, **пила** воду из Москвы-реки. (М.А.Булгаков)
3. Ты живёшь лишь **днём**. Я - только **ночью**. (О.М.Селицкая)

**Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания.**

- |                            |               |                            |           |
|----------------------------|---------------|----------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> 1 | гипербола     | <input type="checkbox"/> 3 | антитеза  |
| <input type="checkbox"/> 2 | олицетворение | <input type="checkbox"/>   | аллегория |

**2) Раздел языкознания, изучающий связный строй речи, называется...**

**Варианты ответов**

- синтаксисом
- орфоэпией
- орфографией
- пунктуацией

**3) Высшей формой национального русского языка является...**

**Варианты ответов**

- литературный язык
- диалекты
- жаргоны
- просторечие

**4) В каком предложении вместо слова ЕДИНЫЙ нужно употребить ЕДИНИЧНЫЙ?**

**Варианты ответов**

- После долгой дискуссии на Учёном совете была сформулирована ЕДИНАЯ позиция по обсуждаемому вопросу.
- Вокруг голубовато-белая пустыня без ЕДИНОЙ складочки— ни бугров, ни впадин.

Горький советовал критикам обращать внимание на литературу в целом, а не на ЕДИННЫЕ явления её.

Почему-то ночью нам представляется, будто ёлки в лесу держат ЕДИНУЮ правильную форму.

5) Умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.

*Варианты ответов*

- чистота                       богатство  
 уместность                       логичность

6) Какие из данных пар слов являются антонимами?

*Варианты ответов*

- глубокий - бездонный  
 вьюга - метель  
 дряхлый - обветшалый  
 труд - безделье

7) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- звонИт                       хвоЯ  
 пломбирОванный                       пАртер

8) Отметьте неверное высказывание

*Варианты ответов*

- Плеоназм – это употребление в речи логически излишних слов.  
 Лексическая норма регламентирует произношение.  
 При выборе слова из ряда синонимов следует учитывать их функционально-стилистическую окраску.  
 Диалекты – это территориально ограниченные разновидности языка.

9) Определите, в каком ряду профессиональные слова

*Варианты ответов*

- учитель, наставник, педагог       Овощи, ягоды, фрукты  
 буран, метель, вьюга       Гольберт, аккорд, вокализ

**10) Норма употребления форм числа выделенных существительных нарушена в предложениях...**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Рассказывая такие страшные истории, вы треплете мне **нерв**.  
 Пушкинские **прозы** можно сравнить с Ветхим Заветом.  
 Гул затих. Я вышел на **подмости**.  
 Автор умело использует книжную **лексику**.

**11) Найдите архаизмы**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- городничий       царевна  
 брадобрей       пьзя

**12) . Отметьте предложения, где есть тавтология**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Он всего лишь описал случай, который случился с ним.  
 Я подняла голову, а у него шапки нет  
 Она по праву завоевала первое место и призовой кубок.  
 Необходимо поурочное планирование уроков.

**13) Определите, в каких предложениях имеется фразеологизм.**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Влажный ветерок набегает лёгкой волной.  
 В этот день ни свет ни заря поднялись дети.  
 Господин был встречен трактирным слугой.  
 Зги не видно, ночь вокруг.

**14) Омонимами являются слова...**

*Варианты ответов*

- длинный - длительный
- горн (кузнечный) - горн (духовой инструмент)
- представить - предоставить
- невежа - невежда

15) Однажды, когда мы всем классом ходили в поход, вдруг началась гроза - атмосферное явление, при котором в кучево-дождевых облаках или между облаком и земной поверхностью возникают молнии.

В отрывке из школьного сочинения нарушена \_\_\_\_\_ речи

**Варианты ответов**

- точность
- правильность
- чистота
- уместность

16) Слово имеет лексическое значение «последовательный»

**Варианты ответов**

- патриархальный       ортодоксальный
- превентивный       индифферентно

**Вариант №2**

1) Найдите историзмы

**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- глаголит       князь
- ланиты       боярин

2) Отметьте предложения, где есть *тавтология*

**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- Более полно и ярко Некрасов изобразил образы крестьян-борцов.
- Когда выступающий выступал, все внимательно слушали.
- Все материалы о выставке мы отдали классному руководителю класса.
- В нашем классе Настя несет ответственность за дежурство.

3) Отметьте неверные высказывания

**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- Лексическая норма регламентирует ударение.
- Паронимы – это близкие по звучанию слова с разными лексическими значениями.
- Тавтология – это употребление в речи логически излишних слов.
- При выборе слова следует учитывать не только значение слова, но и его лексическую сочетаемость.

**4) Нормы, рассматривающие постановку ударений, называются...**

*Варианты ответов*

- синтаксические
- акцентологические
- орфографические
- пунктуационные

**5) Умение ясно, полно и лаконично оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.**

*Варианты ответов*

- чистота
- богатство
- точность
- правильность

**6) Полюбил богатый - бедную,**

Полюбил учёный - глупую,

Полюбил румяный - бледную,

Полюбил хороший - вредную:

Золотой - полушку медную.

(М.И.Цветаева)

**Выделенные слова являются...**

*Варианты ответов*

- омонимами
- общеязыковыми антонимами
- общеязыковыми синонимами
- контекстными антонимами

7) В каком предложении вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?

*Варианты ответов*

- Слова безвольного человека никогда не превращаются в действия, в ПОСТУПКИ.
- Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
- Ребята с восторгом обсуждали самоотверженный ПОСТУПОК одноклассника.
- В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов солдатчиной.

8) Определите, в каком ряду неологизмы

*Варианты ответов*

- псалтырь, светлица, кафтан       бартер, кастинг, файл
- опосля, прислухаться, не сердчай       кардиолог, универсам, инфаркт

9) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.

1. Мир осинам, что, раскинув ветви, **загляделись** в розовую воду. (С.А.Есенин)
2. **Как простор наших горестных нив**, Вы окутаны грустной дымкой. (М.И.Цветаева)
3. В **сто сорок солнц** закат пылал... (В.В.Маяковский)

*Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания*

- |                            |               |                            |           |
|----------------------------|---------------|----------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> 3 | гипербола     | <input type="checkbox"/> 2 | сравнение |
| <input type="checkbox"/> 1 | олицетворение | <input type="checkbox"/>   | метонимия |

10) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> танц <b>О</b> вщица | <input type="checkbox"/> кат <b>А</b> лог           |
| <input type="checkbox"/> искр <b>А</b>                  | <input checked="" type="checkbox"/> стол <b>Я</b> р |

11) Выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук в словах...



**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- |                          |          |                          |        |
|--------------------------|----------|--------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> | Одесса   | <input type="checkbox"/> | свитер |
| <input type="checkbox"/> | фонетика | <input type="checkbox"/> | шинель |

**12) Укажите стилистически нейтральный фразеологизм**

**Варианты ответов**

- сдержать слово
- во веки веков
- вступить в брак
- втирать очки

**13) Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм *стреляный воробей*?**

**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- глупый человек
- трусливый человек
- весёлый человек
- бывалый человек

**14) Какие из данных пар слов являются синонимами?**

**Варианты ответов**

- трусливый - несмелый
- длинный - короткий
- громадный - маленький
- громадный - крошечный

**15) Какой аспект культуры речи рассматривает речевое поведение?**

**Варианты ответов**

- нормативный
- этический
- коммуникативный

**16) Слово имеет лексическое значение «стремление к отделению»**

**Варианты ответов**

- превентивный
- толерантность

- геноцид
- сепаратизм

**Критерии оценки:**

Каждое правильно выполненное задание – 1 балл.

Оценка	Количество правильных ответов в баллах	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	15-16 баллов	от 91% до 100%
4 (хорошо)	12-14 баллов	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	9-11 баллов	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	менее 6 баллов	от 0% до 50%

**Тема 2.4-2.8**

Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка

Тема 2.5. Морфологические нормы

Тема 2.6. Синтаксические нормы

Тема 2.7. Орфографические нормы

Тема 2.8. Пунктуационные нормы

**Форма контроля:** контрольная работа

**Время выполнения:** 30 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

**I вариант**

**Найдите предложения с грамматической ошибкой (с нарушением норм согласования). Запишите правильный вариант.**

Локомотивы и моторвагонный железнодорожный подвижной состав, а также специальный самоходный подвижной состав должны быть оборудованы средствами поездной радиосвязи, совместимые с поездной радиосвязью инфраструктуры по маршрутам обращения поездов (в случае эксплуатации на инфраструктуре), скоростемерами с регистрацией установленных показаний, локомотивными устройствами автоматической локомотивной сигнализации, а также оборудоваться устройствами безопасности.

Локомотивные устройства автоматической локомотивной сигнализации должны обеспечивать прием от путевых устройств и передачу на локомотивный светофор информации о показаниях путевых светофоров, а при движении только по показаниям локомотивных светофоров, обеспечивать передачу информации о занятости или свободности впереди лежащих блок-участков. Локомотивные светофоры, устанавливаемые в кабине управления локомотива, моторвагонного поезда, специального самоходного подвижного состава, должны давать сигнальные показания непосредственно машинисту и его помощнику или водителю дрезины и его помощнику в соответствии с показаниями путевых светофоров, к которым приближается поезд.

Локомотивные устройства автоматической локомотивной сигнализации на локомотивах, моторвагонном железнодорожном подвижном составе и специальном самоходном подвижном составе должны дополняться устройствами безопасности, обеспечивающих контроль установленных скоростей движения, самопроизвольного ухода поезда и периодической проверки бдительности (бодрствования) машиниста. В случаях потери машинистом способности управления локомотивом, моторвагонным поездом, специальным самоходным подвижным составом, а дрезины - водителем дрезины, указанные устройства должны обеспечивать автоматическую остановку поезда перед путевым светофором с запрещающим показанием или у границы блок-участка, занятого железнодорожным подвижным составом при движении по показаниям локомотивных светофоров. (в ред. Приказа Минтранса России от 30.03.2015 N 57)

## **II вариант**

**Найдите предложения с грамматической ошибкой (с нарушением норм согласования). Запишите правильный вариант.**

12. Каждая колесная пара должна удовлетворять требованиям, установленных конструкторской и эксплуатационной документации и

настоящим Правилам и иметь на оси четко поставленные знаки о времени и месте формирования (капитального ремонта) и полного освидетельствования (среднего ремонта) колесной пары.

Знаки и клейма ставятся в местах, предусмотренным конструкторской и эксплуатационной документацией. Колесные пары должны подвергаться осмотру под железнодорожным подвижным составом, обыкновенному освидетельствованию (текущему ремонту), полному освидетельствованию (среднему ремонту). (п. 12 в ред. Приказа Минтранса России от 30.03.2015 N 57)

13. Расстояние между внутренними гранями колес у ненагруженной колесной пары должно составлять 1440 мм с учетом следующих допусков: у локомотивов и вагонов, а также специального самоходного подвижного состава, обращающихся в поездах со скоростью свыше 120 км/ч до 140 км/ч, отклонения допускаются в сторону увеличения не более 3 мм и в сторону уменьшения не более 1 мм, при скоростях до 120 км/ч отклонения допускаются в сторону увеличения и уменьшения не более 3 мм; у железнодорожного подвижного состава, не имеющий выхода на железнодорожные пути общего пользования, отклонения допускаются в сторону увеличения и уменьшения не более 3 мм. (п. 13 в ред. Приказа Минтранса России от 25.12.2018 N 472)

#### **Критерии оценки:**

Оценка	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	от 91% до 100%
4 (хорошо)	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	от 0% до 50%

**Форма контроля:** контрольная работа

**Время выполнения:** 45 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, 31, 32, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ЛР 5

**Спишите, вставьте пропущенные знаки препинания. Начертите схемы сложных предложений.**

15. Железнодорожный подвижной состав должен быть оборудован автоматическими тормозами а пассажирские вагоны и локомотивы, вагоны моторвагонного железнодорожного подвижного состава кроме того, оборудуются электропневматическими тормозами. Порядок и сроки оборудования автоматическими тормозами железнодорожного подвижного состава не находящегося в обращении и не имеющего права подачи (выхода) на железнодорожные пути общего пользования устанавливаются их владельцем.

Автоматические и электропневматические тормоза железнодорожного подвижного состава должны содержаться в соответствии с нормами и правилами и обладать управляемостью и надежностью действия в различных условиях эксплуатации, обеспечивать плавность торможения а автоматические тормоза также остановку поезда при разъединении или разрыве тормозной магистрали и при открытии стоп-крана (крана экстренного торможения). (в ред. Приказа Минтранса России от 30.03.2015 N 57)

Автоматические и электропневматические тормоза железнодорожного подвижного состава должны обеспечивать тормозное нажатие гарантирующее остановку поезда при экстренном торможении на расстоянии не более тормозного пути определенного по расчетным данным, утвержденным нормами и правилами.

16. Автоматические тормоза должны обеспечивать возможность применения различных режимов торможения в зависимости от загрузки вагонов, длины поезда и профиля железнодорожного пути.

Стоп-краны в пассажирских вагонах и моторвагонном железнодорожном подвижном составе устанавливаются в тамбурах, внутри вагонов и пломбируются.

В специальном и специальном самоходном подвижном составе при необходимости устанавливаются стоп-краны или другие устройства для экстренного торможения. (в ред. Приказа Минтранса России от 30.03.2015 N 57)

### **Пвариант**

**Спишите, вставьте пропущенные знаки препинания. Начертите схемы сложных предложений.**

Ответственным за техническое состояние автосцепных устройств и правильное сцепление вагонов в составе поезда является осмотрщик вагонов выполняющий техническое обслуживание состава поезда перед отправлением.

При прицепке вагонов к поезду на железнодорожных станциях где нет осмотрщиков вагонов а также при маневровой работе ответственным за правильное сцепление вагонов является работник непосредственно руководящий действиями всех лиц участвующих в маневрах без указания которого машинист локомотива, специального самоходного подвижного состава, производящий маневры, не имеет права приводить локомотив, специальный самоходный подвижной состав в движение (далее - руководитель маневров).

За правильное сцепление локомотива или специального самоходного подвижного состава используемого в качестве локомотива соответственно с первым вагоном поезда или другим специальным подвижным составом ответственным является машинист локомотива или специального самоходного подвижного состава используемого в качестве локомотива. Отцепка поездного локомотива от состава и прицепка к составу (в том числе разъединение, соединение и подвешивание тормозных рукавов, открытие и закрытие концевых кранов) должны производиться работниками локомотивной бригады.

Отцепка поездного локомотива от пассажирского состава оборудованного электрическим отоплением производится работником локомотивной бригады а при обслуживании локомотива одним машинистом - осмотрщиком вагонов только после разъединения поездным электромехаником высоковольтных междувагонных электрических соединителей. Разъединение электрических цепей отопления производится при опущенном токоприемнике.

Выполнение операций по прицепке поездного локомотива к железнодорожному составу и отцепке его от железнодорожного состава грузового и пассажирского поезда при обслуживании локомотива одним машинистом возлагается на осмотрщика вагонов а на железнодорожных станциях где не предусмотрены осмотрщики вагонов, и на перегонах: в пассажирском поезде - на начальника (механика-бригадира) пассажирского поезда; в грузовом поезде - на машиниста локомотива.

### **Критерии оценки**

Оценка «5» - допускается 1 пунктуационная ошибка; 2 правильные схемы.  
Оценка «4» - допускаются 2-4 пунктуационные ошибки; 1 правильная схема.  
Оценка «3» - допускаются 5-7 пунктуационных ошибок; 1 правильная схема.  
Оценка «2» - допускаются 8 - 9 пунктуационных ошибок

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 30 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

### **І вариант**

**1) Определите род существительных и запишите словосочетания:**

*красив... тюль, широк... авеню, красив... фламинго, ВГТРК показал... цикл программ о Высоцком, удобн... кресло-кровать.*

**2) Найдите ошибки в образовании формы слова.**

- а) с двадцати пятью рублями
- б) килограмм мандарин
- в) длиньше всего

г) не кладите сюда тетради

д) пара туфель

е) печет пироги

**3) Укажите неправильное грамматическое использование существительных в форме мн.ч. им.п.**

а) договоры, инструкторы, авторы

б) бухгалтеры, торты, полисы

в) диспетчера, договора, крема

г) инспекторы, диспетчеры, ректоры

**4) Нормативная форма родительного падежа у существительных:**

а) несколько пар носок

б) хороших кухней

в) пара валенок

г) рота солдат

д) килограмм баклажанов

**5) Поставьте числительное восемьсот шестьдесят девять в творительном падеже**

**6) Укажите ошибки в управлении.**

а) плата проезда

б) вопреки распоряжения

в) доказательство о моей правоте

г) сойти с поезда

**7) Найдите ошибки в образовании форм сравнительной степени прилагательных.**

А) бойчее

Д) длиньше

Б) самый красивейший

Е) самый величайший

В) благороднее

Ж) более мудрый

Г) более добрее

З) красивее

**8) Выберите правильный вариант**



- а) По завершении работы
- б) По завершению работы  
*все собрались уходить.*
- в) По приезде
- г) По приезду  
*он сразу позвонил родственникам.*

**9) Отметьте словосочетания, где допущены ошибки в управлении.**

- а) согласно распоряжения директора
- б) благодаря хорошей погоде
- в) любоваться морем
- г) поступить наперекор судьбы

**10) Отметьте предложения, в которых нарушены нормы русского языка.**

**Исправьте и запишите правильный вариант. 1.** Пятьдесят один спортсмен участвовали в соревнованиях по лыжным гонкам. 2. Посетив краеведческий музей, мы обогатили свой кругозор. 3. Разговариваю с коллегой по работе. 4. Более восьмьсот тысяч пенсионеров могут жить теперь достойно. 5. Введение другой валюты (кроме рубля) пагубно для обеих стран.

**11). От приведенных ниже слов образуйте родительный падеж множественного числа.**

Абрикосы, ананасы, апельсины, баклажаны, бананы, барышни, басни, башни, бланки, гектары, грузины, карты, килограммы, мандарины, носки, оладьи, осетины, погоны, полотенца, простыни, сапоги, туфли, чулки, яблони.

**12). Определите, к какому языковому уровню относятся следующие речевые ошибки.**

- А. Орфоэпический.
- Б. Лексический.
- В. Морфологический.
- Г. Синтаксический.

- 1. На обеих берегах реки располагались палатки..
- 2. Оплата за проезд во время движения запрещена.

3. Туристское агентство
4. Трое подруг пошли в кино.

## **II вариант**

**1) Определите род существительных и запишите словосочетания:** *вкусн... кофе, свеж... салями, огромн... шимпанзе, престижн... вуз, ООН принял... решение.*

**2) Найдите ошибки в образовании формы слова**

- а) в обеих сумках
- б) с пятидесятью пятью рублями
- в) берегет
- г) положи на стол
- д) килограмм помидор
- е) несколько басней

**3) Укажите неправильное грамматическое использование существительных в форме мн.ч. им.п.**

- а) договоры, инструкторы, лекторы
- б) шоферы, бухгалтеры, инженеры
- в) договора, инструктора, лектора
- г) тренеры, директора, средства

**4) Нормативная форма родительного падежа у существительных:**

- а) шесть пар чулков
- б) пять вафлей
- в) пара сапог
- г) отряд партизанов
- д) сто англичан

**5). Поставьте числительное восемьсот шестьдесят девять в дательном падеже**

**б) Укажите ошибки в управлении**

- а) оплата за телефон

- б) согласно распоряжения
- в) пойти на факультет
- г) любоваться на море

**7) Найдите ошибки в образовании форм сравнительной степени прилагательных.**

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| А) звончее      | Д) длиньше          |
| Б) красивее     | Е) менее интереснее |
| В) более лучший | Ж) самый тончайший  |
| Г) благороднее  | З) более уверенный  |

**8) Выберите правильный вариант**

- а) По окончании лекции
- б) По окончанию лекции  
*все собрались уходить.*
- в) По приезде
- г) По приезду  
*он сразу позвонил родственникам*

**9) Отметьте словосочетания, где допущены ошибки в управлении.**

- а) занять место согласно боевого расписания
- б) сдать вовремя благодаря четкой работе
- в) сделать вопреки неблагоприятному прогнозу
- г) поступить наперекор установленных принципов

**10). Отметьте предложения, в которых нарушены нормы русского языка. Исправьте и запишите правильный вариант.** 1. Это был самый старейший житель села. 2. Новая директорша Сидорова была требовательной. 3. В обоих квартирах проживали одинокие старушки. 4. Двадцать одна делегация участвовали в заседании. 5. Согласно приказа директора заведующая отделения уехала в командировку.  
ица, щавель, кухонный.

**11). От данных слов образуйте формы именительного падежа множественного числа.**

Автор, адрес, берег, бухгалтер, вексель, директор, договор, доктор, инструктор, катер, конструктор, инспектор, корректор, лектор, трактор, прожектор, торт, цех.

**12). Определите, к какому языковому уровню относятся следующие речевые ошибки.**

А. Орфоэпический.

Б. Лексический.

В. Морфологический.

Г. Синтаксический.

1. По выходным я со своим классом гуляем, ходим в кино.

2. Вдруг послышались крики, свисты и топоты.

3. В завершении обеих дней этого мероприятия – концерт для детей.

4. Мотоциклист одел шлем.

**Критерии оценки:**

Каждое правильно выполненное задание – 1 балл.

Оценка	Количество правильных ответов в баллах	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	11-12 баллов	от 91% до 100%
4 (хорошо)	9-10 баллов	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	6-8 баллов	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	менее 6 баллов	от 0% до 50%

**2.2 Материалы промежуточной аттестации**

Задания для оценки освоения знаний представляют дифференцированный зачет по темам учебного семестра рабочей учебной программы дисциплины ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи:

3 семестр/1 семестр в форме дифференцированного зачета в виде тестирования по вопросам тем:

Тема 1.1. Культура речи как научная дисциплина

Тема 2.1. Орфоэпические нормы

Тема 2.2. Акцентологические нормы

Тема 2.3. Лексические нормы

Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка

Тема 2.5. Морфологические нормы

Тема 2.6. Синтаксические нормы

Тема 2.7. Орфографические нормы

Тема 2.8 Пунктуационные нормы


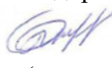
**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 45 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У 1, У 2, У 3, З 1, З 2, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 11

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Улан-Удэнский колледж железнодорожного транспорта–  
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
(УУКЖТ ИрГУПС)

<p>РАССМОТРЕНО ЦМК <u>гуманитарных дисциплин</u> протокол № 5 от 08.04.2024 Председатель ЦМК</p> <p> М.И. Сайфутдинова (подпись) (И.О.Ф.)</p>	<p>ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ Дисциплина ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи Специальность: 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (локомотивы) 2 курс, 3 семестр/1 курс, 1 семестр Тест</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Зам. директора колледжа по УР</p> <p> (подпись) И.А. Бочарова (И.О.Ф.)</p>
--	--	--

**1 вариант**

**Инструкция**

1. Вопросы теста предполагают выбор разного количества правильных ответов
2. При тестировании можно пользоваться словарями.
3. Максимальное время выполнения задания 45 минут.
4. Критерии оценки результата:
  - «отлично» - ставится за правильное выполнение 28-30 заданий
  - «хорошо»- ставится за правильное выполнение 21-27 заданий
  - «удовлетворительно» - ставится за правильное выполнение 15-20 заданий
  - «неудовлетворительно» - ставится за правильное выполнение 14 и менее заданий

**1) Найдите слова мужского рода**

- |             |          |
|-------------|----------|
| 1. Торонто  | 3. Перу  |
| 2. Хоккайдо | 4. Конго |

**2) Правильно употреблены существительные в Род.п. мн.ч.**

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 1. монгол | 3. серёг     |
| 2. носок  | 4. помидоров |

**3) Укажите слова среднего рода**

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 1. жюри   | 3. алоэ      |
| 2. марабу | 4. киви-киви |

**4) Нормы, рассматривающие постановку ударений, называются...**

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. синтаксические  | 3. акцентологические |
| 2. орфографические | 4. пунктуационные    |

**5) Умение ясно, полно и лаконично оформлять выражаемое содержание - это**

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| 1. чистота  | 3. богатство    |
| 2. точность | 4. правильность |

**6) Полюбил богатый - бедную,**

Полюбил учёный - глупую,  
Полюбил румяный - бледную,  
Полюбил хороший - вредную:  
Золотой - полушку медную.

(М.И.Цветаева)

Выделенные слова являются...

1. омонимами
2. общеязыковыми антонимами
3. общеязыковыми синонимами
4. контекстными антонимами

7) Ошибка в управлении допущена в словосочетании

1. огорчён чем-то
2. показать о чём-то
3. согласно договору
4. преимущество перед ними

8) Ошибка в употреблении деепричастного оборота - это нарушение \_\_\_\_\_ нормы

1. синтаксической
2. орфографической
3. акцентологической
4. морфологической

9) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.

1. Мир осинам, что, раскинув ветви, **загляделись** в розовуюоводь. (С.А.Есенин)
2. **Как простор наших горестных нив**, Вы окутаны грустной дымкой. (М.И.Цветаева)

3. **В сто сорок солнц** закат пылал... (В.В.Маяковский)

Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания

- а) гипербола    б) сравнение    в) олицетворение    г) метонимия

10) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...

1. танц**О**вщица
2. искр**А**
3. кат**А**лог
4. стол**Я**р

11) Выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук в словах...

1. Од**е**сса
2. ф**о**нетика
3. св**и**тер
4. ш**и**нель

12) Числительное употреблено верно в сочетании...

1. в двух тысяча третьем году
2. до сорока трёх километров в час
3. с двадцати пятью крылатыми выражениями
4. обоими руками готов голосовать

13) Правильно образованы формы глаголов...

1. клади
2. ложи
3. ехай
4. поезжай

14) Форма сравнительной (превосходной) степени образована правильно от прилагательного...

1. усидчивый - усидчивее
2. звонкий - более звонче

3. сладкий - слаже
4. молодой - молодее

**15)** Какой аспект культуры речи рассматривает речевое поведение?

1. нормативный
2. этический
3. коммуникативный

**16)** Слово имеет лексическое значение «стремление к отделению»

1. превентивный
2. толерантность
3. геноцид
4. сепаратизм

**17)** Буква Е пишется в слове

1. кле...шь
2. гон...шь
3. услыш...шь
4. расстел...шь

**18)** Буква З пропущена в слове

1. в...растить
2. во...становить
3. во...соединить
4. во...хвалять

**19)** Через дефис пишется слова

1. (пол)здания
2. (пол)Америки
3. (пол)линии
4. (пол)батальона

**20)** Не пишется раздельно со словами

1. (не)смотря на усталость
2. (не)видя ничего
3. (не)нужно
4. (не)ряха

**21)** НН пишется в словах

1. ю...ый
2. глухари...ый
3. проветре...ый
4. выветре...ый

**22)** Установите соответствие между названием орфограммы и выделенной буквой.

1. Безударная гласная, проверяемая ударением.
2. Непроверяемая безударная гласная.
3. Чередование гласных в корне.

а) тушёнка б) коснуться в) документальный г) контингент

**23)** В мастерстве какого красноречия прославился Цицерон?

1. академическое
2. духовное
3. судебное
4. социально-бытовое

**24)** Определите стиль текста.

В конце 20 века в Институте проблем РАН был создан аппарат, который «переводил» человеческие слова в электромагнитные колебания. Учёные исследовали, как эти колебания влияют на молекулы наследственности ДНК. Выяснилось, что некоторые слова могут оказаться страшнее мины: они «взрываются» в генетическом аппарате человека, искажая его наследственные программы, вызывая мутации, в конце концов приводя к вырождению. Из этого следует, что любое произнесённое слово – это не что иное, как волновая генетическая программа, которая меняет вашу жизнь.

(газета «Комсомольская правда»)

1. художественный
2. публицистический
3. разговорный
4. официально-деловой

**25)** Верными являются характеристики...

1. средство связи 1-го и 2-го предложений – личное местоимение



2. стиль – художественный
3. тип речи – рассуждение
4. выделенное слово употреблено в переносном значении

(1) Облака ползли медленно, то сливаясь, то обгоняя друг друга, мешали свои цвета и формы, поглощая сами себя и вновь возникая в новых очертаниях, величественные и угрюмые... (2) Что-то роковое было в этом медленном движении бездушных масс. (3) Казалось, что там, на краю моря, их бесконечно много и они всегда будут так равнодушно всплывать на небо, задавшись злой целью не позволять ему никогда больше блеснуть над **сонным** морем миллионами своих золотых очей.

(А.М.Горький)

**26) Определите тип речи**

1. рассуждение
2. описание
3. повествование с элементами описания
4. повествование

В молодости формируется не только человек – формируется вся его жизнь, всё его окружение. Если он правильно выберет себе друзей, ему будет легче жить, легче переносить горе и легче переносить радость. Радость ведь тоже надо «перенести», чтобы она была самой радостной, самой долгой и прочной, чтобы она не испортила человека и дала настоящее душевное богатство, сделала человека ещё более щедрым. Радость, не разделённая с душевными друзьями, - не радость.

(Д.С. Лихачёв)

**27) Жанром официально – делового стиля является...**

1. монография
2. репортаж
3. распоряжение
4. рассказ

**28) Аллитерация используется в предложении...**

1. Тяжёлые волны катились одна за другой. (М.Ю.Лермонтов)
2. Задремали звёзды золотые,  
Задрожало зеркало затона.
3. Тонкая блестящая паутина медленно плавала в воздухе. (З.Н.Гиппиус)
4. Золото холодное луны,  
Запах олеандра и левкоя,  
Хорошо бродить среди покоя  
Голубой и ласковой страны.

**29) Еду на баркасе, тычусь в берега. (С.А.Есенин)**

Данное предложение является...

1. определённо – личным
2. безличным
3. назывным
4. неопределённо-личным

**30) Способом примыкания образовано словосочетание**

1. мастер на выдумку
2. записаться в кружок
3. свято верить
4. послушаться совета

Преподаватель

М.В. Семенихина





3. Гул затих. Я вышел на подмости.
4. Автор умело использует книжную лексику.

**11) Найдите слова женского рода**

- |            |            |
|------------|------------|
| 1. Тбилиси | 3. Капри   |
| 2. Уссури  | 4. Юнгфрау |

**12) Правильно употреблены существительные в Им.п. мн.ч.**

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1. катера  | 3. директора |
| 2. слесаря | 4. кварталы  |

**13) Укажите слова мужского рода**

- |         |                     |
|---------|---------------------|
| пани    | 3. пони             |
| 1. табу | 4. перпетуум-мобиле |

**14) Омонимами являются слова...**

1. длинный - длительный
2. горн (кузнечный) - горн (духовой инструмент)
3. представить - предоставить
4. невежа - невежда

**15) Однажды, когда мы всем классом ходили в поход, вдруг началась гроза - атмосферное явление, при котором в кучево-дождевых облаках или между облаком и земной поверхностью возникают молнии.**

В отрывке из школьного сочинения нарушена \_\_\_\_\_ речи

1. точность
2. правильность
3. чистота
4. уместность

**16) Слово имеет лексическое значение «последовательный»**

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1. патриархальный | 3. ортодоксальный |
| 2. превентивный   | 4. индифферентно  |

**17) Установите соответствие между названием орфограммы и выделенной буквой.**

1. Безударная гласная, проверяемая ударением.
2. Непроверяемая безударная гласная.
3. Чередование гласных в корне.
  - а) прославлять
  - б) преодолеть

в) тротуар

г) касательная

**18)** Буква И пишется в слове

1. реша...м
2. выбира...м
3. верт...м
4. посе...м

**19)** Буква О пропущена в слове

1. ш...рты
2. ноч...вка
3. тяж...лый
4. расч...ска

**20)** Через дефис пишется слово

1. (пол)парка
2. (пол)луковицы
3. (пол)одиннадцатого
4. (полу)засохший

**21)** Буква У пишется в словах

1. теш...щий ребёнка
2. тяжело дыш...щий
3. брызж...щий искрами
4. стрекоч...щий звук

**22)** НН пишется в словах

1. стекла...ый
2. мочё...ые (яблоки)
3. ветре...ый
4. высуше...ая

**23)** Буква И пропущена в слове

1. пр...милый
2. пр...клонить (ветку)
3. пр...кратить
4. пр...увеличить

**24)** Кто был звездой первой величины среди греческих ораторов?

1. Платон
2. Сократ
3. Демосфен
4. Цицерон

**25)** Верными являются характеристики...

1. средства связи 4 -го и 5-го предложений – союз а
2. тип речи – рассуждение
3. стиль - художественный
4. выделенные слова – синонимы

(1) Опять я бреду вдоль просеки. (2) Снега на поляне и крыши изб, которые точно облиты сахаром, алеют. (3) В просеке, в тени, чувствуется, как резко морозит к ночи. (4) Ещё чище и нежней стали краски зеленоватого неба к северу, ещё тоньше рисуется мачтовый сосновый лес на его фоне. (5) А с востока уже встала большая бледная луна. (И.А.Бунин)

**26)** Определить стиль текста.

1. разговорный
2. художественный
3. официально-деловой
4. публицистический

Для получения лучшего качества изображения и звукового сопровождения подсоедините Ваш телевизор к внешней антенне коллективного пользования через соединительный кабель и штекер. Представитель телевизионной службы ремонта поможет Вам установить соответствующую антенную систему и необходимые дополнительные компоненты для Вашей квартиры.

**27)** Целью публицистического стиля является...

1. художественное осмысление мира
2. выявление закономерностей в природе и обществе
3. установление правовых отношений
4. воздействие на аудиторию

**28)** Лексическими особенностями научного стиля являются...

1. точность
2. простота и доступность
3. композиционная однотипность
4. использование эмоционально - экспрессивных единиц

**29)** Ассонанс используется в предложении...

1. Тяжёлые волны катились одна за другой. (М.Ю.Лермонтов)
2. Мороз и солнце; день чудесный!  
Ещё ты дремлешь, друг прелестный –  
Пора, красавица, проснись... (А.С.Пушкин)
3. Тонкая блестящая паутина медленно плавала в воздухе. (З.Н.Гиппиус)
4. Золото холодное луны,  
Запах олеандра и левкоя,  
Хорошо бродить среди покоя  
Голубой и ласковой страны.

**30)** Оглушение звонкого согласного происходит в словах

1. молотьба
2. гвоздь
3. вокзал
4. проезд

Преподаватель



М.В. Овчинникова

## Ответы на вопросы теста

1 вариант									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 2	3 4	1 3	3	2	2	2	1	в б а	1 4

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2 3	2	1 4	1	2	4	4	1	2 3	2 3

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
3 4	в г б	3	2	2 4	1	3	2	1	3

2 вариант									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а б в	1	1	2	4	2	1 2	4	4	1 2

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2 4	1 4	3 4	2	4	3	а в г	3	1	2 3

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
3 4	1 4	2	3	1 3	3	4	1 3	4	2 4